

Samstag, 9. April

Anreise und gemeinsames Abendessen

Sonntag, 10. April

09:00 – 09:15 Uhr Eröffnung durch Javier de HOZ BRAVO, Anja KLÖCKNER und Thomas SCHATTNER

PHILOLOGISCHE BEITRÄGE

Vorsitz Javier de HOZ BRAVO

09:15 – 09:45 Uhr Patrizia DE BERNARDO STEMPEL - *Einige Anmerkungen zu Bild und Schrift und zur Stratigraphie nordwesthispanischer Götternamen*
09:45 – 10:15 Uhr Blanca PRÓSPER - *Novedades sobre antropónimo de la Península Ibérica en perspectiva indoeuropea*
10:15 – 10:45 Uhr Oliver SIMKIN - *The Basque-Iberian Sibilant Correspondence*
10:45 – 11:15 Uhr Kaffeepause
11:15 – 11:45 Uhr Eugenio LUJÁN – Aránzazu LÓPEZ FERNÁNDEZ - *Nuevas inscripciones paleohispánicas del Museo de Sevilla*
11:45 – 12:15 Uhr José María VALLEJO - *Celtas y no celtas en el Occidente hispano: los límites de la lingüística*
12:15 – 12:45 Uhr Noemí MONCUNILL MARTÍ - *Léxico ibérico y soportes epigráficos*
12:45 – 13:00 Uhr Diskussion
13:00 – 14:00 Uhr Mittagessen

Vorsitz Michael Koch

14:00 – 14:30 Uhr Joan FERRER - *Algunas reflexiones sobre la genealogía de las escrituras paleohispánicas*
14:30 – 15:00 Uhr Carlos JORDÁN CÓLERA - *Sistema dual y redundante en celtibérico*
15:00 – 15:30 Uhr Eduardo ORDUÑA - *Ibérico (n)Ytun y el signo Y: ¿un nuevo caso de rinoglotalia?*
15:30 – 15:45 Uhr Kaffeepause

ARCHÄOLOGISCH-PHILOLOGISCHE BEITRÄGE

15:45 – 16:15 Uhr Javier DE HOZ BRAVO - *¿Inscripciones ilustradas o imágenes con didascalias?*
16:15 – 16:45 Uhr Coline RUIZ DARASSE - *Revisión de los soportes de la escritura paleohispánica del sitio de Ensérune (Hérault, Francia)*
16:45 – 17:15 Uhr Martin ALMAGRO GORBEA - *Iconografía de las Téseras Celtibéricas desde Untermann a la Actualidad*
17:15 – 17:30 Uhr Kaffeepause
17:30 – 18:00 Uhr Javier VELAZA - *Imagen y texto en la epigrafía ibérica*
18:00 – 18:30 Uhr Amílcar GUERRA - *Epigrafía e imagen nas estelas do Sudoeste*
18:30 – 19:00 Uhr Joaquín GORROCHATEGUI - *Soporte, imagen y escritura en las inscripciones funerarias celtibéricas*
19:00 – 19:30 Uhr Diskussion
19:30 Uhr Abendessen

Montag, den 11. April

Vorsitz Michael Blech

09:00 – 09:30 Uhr Francisco MARCO SIMÓN - *Los caminos de la muerte en la Hispania céltica: concentración semántica y comunicación religiosa*
09:30 – 10:00 Uhr Iñaki SIMÓN - *Los jinetes de las estelas celtibéricas de Clunia*
10:00 – 10:30 Uhr Thomas SCHATTNER - *Bild und Text auf Denkmälern der frühkaiserzeitlichen nord-hispanischen Plastik*
10:30 – 10:45 Uhr Kaffeepause
10:45 – 11:15 Uhr Natalie BARRANDON - *Ateliers de graveurs et mobilité des artisans : quelques pistes de réflexion pour le cas des écritures paleohispaniques du nord-est de la péninsule Ibérique*
11:15 – 11:45 Uhr María José ESTARÁN - *Las cecas de biluaon, bikanaos y bineken*
11:45 – 12:15 Uhr Anja KLÖCKNER - *Text-/Bildbeziehungen in der religiösen Kommunikation. Beispiele aus hispanischen Heiligtümern*
12:15 – 12:30 Uhr Diskussion
12:30 – 13:30 Uhr Mittagessen

Vorsitz Manfred Hainzmann

13:30 – 14:00 Uhr Peter SCHERRER - *Gallische Römer oder römische Gallier: Menschen und Gottheiten in ausgewählten Bild-Schrift-Denkmalern der Nordprovinzen im 1. bis 3. Jh. n. Chr.*
14:00 – 14:30 Uhr Markus SCHOLZ - *Bild, Schrift und Form: einander ergänzende Botschaften auf Grabmalern der Nordprovinzen sowie auf Instrumentum Domesticum*
14:30 – 15:00 Uhr Vasiliki BARLOU - *Eine sprechende Stele? Zu einem archaischen Grabmal aus dem äolischen Kyme*
15:00 – 15:15 Uhr Claudia SEIBERT - *Intermediale Konfigurationen kaiserzeitlicher Musik*
15:15 – 15:30 Uhr Elke WINKLER - *Text-Bildbeziehungen in der hispanischen Wandmalerei: ein Beispiel aus Sevilla*
15:30 – 15:45 Uhr Diskussion
15:45 – 16:15 Uhr Kaffeepause

ÜBERBLICKSVORLESUNG ZUR METHODE

Vorsitz Patrizia de Bernardo Stempel

16:15 – 16:45 Uhr Mario BAUMANN - *Methodische Konzepte zur Analyse von Ikonotexten*

ÜBERBLICKSVORLESUNG COST

16:45 – 17:15 Uhr Francisco BELTRÁN LLORIS – Borja DÍAZ ARIÑO - *Presentación del proyecto COST. La red „Ancient European Languages and Writings / AELAW“*
17:15 – 17:30 Uhr Diskussion
17:30 – 18:00 Uhr Kaffeepause

FESTVERANSTALTUNG FÜR JÜRGEN UNTERMANN

18:00 – 18:15 Uhr Einführung durch Javier de HOZ und Joaquín GORROCHATEGUI
Musikalisches Zwischenspiel
18:30 – 19:00 Uhr Michael KOCH
Präsentation von Jürgen Untermanns 'Namenbuch'
Musikalisches Zwischenspiel
19:15 – 20:00 Uhr Paolo POCCETTI
Festvortrag zu Ehren von Jürgen Untermann
Interazione tra scrittura, immagine e supporto: comparazione tra Penisola Iberica e Italiana in età preromana e romana
20:00 Uhr Abendessen

Dienstag, den 12. April

09:00 Uhr Abfahrt zur Besichtigung des Glaubergs mit seinem Museum
10:30 – 12:30 Uhr Besichtigung des Museums Keltenwelt
12:30 – 13:30 Uhr Mittagessen
13:30 Uhr Transfer zum Flughafen
14:30 Uhr Ankunft am Flughafen Frankfurt am Main

Sonntag, 10. April - Montag, 11. April: Postersession des EU-COST-AELAW-Projektes

Während der Tagung besteht Gelegenheit, in den Pausen die Postersession von Javier HERRERA RANDO, Gabriela DE TORD BASTERRA und Victor SABATÉ VIDAL zu besuchen.

Die Vortragsdauer (mit Ausnahme des Festvortrags und der beiden Kurzvorträge) beträgt 20 min; für die Diskussion im direkten Anschluss sind jeweils 10 min vorgesehen.

Das Kolloquium wird gefördert von der Fritz-Thyssen-Stiftung.