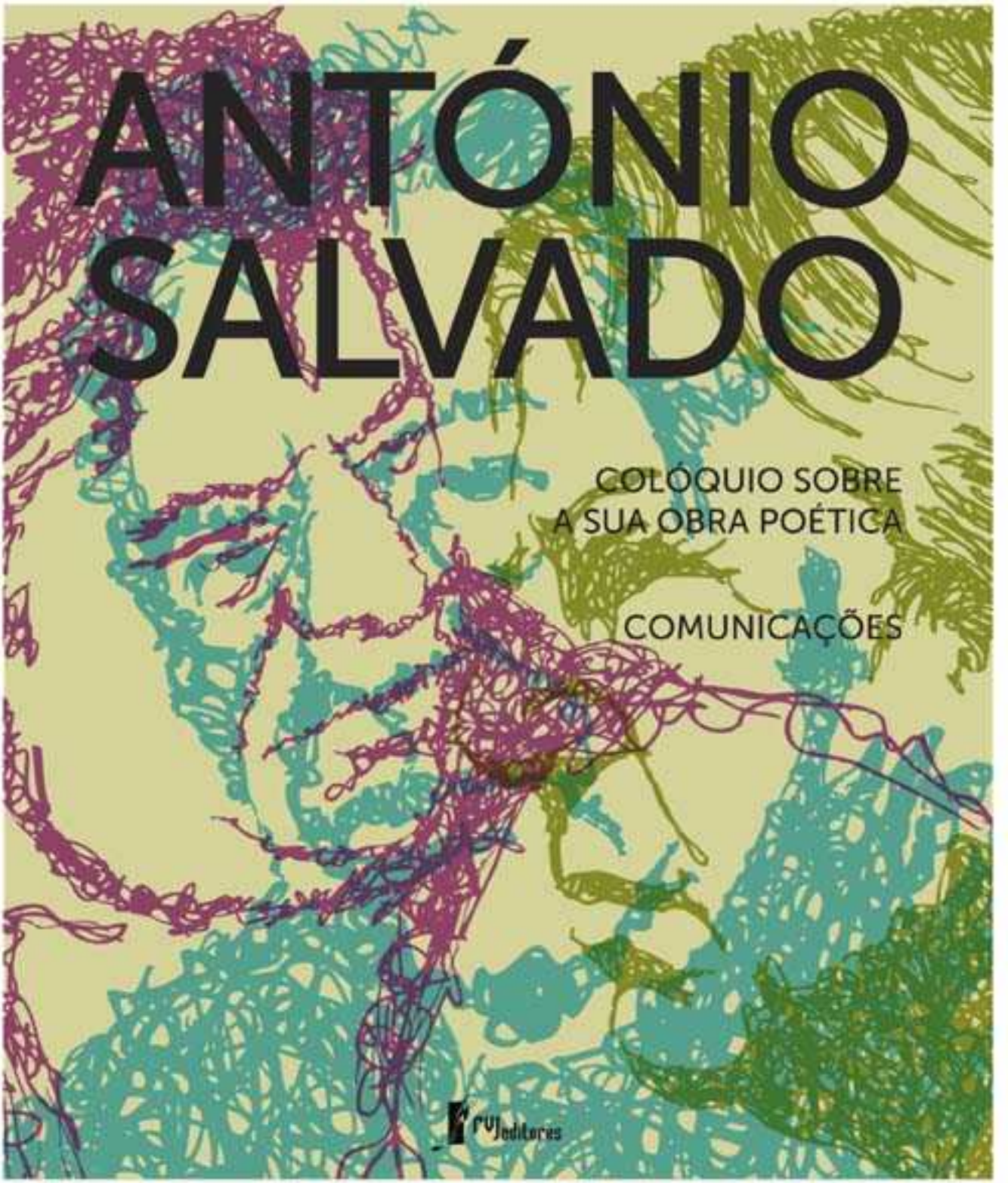
"O caminho se faz por entre a vida..."



Título
• Colóquio "O caminho se faz por entre a vida"

Coordenação da edição
• Carlos Semedo

Comissão Executiva do Colóquio
• António Lourenço Marques
• Carlos Semedo
• Fernando Paulouro Neves
• José Pires
• Manuel Costa Alves
• Maria de Lurdes Gouveia Barata

Propriedade
• Câmara Municipal de Castelo Branco

Design e paginação
• Helder Milhano

Ilustração da Capa
• Helder Milhano

Edição
• RVJ - Editores, Lda / Av. do Brasil n.º 4 r/c - Apartado 262 - 6000-909 Castelo Branco
Tel: 272 324 645 Telm: 965 315 233 www.rvj.pt Email: rvj@rvj.pt

