

## 1. Propriedade, Edição e Âmbito

**Al-Madan** é uma publicação periódica do **Centro de Arqueologia de Almada**, proprietário e editor do título desde 1982. Tem por âmbito a promoção da cultura científica nas áreas da Arqueologia, do Património, da História local e das múltiplas temáticas disciplinares que com estas interagem.

## 2. Redacção, Direcção e Conselho Científico

**Al-Madan** é produzida com o apoio de uma Redacção constituída por elementos do Centro de Arqueologia de Almada, cuja composição tem variado ao longo do tempo. A sua Direcção é assegurada por outro membro da associação, Jorge Raposo, que conta com o apoio de um Conselho Científico composto por Amílcar Ribeiro Guerra, António Nabais, Carlos Marques da Silva, Carlos Tavares da Silva e Luís Raposo.

Mais informações sobre a equipa de produção e as características técnicas da edição podem encontrar-se do sítio web da revista (<http://www.almadan.publ.pt/>).

## 3. Forma

**Al-Madan** corresponde a um projecto editorial que contempla duas edições com objectivos complementares e convergentes:

- **Al-Madan (ISSN 0871-066X; Registo de Imprensa 108 998)**, revista impressa para distribuição tradicional (venda directa e no circuito comercial). Inclui uma **I<sup>a</sup> Série**, editada entre 1982 e 1986, e uma **II<sup>a</sup> Série**, activa desde 1992;
- **Al-Madan Online (ISSN 2182-7265)**, revista digital cuja edição se iniciou em 2005, em paralelo com o n.º 13 da revista impressa. É distribuída gratuitamente via Internet, através do sítio web da revista (<http://www.almadan.publ.pt/>) ou da plataforma ISSUU (<http://issuu.com/almadan>).

## 4. Objectivos gerais

**Al-Madan** pretende constituir um espaço de debate e divulgação direcionado para três objectivos fundamentais:

- **Incentivar uma maior dinâmica da comunidade arqueológica portuguesa**, nos planos da produção e difusão da informação, da reflexão e do salutar confronto de opiniões e pontos de vista;
- **Estabelecer pontos de contacto entre a Arqueologia e outras áreas disciplinares**, numa perspectiva que, longe de se confinar às ciências sociais e humanas, abranja múltiplos desenvolvimentos epistemológicos e teórico-metodológicos aplicáveis ao estudo da variabilidade do comportamento humano;
- **Criar um veículo de comunicação entre a comunidade científica e uma sociedade** onde é escassa e nem sempre qualificada a informação relacionada com a Ciência, nomeadamente nas temáticas a que **Al-Madan** se dedica.

## 5. Objectivos específicos

Os suportes impresso e digital de **Al-Madan** direcionam-se privilegiadamente para os seguintes objectivos específicos:

- **Al-Madan**, volume impresso anual (um número/ano), vocacionado para a comunicação multidisciplinar e a promoção da cultura científica portuguesa, através da permuta institucional, do enriquecimento de bibliotecas públicas e privadas e dos públicos generalistas que utilizam estes espaços ou a quem a edição chega por venda directa ou pelo mercado livreiro. Pressupõe diversidade e

equilíbrio temático, através de abordagens que conciliem rigor científico, ético e deontológico com uma linguagem apreensível por não-especialistas, sempre que possível com suporte de imagem que facilite a promoção alargada de conteúdos e contribua para despertar o interesse de novos públicos. Numa perspectiva preferencialmente reflexiva, procurará exprimir anualmente as preocupações, o pensamento teórico e a acção das comunidades científicas enquadradas no seu âmbito temático, em paralelo com exemplos de boas práticas de investigação teórica ou aplicada e com trabalhos de natureza essencialmente informativa e/ou pedagógica;

– **Al-Madan Online**, revista digital semestral (um número com dois tomos/ano), vocacionada para a comunicação científica interdisciplinar, através da Internet e dos vários canais nacionais e internacionais de intercâmbio científico. Com idênticas preocupações de rigor e qualidade, permite divulgar conteúdos mais especializados e, eventualmente, de dimensão mais generosa do que a permitida pela versão impressa, com garantias de distribuição mais rápida e direcionada para públicos potencialmente mais amplos, nos planos nacional e internacional.

