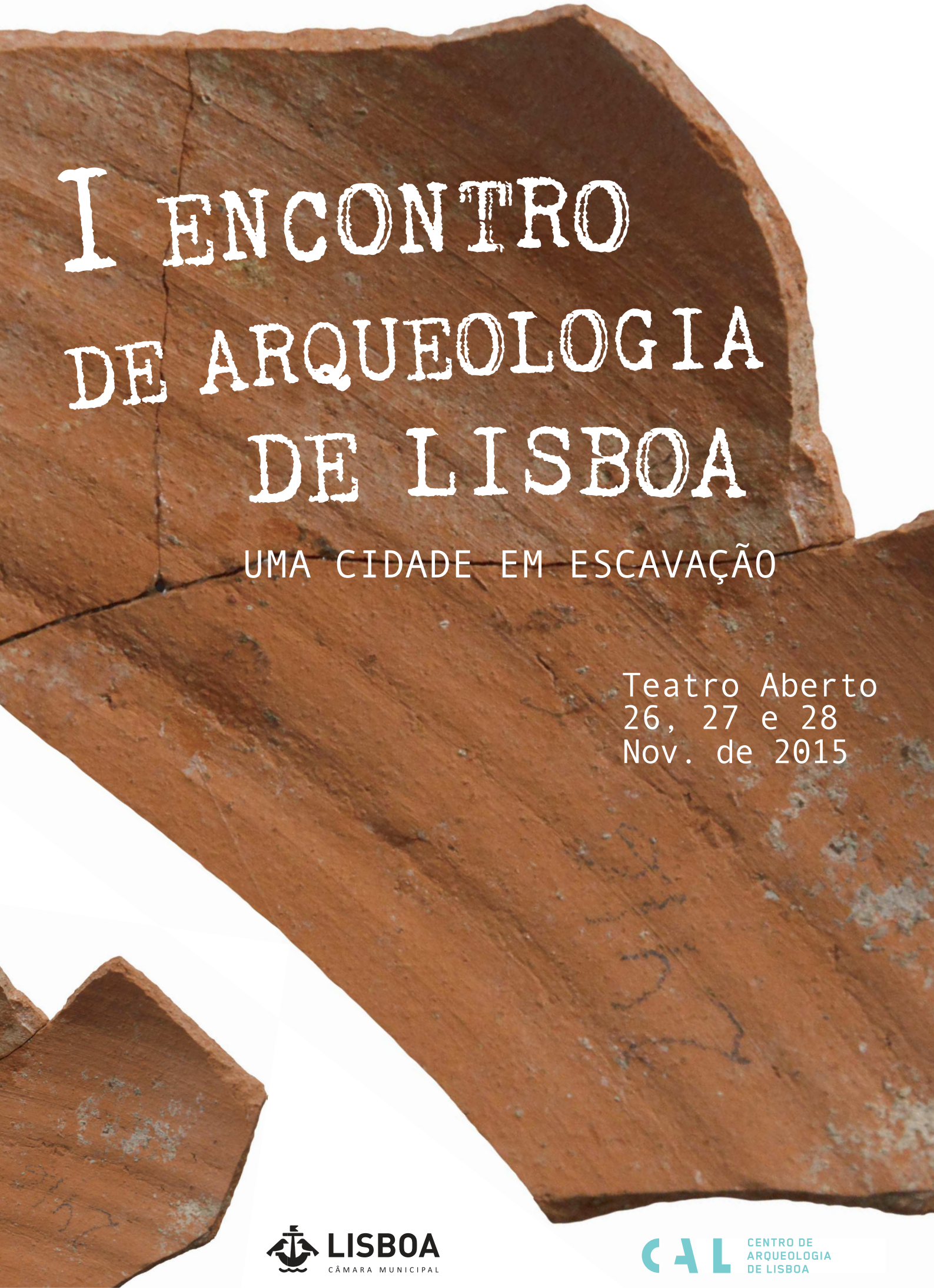


I ENCONTRO DE ARQUEOLOGIA DE LISBOA

UMA CIDADE EM ESCAVAÇÃO

Teatro Aberto
26, 27 e 28
Nov. de 2015

LISBOA
CÂMARA MUNICIPAL

CAL CENTRO DE ARQUEOLOGIA DE LISBOA

Índice

Prefácio 9

Introdução 11

Comissão 13

1. A OCUPAÇÃO DO TERRITÓRIO DO MUNICÍPIO DE LISBOA 14

1. A ARQUEOLOGIA DO SÍTIO DE LISBOA: UM (NOVO) BALANÇO CRÍTICO, VINTE E UM ANOS DEPOIS
Carlos Fabião 16

2. O SÍTIO NEO-CALCOLÍTICO DA TRAVESSA DAS DORES (AJUDA-LISBOA)
Nuno Neto, Paulo Rebelo, João Luís Cardoso 24

3. UM SÍTIO DA PRÉ-HISTÓRIA RECENTE EM PEDROUÇOS (BELÉM, LISBOA)
Anabela Castro, Victor Filipe, João Paulo Barbosa 38

4. RESULTADOS PRELIMINARES DA PRESENÇA PRÉ-ROMANA NO PÁTIO JOSÉ PEDREIRA (RUA DO RECOLHIMENTO/BECO DO LEÃO, LISBOA)
Anabela Joaquinito 48

5. LOUÇA "DE FORA" EM CARNIDE (1550-1650). ESTUDO DO CONSUMO DE CERÂMICA IMPORTADA
Tânia Manuel Casimiro, Carlos Boavida, Ana Margarida Moço 56

2. A CIDADE MANUFATUREIRA E INDUSTRIAL 68

2. RUA DE SANTIAGO, LISBOA: TANQUES ROMANOS NA REQUALIFICAÇÃO DO EDIFÍCIO SITO NO Nº 10-14
