Índice

Editorial ...3 ►

Curtas ...6 ►

Crónicas de…

Pré-História antiga | Luís Raposo ...8 ►

Arqueologia Portuguesa | António Manuel S. P. Silva ...11 ►

Paleontologia

Então, Já Chegámos ao Antropocénico?... | Carlos Marques da Silva ...14 ►

Arqueologia

Antes Petiscavam e Feriam... agora já não | Luís Raposo ...20 ►



Gravação, Temática e Funções das Gemas Romanas | Graça Cravinho ...25 ►



Intervenção Arqueológica na Rua Capitão Leitão, N.º 2 (Almada): notícia preliminar | Sérgio Rosa, Fernando Henriques e Telmo António ...32 ►

Intervenção Arqueológica em Vila Formosa (Odemira): dados preliminares | Miguel Serra, Eduardo Porfírio, Ana Cristina Ramos, Margarida Figueiredo e Jorge Vilhena ...41 ►

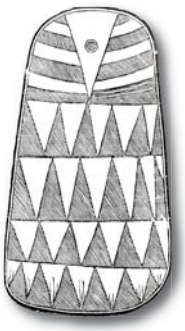


Opinião

O Novo Modelo de Gestão Descentralizada do Património Cultural: compartimentação geográfica e fragmentação | Jacinta Bugalhão ...51 ►

História da Arqueologia Portuguesa

O Mais Antigo Registo Conhecido da Escavação de uma Estação Pré-Histórica em Portugal: São Torpes e a sua sepultura da foz da ribeira da Junqueira (Sines) | João Luís Cardoso ...132 ►





Património

Recuperar um Símbolo do Passado. O "Arco" de Euston, em Londres: Património, vandalismo e Arqueologia industrial | Paulo Oliveira Ramos ...142 ►

O Castelo de Portel: contributo para o seu estudo | Adriana Lourenço ...147 ►



Noticiário Arqueológico

Projecto Arqueológico do Outeiro do Circo: campanha de 2016 | Miguel Serra, Eduardo Porfírio e Sofia Silva ...153 ►

Primeira Notícia sobre uma Sepultura Neolítica em Fossa Identificada nos Antigos Armazéns Sommer, em Lisboa | Paulo Rebelo, Nuno Neto, Ricardo Ávila Ribeiro, Raquel Granja e João Luís Cardoso ...158 ►





Neoépica, Lda: principais intervenções de 2016 | Nuno Neto, Paulo Rebelo e Raquel Santos ...161 ►

Vestígios da Idade do Ferro ao Período Medieval em Monsanto, Lisboa | Guilherme Cardoso, Carlos Didelet e Eva Leitão ...163 ►

dossiê

Património Cultural Subaquático de Época Contemporânea



Questões Emergentes do Património Cultural Subaquático | José Luís Bonifácio Ramos ...56 ►



Canhoneira *Faro* | Tiago Miguel Fraga ...96 ►

Os Bens Culturais Subaquáticos: o caso de Cascais | Jorge Vaz Freire ...67 ►



Os Desafios da Conservação *In Situ* | José António Gonçalves ...103 ►

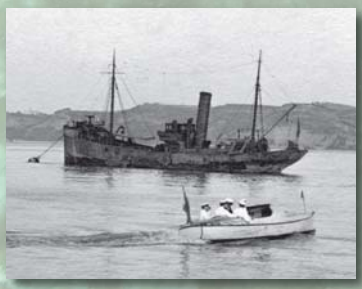


Arqueologia de um Episódio Naval da Grande Guerra: desenvolvimento e adaptação de métodos e técnicas | Augusto Salgado e Jorge Russo ...76 ►



A Biologia Marinha como Forma de Gestão dos Patrimónios Naturais e Culturais | Ana Castanheira e Estibaliz Berecibar ...117 ►

Património Cultural Subaquático da Grande Guerra: localização e identificação do destroço do caça-minas *Roberto Ivens* (1917) | Paulo Costa e Alexandre Monteiro ...86 ►



Ligando os Naufrágios: um exemplo da importância do Património Cultural Subaquático através de uma abordagem de Educação Patrimonial em diversas escalas | Alexis Catsambis e Kate Morrand ...123 ►



Eventos

Curso de Arqueologia da Arquitectura no Museu de Lisboa - Teatro Romano | Lídia Fernandes ...165 ►

A Exposição Temporária Debaixo dos Nossos Pés: pavimentos históricos de Lisboa | Lídia Fernandes, Jacinta Bugalhão e Paulo Almeida Fernandes ...168 ►

I Colóquio Internacional de História das Ideias e dos Conceitos em Arqueologia | João Luís Cardoso ...171 ►

A Morte em Lisboa: novos dados, novas problemáticas | Mário V. Gomes, Tânia M. Casimiro e Carlos Boavida ...172 ►

Esta Lisboa Que Eu Amo... Homenagem a Eduardo Sucena (1928-2016) | Mário Varela Gomes, Tânia Manuel Casimiro e Carlos Boavida ...173 ►

Edições

A Rui Boaventura. Homenagem à sua Memória: apresentação do volume 23 dos *Estudos Arqueológicos de Oeiras* | João Luís Cardoso e Rui Mataloto ...175 ►

Novidades Editoriais ...177 ► Recortes ...178 ►