## 6. Estrutura

Para a prossecução dos objectivos gerais e específicos definidos, os diferentes suportes da **Al-Madan** obedecem à seguinte estrutura:

– **Al-Madan**, volume impresso de estrutura centrada em dossier anual de temática pré-definida segundo critérios de actualidade e de relevância científica ou social. O número de páginas global é fixo, sendo o espaço restante ocupado por diferentes rubricas, de acordo com uma planificação e selecção editorial que assegurem a diversidade, o equilíbrio temático e as preocupações científicas, informativas, comunicacionais e pedagógicas expressas nos objectivos gerais e específicos;

– **Al-Madan Online**, revista digital com rubricas parcialmente coincidentes com as do volume impresso, que enquadram artigos e notícias de natureza arqueológica ou ligadas às áreas temáticas abrangidas pelo projecto editorial. A dimensão e composição de cada volume dependem do interesse e da iniciativa dos autores, com a intervenção editorial limitada à verificação do enquadramento no âmbito temático, do cumprimento dos objectivos gerais e específicos, e do respeito pelas especificações técnicas e pelos critérios de qualidade determinados.

## 7. Condições de colaboração

Toda a colaboração na **Al-Madan** (impressa ou digital) é gratuita e sujeita aos critérios editoriais da Direcção e do Conselho Científico, que, em última análise, decidirão da possibilidade, da oportunidade e das condições de inserção dos originais recebidos.

A todos os colaboradores da edição impressa será oferecido um exemplar do volume em que se insere o seu trabalho.

Aos colaboradores da edição digital será fornecido o PDF do trabalho de que são autores, e oferecido um exemplar do volume impresso que venha a ser produzido em paralelo (no caso do tomo 1) ou na edição seguinte (no caso do tomo 2).

Aos colaboradores da edição impressa que o solicitarem, será igualmente fornecido o PDF do respectivo trabalho, ainda que para circulação restricta às redes académicas ou de partilha bibliográfica enquanto o volume onde o mesmo se insere estiver em venda directa e no circuito comercial. A Direcção deverá ser consultada para outros usos, de modo a verificar previamente se o trabalho já está em condições de livre distribuição.

A oferta de exemplares impressos não é cumulativa e limita-se a um exemplar por autor.

Nos casos de autores múltiplos para um mesmo trabalho, é oferecido um exemplar impresso a cada autor.

## 8. Modalidades de colaboração

A colaboração na **Al-Madan** (impressa ou digital) ocorre nas seguintes circunstâncias:

- **Al-Madan**, volume impresso com dossier preenchido por convite, mediante planificação da Direcção, em colaboração com o Conselho Científico, ainda que, pontualmente, possam ser apreciadas auto-propostas suplementares de autores não convidados; restantes rúbricas preenchidas maioritariamente por artigos ou notícias auto-propostas pelos autores, ainda que possam ocorrer convites específicos da Direcção;
- **Al-Madan Online**, volume digital com todos os trabalhos auto-propostos pelos autores.

Os autores devem indicar a sua preferência pelos suportes disponíveis (versão impressa ou digital), a qual será ponderada pela Direcção e pelo Conselho Científico, para uma posterior decisão conforme com os objectivos e critérios editoriais.

## 9. Especificações técnicas das colaborações

A colaboração na **Al-Madan** (impressa ou digital) é limitada a trabalhos originais e obedece às seguintes especificações técnicas:

**9.1. Texto:** deve ser apresentado em suporte digital, em ficheiro Word ou compatível, formatado numa única coluna e sem definições especiais de parágrafo ou carácter, para além da utilização de numeração, maiúsculas, negritos, itálicos, etc.

Para além do corpo principal, devidamente ordenado e sistematizado nos capítulos e sub-capítulos mais adequados, deverá incluir:

- Título e, eventualmente, ante-título e/ou subtítulo curtos e concisos;
- Identificação dos autores (nome e contacto postal ou electrónico) e da qualidade em que subscrevem o texto (enquadramento académico e/ou institucional);
- Nos originais de dimensão superior a 10.000 caracteres (com destino à Al-Madan) ou 15.000 caracteres (para a Al-Madan Online) (ver ponto 10), deve juntar-se resumo em português, com dimensão mínima de 300 caracteres (incluindo espaços) e máxima de 600 caracteres (incluindo espaços). Por uma questão de uniformização, o Editor assegurará a tradução para as línguas inglesa e francesa;
- No tipo de originais indicado no parágrafo anterior, devem juntar-se igualmente palavras-chave, no máximo de cinco, em português. O Editor assegurará a sua compatibilização com a tabela de palavras-chave em uso geral pela publicação, bem como a tradução para as línguas inglesa e francesa.

As abreviaturas devem ser reduzidas ao mínimo.

As de notas de rodapé devem ser curtas, concisas e numeradas de 1 a n.

As referências bibliográficas devem respeitar o previsto nas normas portuguesas NP-405-1 (documentos impressos), NP-405-2 (materiais não livro), NP-405-3 (documentos não publicados) e NP-405-4 (documentos electrónicos). Deve ser utilizado o sistema autor-data-localização, como exemplificado no ponto 9.4 da NP-405-1, que pode ser consultada, por exemplo, em [http://www.fd.unl.pt/docentes\\_docs/ma/mhb\\_MA\\_16464.pdf](http://www.fd.unl.pt/docentes_docs/ma/mhb_MA_16464.pdf).