João Miguez, Alexandre Sarrazola 70

3. OBJECTOS PRODUZIDOS EM MATÉRIAS DURAS DE ORIGEM ANIMAL, DO CONVENTO DE SANTANA, DE LISBOA
Mário Varela Gomes, Rosa Varela Gomes, Joana Gonçalves 84

4. CERÂMICA MODERNA DE LISBOA: PROPOSTA TIPOLÓGICA
Jacinta Bugalhão, Inês Pinto Coelho 106

5. EVIDÊNCIAS DE PRODUÇÃO OLEIRA DOS FINAIS DO SÉCULO XVI A MEADOS DO SÉCULO XVII NO LARGO DE JESUS (LISBOA)
Guilherme Cardoso, Luísa Batalha 146

6. UMA INTERVENÇÃO EM PLENO BAIRRO DAS OLARIAS: NOVOS DADOS SOBRE A PRODUÇÃO OLEIRA NO SÉCULO XVII
Inês Mendes da Silva, Marina Pinto 146

3. A ARQUEOLOGIA DOS ESPAÇOS, A IDENTIDADE E A FISIONOMIA DA CIDADE 190

1. MUSEU DE LISBOA – TEATRO ROMANO: UM MUSEU E UM MONUMENTO ROMANO NA CIDADE
Lídia Fernandes 192

2. A CERÂMICA DE ENGOBE VERMELHO DE LISBOA
Elisa de Sousa 212

3. DADOS PRELIMINARES DE UMA INTERVENÇÃO ARQUEOLÓGICA NOS ANTIGOS ARMAZÉNS SOMMER, LISBOA (2014-2015) - TRÊS MIL ANOS DE HISTÓRIA DA CIDADE DE LISBOA
Ricardo Ávila Ribeiro, Nuno Neto, Paulo Rebelo, Miguel Rocha 222

