

SÉRIE V . VOLUME 3

# O ARQUEÓLOGO PORTUGUÊS



MUSEU NACIONAL DE ARQUEOLOGIA  
IMPRESA NACIONAL-CASA DA MOEDA

LISBOA, 2013

# Sumário

- 11 In Memoriam  
Recordando Justino Mendes de Almeida (Benavente, 1924; Lisboa, 2012)  
JOÃO LUÍS CARDOSO
- 15 A ourivesaria arcaica no Ocidente Peninsular.  
Estado da questão, problemáticas arqueológicas e perspetivas  
de desenvolvimento do campo de estudo.  
VIRGÍLIO HIPÓLITO CORREIA  
Comentado por  
ANA ARRUDA, BARBARA ARMBRUSTER, MARIA DE FÁTIMA ARAÚJO, RAQUEL VILAÇA
- 115 A indústria lítica do concheiro das Amoreiras (coleção Heleno) e o seu  
enquadramento cultural no vale do Sado – um caso consonante?  
DIANA NUKUSHINA
- 171 As placas de xisto gravadas da anta da Herdade da Lameira  
(Alto Alentejo, Portugal)  
MARCO ANTÓNIO ANDRADE
- 197 A Time for Change and Exchange: an ethnoarchaeological perspective of  
material production, trade, networks and political economies within the  
Portuguese Estremadura during the Chalcolithic period  
EMILI NORDÉN RAMOS
- 213 O povoado campaniforme fortificado da Moita da Ladra (Vila Franca de  
Xira, Lisboa) e a sua cronologia absoluta  
JOÃO LUÍS CARDOSO, ANTÓNIO M. MONGE SOARES, JOSÉ M. MATOS MARTINS
- 255 O achado de Bornacha (Cacela, Tavira). Identificação de instrumentos  
da Idade do Bronze para o trabalho do couro  
VIRGÍLIO HIPÓLITO CORREIA
- 283 As *oil bottles* de tipo fenício no território português e o consumo  
de substâncias aromáticas  
FRANCISCO B. GOMES

- 305 Lápides islâmicas da necrópole do *ribât* da Arrifana (Aljezur)  
CÁRMEN BARCELÓ, ROSA VARELA GOMES, MÁRIO VARELA GOMES
- 325 Moeda islâmica no Olival do Parque (Alfange, Santarém)  
e a degradação de emissões monetárias em reinos de Taifas  
MIGUEL TELLES ANTUNES, TÂNIA MANUEL CASIMIRO
- 349 Cerâmica Islâmica do Ġarb al-Andalus. Contextos sócio-territoriais de  
distribuição  
SANDRA CAVACO, JAQUELINA COVANEIRO, ISABEL CRISTINA FERNANDES, ANA GOMES,  
SUSANA GÓMEZ, MARIA JOSÉ GONÇALVES, MATHIEU GRANGÉ, ISABEL INÁCIO, GONÇALO LOPES,  
CONSTANÇA DOS SANTOS, JACINTA BUGALHÃO, HELENA CATARINO
- 381 Normas de redação