

12 CURSOS DE VERANO INTERNACIONALES
DE LA UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA

SUMMEX2011

El valor de la Obra Pública: la Antigüedad y su proyección

www.unex.es/verano



Patrocina



MINISTERIO DE CIENCIA E INNOVACIÓN
PROYECTO I4D HARID201015264
MUSEO NACIONAL DE ARTE ROMANO DE MÉRIDA
JUNTA DE EXTREMADURA

GRUPO DE INVESTIGACIÓN ARTE Y FILOLOGÍA HUM 015
GRUPO DE INVESTIGACIÓN ARTARO (ARTE Y ARQUITECTURA
DE LA ANTIGÜEDAD A NUESTROS DÍAS)

Colabora



EL VALOR DE LA OBRA PÚBLICA: LA ANTIGÜEDAD Y SU PROYECCIÓN

Directoras: Dra. D^a. María Cruz Villalón (Universidad de Extremadura) y D^a. Trinidad Nogales Basarrate (Conservadora de Museo).

Calendario: 14, 15 y 16 de julio.

Lugar de Celebración: Museo Nacional de Arte Romano de Mérida.

Créditos: 2.

DÍA 14 DE JULIO

TARDE

15:30-16:00. Entrega de documentación.

16:00-16:30. Presentación del Curso. D^a María Cruz Villalón. Universidad de Extremadura y D^a Trinidad Nogales Basarrate. Museo Nacional de Arte Romano de Mérida.

16:30-17:30. D. F. J. Manterola. Universidad Politécnica de Madrid. “**El valor de la ingeniería antigua**”.

17:30-18:30. D^a Elena de Ortueta Hilberath. Universidad de Extremadura. “**El acueducto romano: entre la utilidad práctica y la ruina romántica**”.

18:30-19:00. Pausa.

19:00-20:00. D. Antonio Pizzo. Instituto Arqueológico de Mérida. CSIC. “**Técnica edilicia en la arquitectura e ingeniería emeritenses**”.

20:00-20:30. Coloquio.

20:30-21:30. Visita optativa al Museo de Arte Romano de Mérida.

DÍA 15 DE JULIO

MAÑANA

08:30-10:00. Visita a la Presa de Proserpina a cargo de los miembros de la Confederación Hidrográfica del Guadiana.

10:00-11:00. D. Santiago Hernández Fernández. Universidad de Extremadura. “**El puente y su evolución. Ejemplos en Extremadura**”.

11:00-11:30. Pausa.

11:30-12:30. D^a Isabel Velázquez Soriano. Universidad Complutense de Madrid. “**Fuentes para el estudio de la ingeniería en la Antigüedad**”.

12:30-13:30. D. José María Álvarez Martínez. Museo Nacional de Arte Romano de Mérida. “**El puente romano: un ejemplo del poder de la ingeniería antigua**”.

13:30-14:00. Coloquio.

TARDE

16:00-17:00. D. Enrique Cerrillo Martín de Cáceres. Universidad de Extremadura. “**La Vía de la Plata: una obra pública romana de carácter lineal**”.

17:00-18:00. D. Francisco Bilou. Universidade de Evora. “**El acueducto romano de Évora: un monumento desconocido**”.

18:00-18:30. Pausa.

18:30-19:30. D. Santiago Feijóo Martínez y D. Miguel Alba Calzado. Consorcio Monumental de la Ciudad de Mérida. “**Obras hidráulicas emeritenses**”.

19:30-20:00. Coloquio.

DÍA 16 DE JULIO

MAÑANA

09:30-10:30. D^a María Cruz Villalón. Universidad de Extremadura. “**Puentes de la Lusitania romana a través de las fuentes modernas**”.

10:30-11:30. D. José Alberto Moráis Morán. Universidad de Extremadura. “**La obra pública antigua durante la Edad Media**”.

11:30-12:00. Pausa.

12:00-13:00. D^a Soledad Pita González. Universidad de Extremadura. “**El sistema de comunicaciones de España: de las calzadas romanas a las primeras carreteras pavimentadas**”.

13:00-14:00. D^a Inmaculada Aguilar Civera. Universidad de Valencia. “**Aportaciones del ingeniero decimonónico a la historia de las obras públicas**”.

14:00-14:30. Coloquio.

14:30-15:00. Clausura. D^a María Cruz Villalón. Universidad de Extremadura y D^a Trinidad Nogales Basarrate. Museo Nacional de Arte Romano de Mérida.