

XII^e CONGRÈS INTERNATIONAL DE CÉRAMIQUE MÉDIÉVALE & MODERNE EN MÉDITERRANÉE

PREMIÈRE CIRCULAIRE

L'**Association Internationale pour l'Étude des Céramique Médiévales et Modernes en Méditerranée (AIECM3)** est une association internationale qui vise à promouvoir et à renforcer les études sur les céramiques médiévales et modernes en Méditerranée. Elle est née dès 1992 en tant qu'AIECM2 à l'initiative d'un groupe fondateur de chercheurs provenant de divers pays de la Méditerranée. En 2012, à l'occasion du Congrès de Silvès, il a été décidé d'élargir le champ des recherches aux études sur la céramique d'Époque Moderne et ainsi est née l'AIECM3. L'association organise des Congrès pléniers trisannuels ainsi que des Congrès thématiques de périodicité variable dont elle publie régulièrement les Actes. L'objectif de ces rencontres est de présenter la recherche de pointe dans des domaines spécifiques à l'intérieur du contexte plus large de céramiques médiévales et modernes, mais aussi des conclusions générales sur l'étude des sociétés qui ont produit, exporté, importé et finalement consommé ces céramiques. Par conséquent, on choisit chaque fois des thèmes qui facilitent l'intégration des communications aux groupes thématiques plus généraux et la diffusion des conclusions finales.

Le prochain Congrès aura lieu à Athènes du 21 au 26 octobre 2018.

Le Congrès est organisé par le **Département d'Archéologie et d'Histoire de l'Art de l'Université Nationale et Kapodistrienne d'Athènes** avec la participation de la **Fondation Nationale Hellénique pour la Recherche (Institut d'Études Historiques)**, l'**École française d'Athènes** et **le Centre pour l'Étude de Céramique Moderne (Fondation de la famille G. Psaropoulos)**. Il va être encadré par des expositions de céramiques médiévales et modernes et des ateliers.

Les **Thèmes Généraux** retenus pour le prochain Congrès vont être les suivants:
- Les ateliers et les techniques céramiques
- Céramologie et archéométrie
- La céramique comme indicateur des échanges commerciaux et les épaves
- La céramique comme facteur de cohésion ou différenciation sociale
- Nouvelles découvertes

Les collègues désirant participer au Congrès avec une communication de 20' ou un poster, sont priés de remplir le **Formulaire d'Enregistrement** et de l'envoyer **avant le 15 Novembre 2017** à l'adresse : **aiecm3athens2018@arch.uoa.gr**
Les frais de participation s'élèvent à 50 euros (25 pour les étudiants) et comprennent le Programme et les Résumés, l'accès au Congrès, aux réceptions et aux expositions ou ateliers organisés, ainsi qu'à une excursion d'une journée à Thèbes et à Chalkis.

Des détails sur le mode de paiement et les offres d'hébergement vont suivre dans le cadre de la 2ème circulaire.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Εθνικόν και Καποδιστριακόν Πανεπιστήμιον Αθηνών

ΕΘΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΕΡΕΥΝΩΝ 1958

ÉCOLE FRANÇAISE D'ATHÈNES
ΓΑΛΛΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΑΘΗΝΩΝ

ΜΟΥΣΕΙΟ ΝΕΩΤΕΡΗΣ ΚΕΡΑΜΕΙΚΗΣ