

CNRS ÉDITIONS - TIRÉ À PART • CNRS ÉDITIONS - TIRÉ À PART • CNRS ÉDITIONS - TIRÉ À PART

# ÉTUDES CELTIQUES

*Sur la couverture et ci-contre* : Relevé du revers d'une monnaie en bas alliage des Osismes armoricains. D'après Venceslas Kruta [avec la collaboration de Miklós Szabó],

*Les Celtes*, racontés en images par Erich Lessing; dessins de Danièle Bertin;  
traduit du hongrois, Paris, Hatier, 1978, 255 p.

# ÉTUDES CELTIQUES

FONDÉES PAR

J. VENDRYES



**CNRS EDITIONS**

15 rue Malebranche – 75005 Paris

# ÉTUDES CELTIQUES

Fondées par J. VENDRYES

Revue soutenue par l'Institut des sciences humaines et sociales du CNRS

## COMITÉ DE RÉDACTION

*Président :*

Pierre-Yves LAMBERT

*Président d'honneur :*

Venceslas KRUTA

*Secrétaire :*

Jean-Jacques CHARPY

*Membres :*

Brigitte FISCHER

Pierre FLOBERT

Patrick GALLIOU

Donatien LAURENT

Hervé LE BIHAN

Jean LE DÙ

Thierry LEJARS

*Secrétaire de rédaction :*

Marie-José LEROY

*La rédaction remercie chaleureusement Christophe BAILLY  
pour sa contribution à l'iconographie de ce volume.*

*Pour tout ce qui concerne la rédaction de la revue, s'adresser à*

Pierre-Yves Lambert

212 rue de Vaugirard

75015 Paris

[lambert.pierre.yves@gmail.com](mailto:lambert.pierre.yves@gmail.com)

et

Marie-José Leroy

Laboratoire Archéologies et Philologie d'Orient et d'Occident (CNRS-ENS)

[marie-jose.leroy@ens.fr](mailto:marie-jose.leroy@ens.fr)

*Renseignements :*

CNRS ÉDITIONS

15 rue Malebranche

75005 Paris

Tel. : 01 53 10 27 00

Fax : 01 53 10 27 27

## SOMMAIRE

<b>Cédric LOPEZ, Jean-Claude RICHARD</b> , Technique moderne de reconstitution d'empreintes monétaires. Application à un type monétaire préaugustéen des Rutènes .....	7
<b>Patrice LAJOYE, avec la collaboration de Claude LEMAÎTRE</b> , Une inscription votive à Toutatis découverte à Jort (Calvados, France) .....	21
<b>Pierre-Yves LAMBERT</b> , Inscriptions gallo-romaines .....	29
<b>Agnès BALMELE, Bastien DUBUIS, Pierre-Yves LAMBERT</b> , Inscription sur tige de plomb trouvée à Reims.....	35
<b>Xavier DELAMARRE</b> , Notes d'onomastique gauloise .....	41
<b>Aaron GRIFFITH, David STIFTER</b> , New and Corrected ms. Readings in the Milan Glosses.....	53
<b>William SAYERS</b> , Fantastic technology in Early Irish Literature .....	85
<b>Lawrence ESON</b> , Riddling and Wooing in the Medieval Irish Text <i>Tochmarc Ailbe</i> .....	101
<b>Gaël HILY</b> , Du cycle mythologique au cycle épique: correspondances entre le Dagda et Fergus mac Róech .....	117
<b>Kerstin PLEIN, Erich POPPE</b> , Patterns of Verbal Agreement in <i>Historia Gruffud vab Kenan: Norm and Variation</i> .....	145
<b>Joseph-Claude POULIN</b> , L'intertextualité dans la Vie longue de saint Guénolé de Landévennec .....	165
<b>Patrice MARQUAND</b> , Les Bretons à La Rochelle d'après le serment au roi de France de 1224 .....	223
† <b>Gwennole LE MENN</b> , Au sujet de l'Ankou (la mort personnifiée) dans la <i>Vie de sainte Nonne</i> .....	247
<b>Pierre-Yves KERSULEC</b> , Le progressif dans le breton de l'île de Sein: éléments d'analyse.....	251
Nécrologies .....	285
Bibliographie .....	287
Résumés .....	365
Abstracts.....	369
Index des mots du volume XL.....	373