

10 h 45 Patrice LAJOYE (Université de Caen) : « Des dieux et des villes en Lyonnaise Seconde. Quels cultes au cœur des agglomérations ? ».

11 h 15 Florian BLANCHARD (CRBC, Brest) : « Les divinités et leur présence dans les villes des Namnètes et des Pictons : bilan et perspectives (Ier siècle av J.-C. -IVe siècle ap. J.-C.) ».

Synthèses régionales consacrées à une ou à quelques divinités :

11 h 45 Isabelle FAUDUET (Maison de l'Archéologie et de l'Ethnologie. Nanterre) : « La place de Mercure dans les sanctuaires des Trois Gaules ».

Vendredi 17 octobre après-midi

Président de séance : Gérard MOITRIEUX (Université de Bretagne Occidentale)

14 h 30 Hélène MAVERAUD-TARDIVEAU (Responsable du Pôle d'Archéologie préventive et programmée. Conseil Général de la Loire-Atlantique) : « Minerve et les *Bituriges Cubi* ».

15 h Nicolas DELFERRIERE (Doctorant en archéologie classique, Université de Bourgogne - UMR ArTeHiS 6298) : « Bacchus, Neptune, une nymphe : quelques exemples de divinités représentées sur les revêtements architecturaux gallo-romains de la cité des Eduens, des Lingons, des Sénon et des Tricasses ».

15 h 30 Nicolas MATHIEU (Pr Histoire Romaine. Université de Grenoble) : « A propos de Volkanus / Vulcain dans les Gaules et les Germanies. Une enquête épigraphique et iconographique (chez les Voconces et en Lyonnaise principalement) ».

16 h pause.

Cultes, sanctuaires et société :

16 h 15 Benoît PACE (Doctorant, Université de Pau) : « Organisation spatiale des expressions religieuses en Aquitaine méridionale durant l'époque romaine : l'apport des Systèmes d'Informations Géographiques ».

16 h 45 Bernard RÉMY (Pr Émérite d'Histoire romaine. Université de Grenoble) : « Des dieux et des hommes au Pègue (Drôme), chef-lieu du *pagus Aletanus* et dans ses environs immédiats (Montbrison-sur-le-Lez, Rousset-les-Vignes, Taulignan) ».

17 h 15 Jeanne-Marie DEMAROLLE (Pr Émérite d'Histoire romaine. Université de Metz) : « L'apport des pratiques votives médiomatriques à la connaissance du contexte socio-juridique de la cité du Haut-Empire ».

17 h 45 Conclusions du colloque.

Faculté
des Lettres &
des Sciences
Humaines

Université
de Limoges

Colloque :

Présence des divinités et des cultes (arts plastiques, iconographie, épigraphie, monuments, édifices ...) dans les villes et les agglomérations secondaires de la Gaule romaine et des régions voisines, du Ier siècle avant notre ère au IVe siècle de notre ère.

Faculté des Lettres et des Sciences Humaines
Équipe d'Accueil E.A. 1087 : « Espaces Humains et Interactions Culturelles »
Centre de Recherches André Pignaniol



Statuette d'Artémis découverte à Reims
Photo Véronique Brunet-Gaston

**Limoges, jeudi 16
et vendredi 17 octobre
2014**

**Faculté des Lettres et des
Sciences Humaines**
Amphithéâtre Pierre Pouthier

Organisé par Robert BEDON
et Hélène MAVERAUD-TARDIVEAU
Contact : robert.bedon@unilim.fr

EHIC
Équipement
d'Initiation
à l'Université
de la Région
de la Haute-Normandie

Faculté
des Lettres &
des Sciences
Humaines

Université
de Limoges

Logo de la Région Limoges

Logo du Conseil général de la Haute-Vienne

Logo de la Région Limousin

Faculté des Lettres et des Sciences Humaines
Campus de Vanteaux
39E, rue Camille-Guérin
87036 LIMOGES Cedex
tél. 05 55 43 56 00

Colloque :

Présence des divinités et des cultes (arts plastiques, iconographie, épigraphie, monuments, édifices ...) dans les villes et les agglomérations secondaires de la Gaule romaine et des régions voisines, du I^{er} siècle avant notre ère au IV^e siècle de notre ère.

Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Limoges,
jeudi 16 et vendredi 17 octobre 2014.
Amphithéâtre Pierre Pouthier

En Gaule, les oeuvres relevant des arts figurés, peintures, mosaïques ou sculptures, étaient pour une grande part des représentations de divinités mythologiques gauloises et gréco-romaines. De nombreuses inscriptions gravées dans la pierre mentionnaient également ces divinités, et celles qui nous sont parvenues nous aident maintenant à les identifier, ainsi que les structures bâties qui les abritaient.

Du fait de la forte représentation de ces vestiges, des monuments qui les portaient, et des édifices qui les abritaient dans notre patrimoine archéologique, il a paru justifié de consacrer un colloque à ces oeuvres artistiques, à ces structures bâties et à ces inscriptions, dont le centre de la Gaule et plus particulièrement le territoire des Lémovices, l'actuel Limousin, nous ont transmis une certaine abondance, et où se décèlent des caractères esthétiques et des influences celtiques et méditerranéennes.

Jeudi 16 octobre matin

9h 30 Philippe ALLÉE (Doyen de la Faculté des Lettres et de Sciences Humaines de Limoges) : Accueil des participants.

Robert BEDON (Pr. Émérite de Latin. Université de Limoges) : Introduction.

Président de séance : Henri LAVAGNE (Académie des Inscriptions et Belles Lettres)

Œuvres plastiques étudiées individuellement ou dans un contexte :

10 h Jean HIERNARD (Pr Honoraire d'Histoire Romaine. Université de Poitiers) : « La 'Minerve' de Poitiers : état des questions ».

10 h 30 Pierre TRONCHE : « Une Epona des Santons ? Quelques données nouvelles sur des figurations particulières de divinités en Saintonge ».

11 h pause.

11 h 15 Véronique BRUNET-GASTON (INRAP) : « Statuaire et architecture du temple 'capitolin' de Reims ».

11 h 45 Patrice MONTMAZIR (Archéologue Départemental de la Corrèze) : « Une lecture d'un fragment de sculpture trouvé à Tintignac au XIX^e siècle et qui pourrait être une représentation d'Esus ».

Jeudi 16 octobre après-midi

Président de séance : Jean HIERNARD (Université de Poitiers)

Petits groupes sur un site :

14 h 30 Grégory SCHÜTZ et Vincent HINCKER (Conseil général du Calvados) : « Figures inédites de Mithra en Gaule Lyonnaise : découverte de deux blocs architecturaux dans l'agglomération secondaire antique de Jort (Calvados, Basse-Normandie) ».

15 h Jean-Yves ÉVEILLARD (MC Honoraire. Centre de recherche Bretonne et Celtique, Université de Brest) : « Les divinités protectrices de l'établissement de salaisons de poisson des Plomarc'h à Douarnenez (Finistère) ».

Séries de représentations :

15 h 30 Émilie BRIAND (Archéologue) : « Divinités de verre : un premier état des lieux des verres à scènes mythologiques en Gaule romaine ».

16 h pause.

16 h 45 Christian VERNOU (Conservateur en Chef du Musée Archéologique de Dijon. Chercheur associé à l'UMR 6298, ARTÉHIS, Dijon.) : « Sculptures de bois en Gaule romaine : entre offrandes culturelles et effigies divines ».

Sanctuaires :

17 h 15 Gérard MOITRIEUX (Pr Émérite d'Histoire romaine, Univ. De Bretagne Occidentale) : « Le *mithraeum* de Deneuvre ».

17 h 45 Lore PETIT (Doctorante à l'Université de Lille III), et Jean BRODEUR (INRAP, Chargé de Cours et Doctorant à l'Université d'Angers) : « Le site du *mithraeum* d'Angers (Maine-et-Loire) ».

18 h 15 Christophe MANIQUET (INRAP) : « Tintignac (Naves, dpt 19) : un imposant lieu de culte en territoire lémovice ».

Vendredi 17 octobre matin

Présidente de séance : Mme Jeanne-Marie Demarolle (Université de Metz)

Les cultes dans les agglomérations :

9 h Bernard CLÉMENCON, « L'héritage celtique à *Augustonemetum* ».

9 h 30 Frédéric GERBER (Ingénieur de Recherche. INRAP) : « Les dieux sont au coin de la rue ».

10 h Marin MAUGER (Université de Paris-Sorbonne. Master 2) : « La place de l'autel en Gaule et l'intégration julio-claudienne des cultes impériaux ».

10 h 30 pause