

Praça Velha- Revista Cultural da Cidade da Guarda

Ano XIII | N.º 30 | 1ª Série | Dezembro 2011

Publicação Semestral

Edição: *Núcleo de Animação Cultural | Câmara Municipal da Guarda*

Direção: Virgílio Bento, *Vice-Presidente da Câmara Municipal da Guarda*

Coordenação: Alexandra Isidro

Conselho Editorial: Américo Rodrigues; António José Dias de Almeida; Helder Sequeira;
José Manuel Trigo Mota da Romana; Maria Antonieta Garcia;
Mário Cameira Serra; Vítor Pereira

Produção Executiva: Paula Cristina Cunha

Apoio Técnico: Ana Leonor Pereira da Silva; Ana Maria Barbosa; Juliana Almeida;
Marta Costa; Paula Cristina Cunha

Foto de Capa: Pedro Carvalho

Depósito Legal: 226332/05

I.S.S.N.: 0873-8343

Book design, composição e impressão: Marques & Pereira Lda

Tiragem: 1000 exemplares

Telefone: 271 220 741 | Fax: 271 205 546
E-mail: cultura@mun-guarda.pt / nac.guarda@mun-guarda.pt

A Câmara Municipal da Guarda respeita os originais dos textos, não se responsabilizando pelos conteúdos, forma e opiniões neles expressas.

SUMÁRIO

ARTIGOS

As fragilidades monárquicas no 5 de Outubro vistas da Guarda <i>Aires Antunes Diniz</i>	11
Lactário Dr. Proença – Um símbolo de voluntariado e solidariedade na Guarda <i>António Salvado Morgado</i>	41
Vilar Formoso – património e cultura <i>Augusto Moutinho Borges</i>	69
Diego Muñoz Torrero. O exílio, prisão e morte em Portugal de um liberal da Constituição de 1812 <i>Carlos d'Abreu e Emilio Rivas Calvo</i>	85
Riba-Côa: Raia ou Fronteira? <i>Francisco Manso</i>	103
Gíria de Quadrazais – Estudo Comparativo com Outras Gírias <i>Franklin Braga</i>	129
Prof. Doutor José Antunes Serra Biólogo de Renome Internacional <i>Herminio Ferraz</i>	161
Dr. Josué Trocado, Jornalista e Músico <i>Jesué Pinharanda Gomes</i>	173
Etnografia e epigrafia em diálogo <i>José d'Encarnação</i>	185
A Guarda e a «pacificação» de Angola nos primórdios do século XX <i>José Luís Lima Garcia</i>	195
Aproximação ao Teatro de Manuel Poppe <i>Roberto Merino</i>	209
PORTFOLIO	229
GRANDE ENTREVISTA	
Dr.ª Evelina Coelho Entrevista conduzida por <i>Américo Rodrigues</i> Fotos de <i>Armando Neves</i>	237
POEMAS E CONTOS	
Caleidoscópio Vertiginoso <i>Daniel António Neto Rocha</i>	257

Mão Compassiva (ou da Inutilidade das Palavras) <i>João Esteves Pinto</i>	267
Um Abraço de Natal <i>José Ferraz Alçada</i>	275
RECENSÕES CRÍTICAS	
A Alma Cristã da Europa <i>António Salvado Morgado</i>	283
CD “Psicotic Jazz Hall” <i>Carlos Canhoto</i>	285
Esboceto Histórico-artístico da Sé Catedral da Guarda <i>Cecília Falção</i>	287
CD “Abraço/ Abraço” <i>Cristina Fernandes</i>	291
A Divina Pestilência <i>Daniel Rocha</i>	293
CD “Canções de Cordel” <i>Helena Santana</i>	299
O Sabugal e as Invasões Francesas <i>Jorge Torres</i>	301
O Colo da Minha Alma <i>José António Afonso Rodrigues</i>	303
Fio da Memória do n.º 90 ao n.º 95 <i>José Pires da Cruz</i>	305
Iberografias 18 <i>José Ramos Pires Manso</i>	313
Caderno TMG - A Acácia Vermelha <i>manuel a. domingos</i>	317
Pinhel: O Coração tem Memória <i>Manuel Sabino Perestrelo</i>	319
DVD “Guarda: A República” <i>Maria Antonieta Garcia</i>	321
CD “Cumeada” <i>Rosário Santana</i>	325
SÚMULA DE ACTIVIDADES	329