

## À descoberta de São Vicente da Beira ...

A freguesia de São Vicente da Beira abrange uma área de 100.553 Km<sup>2</sup> onde o verde dos pinhais e o cinzento dos granitos lhe dão uma personalidade única.

Para além de São Vicente da Beira a freguesia é constituída pelas povoações de **Casal da Fraga, Casal da Serra, Mourelo, Paradanta, Partida, Pereiros, Tripeiro, Vale de Figueira e Violeiro**. A diversidade populacional e ambiental levou a que, ao longo dos tempos, aparecessem tradições, gastronomia e artesanato bastante característico.

Há a salientar:

### **Gastronomia:**

Fressura com ervas, soventre (matação), enso-pado de cabrito...

### **Doçaria:**

Pão de ló, biscoitos de azeite, borrachões, bolo preto ...

### **Artesanato:**

Tecelagem (mantas e tapetes, rendas várias), cadeiras de palha, trabalhos em madeira...

### **Festas e Romarias:**

Festa do Santo Cristo (1ª segunda-feira de agosto), Senhora da Orada (4º domingo de maio), S. Francisco (3º domingo da Quaresma).

### **Tradições:**

Ladainha e Martírios ( todos os domingos da Quaresma) e Procissão dos terceiros ( 3º domingo depois da Páscoa).

## MUSEU DA ORDEM TERCEIRA

O acervo patrimonial deste pequeno espaço museológico contém imagens de santos que estiveram ligados ao espírito franciscano: São Luís, Rei de França; São Ivo, advogado; Rainha Santa Isabel de Portugal; Santa Clara; Santo António de Lisboa; São Francisco das Chagas. A Ordem Terceira de São Francisco de São Vicente da Beira, foi fundada em 1774. A “Procissão dos Terceiros” realizada, antigamente, todos os anos, no terceiro domingo da Quaresma, faz-se hoje apenas esporadicamente.



### Locais de interesse a visitar



Barragem do Pisco

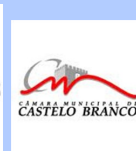


Praça Medieval



Calvário

### Entidades Organizadoras



### Apoios



# Património Histórico e Cultural São Vicente da Beira



## Jornadas Europeias do Património 11 de novembro de 2012

## PERFIL HISTÓRICO

Povoação muito antiga, teve o seu primeiro foral em 1195. Antigo concelho, existiu até ao final do século passado, em que ainda era constituído pelas freguesias de Almededa, Louriçal do Campo, Ninho do Açor e São Vicente da Beira, tendo perdido já em 1-03-1877 as de Sobral do Campo e Tinalhas e, anteriormente, as de Freixial do Campo e Póvoa de Rio de Moinhos (as quais haviam transitado para o concelho de Castelo Branco).



## Associações Culturais



Onde comer:

Restaurante A Míla

Contacto: 272487189

Onde dormir:

Café Pastelaria Amoroso

Contacto: 272487611 ou 272487686

## LENDA DA SENHORA DA ORADA

Uma donzela da Vila, filha de pais honrados, foi acometida de uma doença que lhe fez inchar o ventre. O pai, convencido que ela tinha engravidado, pegou nela e levou-a para um lugar cheio de silvas e matos altos, onde havia muitos



animais ferozes, decidido a expor a filha à sua voracidade. Esta, que estava inocente, implorou a misericórdia da Santíssima Virgem, a qual lhe apareceu, dizendo-lhe que não temesse nada que Ela lhe valeria. Disse-lhe que o inchaço era produzido por uma cobra que lhe havia entrado pela boca; que fosse para casa e dissesse a seu pai que mandasse aquecer um pouco de leite e que, ao cheiro dele, sair-lhe-ia a cobra pela boca. Assim se fez e o resultado foi como a Santíssima tinha dito. O pai da donzela mandou logo construir, no bosque onde tinha abandonado a filha, uma ermida dedicada à Santíssima Virgem, sob o título de Nossa Senhora da Orada, em memória da oração que ali fizera a filha e na ermida colocou a pele da cobra.



O local da aparição da Senhora da Orada encontra-se assinalado com uma cruz de granito, que fica próxima da capelinha.

## MUSEU DA MISERICÓRDIA

Inaugurado a 5 de março de 1978, este espaço de arte sacra, que inclui também a Igreja da Misericórdia, contém imaginária, pintura, alfaias litúrgicas, e outros objetos, sobretudo ligados ao culto do Senhor Santo Cristo. Possui diversas bandeiras processionais, a mais antiga das quais data de 1628.



## MUSEU ETNOGRÁFICO



O GEGA é uma associação de defesa do património cultural e natural da Gardunha, com sede em São Vicente da Beira, cujos objetivos principais são a preservação do património histórico, a dinamização de projetos que, de alguma forma, contribuam para a divulgação do valor patrimonial de locais, hábitos e costumes ancestrais e o desenvolvimento de um trabalho de pesquisa e estudo da história desta localidade.