Tiragem
• 500 exemplares

ISBN
• 978-989-8289-84-1

Depósito Legal
•

Data
• 2017

ÍNDICE

• APRESENTAÇÃO | 7

• CONFERÊNCIA INAUGURAL "OS ARCANOS DA MEMÓRIA NA POESIA DE ANTÓNIO SALVADO" de Paulo Samuel | 9

• DIMENSIÓN LÍRICA Y TRASCENDENCIA DE UN ALBICASTRENSE LLAMADO ANTÓNIO SALVADO de Alfredo Pérez Alencar | 27

• LIMIAR. FIGURAS DA TRANSCENDÊNCIA NA POESIA DE ANTÓNIO SALVADO de António Pedro Pita | 45

• ANTÓNIO SALVADO, O POETA DA LUZ de António dos Santos Pereira | 51

• ANTÓNIO SALVADO: AÍ DENTRO DO POEMA (ESTÁ DEUS) de Carlos Lopes Pires | 57

• SOBRE A POESIA DE ANTÓNIO SALVADO: ALGUMAS IMPRESSÕES de Cristino Cortes | 61

• ANTÓNIO SALVADO UN POETA DE ESPLENDOROSA INSPIRAÇÃO E FASCINANTE BELEZA de Fabião Baptista | 67

• UMA VIAGEM ÀS ESSÊNCIAS: ENSAIO SOBRE "AURAS DO EGEU E DE TODOS OS MARES", UM LIVRO DE ANTÓNIO SALVADO de Gabriel Magalhães | 71

• SOBRE A NATUREZA DA ARTE POÉTICA de Joaquim Domingues | 77

• O ELEMENTO MITOLÓGICO CLÁSSICO NA OBRA POÉTICA DE ANTÓNIO SALVADO de João Mendes Rosa | 87

• POESÍA Y TERRITORIO EN SALVADO: UN APUNTE ESPAÑOL de José Amador Martín Sánchez | 97

• A LIÇÃO DO HIBISCO OU A ESPIRITUALIDADE DO POETA de José d'Encarnação | 101

• ANTONIO SALVADO - EL ABISMO DE LO INTERIOR de José María Muñoz Quirós | 105

• "OUTONO" de ANTÓNIO SALVADO E KOUSEI TAKENAKA de Joana Ruas | 107

• PERSPECTIVAS MÉTRICAS NA POESIA DE ANTÓNIO SALVADO de Júlio Amorim de Carvalho | 119

• O SENTIMENTO DA NATUREZA E DE PERTENÇA de Luís Cláudio-Ribeiro | 133

• LA SERENIDAD HERIDA - HOMENAJE A ANTONIO SALVADO de Luis Frayle Delgado | 137

• IMPRESSÕES SOBRE AMBIENTES ATMOSFÉRICOS NA POESIA DE ANTÓNIO SALVADO de Manuel Costa Alves | 139

• O SONETO NA POÉTICA DE ANTÓNIO SALVADO de Manuel Simões | 143
• EPIFANIAS DE AFRODITE E MOMENTOS DE REVELAÇÃO NA OBRA DE ANTÓNIO SALVADO
de Maria Lucília F. Meleiro | 149
• A POESIA DE ANTÓNIO SALVADO - HABITAR O MUNDO E A LUZ
de Maria de Lurdes Gouveia Barata | 153
• "AURAS DO EGEU" ANTÓNIO SALVADO E A HÉLADE SILENCIADA
de Maria do Sameiro Barroso | 159
• AS "ODES" DE ANTONIO SALVADO de Mario Helio Gomes de Lima | 169
• DUAS PALAVRAS SOBRE ANTÓNIO SALVADO: O HOMEM E O CIDADÃO, O AUTOR PLURAL"
de Nicolau Saião | 171
• ANTÓNIO SALVADO: DA POESIA, OU TEURGIA, COMO A TAUMATURGIA
de Paulo Jorge de Brito Abreu | 177
• ANTÓNIO SALVADO E A REDENÇÃO DO DIA A DIA de Reynaldo Valinho Suarez | 187
• ANTÓNIO SALVADO: IMAGENS DE UM EXTENSO CONTINENTE de Ricardo Marques | 191
• MI AMIGO ANTÓNIO SALVADO de Verónica Amat | 199
• A POESIA NO SANGUE OU A PELEJA DA FORMA: CONSIDERAÇÕES EM TORNO DE POEMAS DE ANTÓNIO SALVADO de Zuleide Duarte | 201
• FECHANDO O COLÓQUIO ANTÓNIO SALVADO…
de Maria de Lurdes Gouveia da Costa Barata | 205