4. AS TERMAS ROMANAS ÀS PORTAS DE ALFAMA
Vanessa Filipe, Raquel Santos 246

5. A CERÂMICA COMUM DE PRODUÇÃO LOCAL E REGIONAL DO NÚCLEO ARQUEOLÓGICO DA RUA DOS CORREEIROS, LISBOA. OS CONTEXTOS FABRIS
Carolina Grilo 254

6. PRESENÇA DA OCUPAÇÃO ROMANA NO ALJUBE DE LISBOA
Clementino Amaro, Eurico de Sepúlveda 272

7. A CERCA FERNANDINA: DAS PORTAS DE STA. CATARINA AO POSTIGO DO DUQUE – LISBOA
Nuno Neto, Paulo Rebelo, Vanessa Mata 286

8. INDAGAÇÕES ARQUEOLÓGICAS NA MURALHA ANTIGA DE LISBOA: O LANÇO ORIENTAL ENTRE A ALCÁÇOVA DO CASTELO E O MIRADOURO DE SANTA LUZIA
Marina Carvalhinhos, Nuno Mota, Pedro Miranda 298

9. PERSPECTIVAS ARQUEO-BIOLÓGICAS SOBRE A NECRÓPOLE ISLÂMICA DE ALFAMA
Vanessa Filipe, Alice Toso, Joana Inocêncio 338

10. A INTERVENÇÃO ARQUEOLÓGICA NO ÂMBITO DO PROJECTO DE ARQUITECTURA "APARTAMENTOS PEDRAS NEGRAS" (LISBOA)
Sofia de Melo Gomes, Mónica Ponce, Victor Filipe 348

11. UMA APROXIMAÇÃO AO ESPAÇO VIVENCIAL DA CASA DOS BICOS: A CULTURA MATERIAL DE UMA LIXEIRA DA PRIMEIRA METADE DO SÉCULO XVIII
Inês Pinto Coelho, Tiago Silva, André Teixeira 366

12. CASA DA SEVERA, MEMÓRIAS ARQUEOLÓGICAS DE UM ESPAÇO (LARGO DA SEVERA N.º 2, MOURARIA, LISBOA)
Ana Caessa, António Marques, Nuno Mota 386

13. RUA DO COMÉRCIO Nº 1 A 13, LISBOA: METAMORFOSE ESPACIAL
Alexandra Krus, Isabel Cameira, Márcio Martingil 414

14. TESTEMUNHOS ARQUEOLÓGICOS NA RUA DO JARDIM DO REGEDOR Nº 10 A 32, LISBOA
Márcio Martingil 426

15. OBJECTOS DO QUOTIDIANO NUM POÇO DO HOSPITAL REAL DE TODOS-OS-SANTOS
Carlos Boavida 440

16. FRAGMENTOS DA MESA NOBRE DE UMA CIDADE EM TRANSFORMAÇÃO: PORCELANA CHINESA NUM CONTEXTO DE TERRAMOTO DA PRAÇA DO COMÉRCIO (LISBOA)
Sara Ferreira, César Neves, Andrea Martins, André Teixeira 458

17. NAVIOS DE ÉPOCA MODERNA EM LISBOA: BALANÇO E PERSPECTIVAS DE INVESTIGAÇÃO
José Bettencourt, Cristóvão Fonseca, Tiago Silva, Patrícia Carvalho, Inês Coelho, Gonçalo Lopes 478

18. IDENTIFICAÇÃO E CARACTERIZAÇÃO DE UMA ESTRUTURA SEISCENTISTA: O BALUARTE DO TERREIRO DO PAÇO
César Neves, Andrea Martins, Gonçalo Lopes 496

19. A RAMPA DOS ESCALERES REAIS DA CORDOARIA NACIONAL: PRIMEIROS SINAIS DO FIM DO IMPÉRIO
Mónica Ponce, Marta Lacasta Macedo, Alexandre Sarrazola, Teresa Alves de Freitas 510

Lista de Abreviaturas 516

Autores 517

Participantes 518