A Direcção e o Conselho Científico reservam-se o direito de corrigir erros e/ou omissões menores ao nível da ortografia, sintaxe e consistência dos originais. Outros casos serão tratados directamente com os autores.

**9.2. Figuras:** todas as ilustrações serão tratadas como “figuras” e devem ser apresentadas em suporte digital, em ficheiros independentes, com formato de imagem (TIFF, JPEG, PNG, EPS, etc.), pelo menos 1000 pixels na sua dimensão menor, e resolução mínima de 300 dpi (pixels/inch).

As figuras podem incluir fotografias, desenhos, gráficos, esquemas e outras ilustrações, em níveis de cinzento ou em diferentes tipos de policromia.

Em todos os casos, o Editor reserva-se o direito de proceder ao necessário tratamento digital e uniformização. O Editor reserva-se ainda o direito de solicitar a adequação ou substituição das figuras que não estejam em condições de publicação.

Todas as figuras devem ser devidamente ordenadas, de 1 a n (exemplo: Figura 1, Figura 2; ...; Figura n), legendadas, referidas no texto sequencialmente e, preferencialmente, acompanhadas dos respectivos créditos de propriedade e autoria.

**9.3. Tabelas:** é também possível a inclusão de tabelas, que devem obedecer a uma numeração independente das restantes figuras, também de 1 a n (exemplo: Tabela 1, Tabela 2; ...; Tabela n).

## 10. Termos de referência

A colaboração na **Al-Madan** (impressa ou digital) deve obedecer aos seguintes termos de referência, no que respeita à dimensão de texto e à quantidade máxima de figuras:

Rubricas	Al-Madan	Al-Madan Online		
Curtas	Até 2000 car.	Até 2 fig.		
Crónicas	Até 15.000 car.	Até 3 fig.		
Dossiê temático	Até 50.000 car.	Até 12 fig.		
Artigos	Até 35.000 car.	Até 12 fig.	Até 50.000 car.	Até 15 fig.
Noticiário arqueológico e outros	Até 10.000 car.	Até 6 fig.	Até 15.000 car.	Até 10 fig.

O número de caracteres indicado inclui espaços. O número de figuras inclui fotografias, desenhos, esquemas, ilustrações, gráficos e tabelas.

Em condições excepcionais, devidamente fundamentadas e aceites pela Direcção e pelo Conselho Científico, podem ser publicados trabalhos onde os termos de referência de texto ou imagens sejam ultrapassados. Também é possível reavaliar esses valores considerando a relação de conjunto (texto-imagem). Contudo, essa margem de liberdade é muito limitada na versão impressa (Al-Madan), sendo maior a flexibilidade na versão digital (Al-Madan Online).

## 11. Modos de envio

Os originais a publicar na **Al-Madan** (impressa ou digital) devem ser remetidos por via electrónica para a Direcção da revista, através do endereço [director.almadan@gmail.com](mailto:director.almadan@gmail.com). Para eventuais problemas de comunicação e/ou envio, pode usar-se, como via alternativa, o endereço do secretariado do Centro de Arqueologia de Almada ([secretariado@caa.org.pt](mailto:secretariado@caa.org.pt)).

Nos casos em que a dimensão torne inviável o envio directo por e-mail, poderá usar-se qualquer das ferramentas gratuitas de transmissão de ficheiros de grande dimensão (YouSendIt, WeTransfer, Dropbox, etc.), tendo por destino o mesmo endereço electrónico ([director.almadan@gmail.com](mailto:director.almadan@gmail.com)).

**12. Prazos de envio**

A edição simultânea do volume impresso (Al-Madan) e do tomo 1 do volume digital (Al-Madan Online) ocorre em Junho-Julho de cada ano, com originais recebidos até ao final de Fevereiro, para o volume impresso, ou Abril, para o volume digital.

A edição do tomo 2 do volume digital ocorre em Janeiro de cada ano, com originais recebidos até ao final de Outubro do ano anterior.

**13. Procedimentos de avaliação**

Os originais recebidos para publicação na **Al-Madan** (impressa ou digital) passam por um processo inicial de verificação técnica do texto e das imagens, de modo a avaliar a sua adequação às normas e às exigências gráficas da revista. Esta verificação é da responsabilidade da Direcção e poderá implicar pedidos de esclarecimento e/ou de eliminação de inadequações técnicas (no texto ou nas ilustrações) aos dos autores.

Num segundo momento, decorrerá a avaliação científica, ética e deontológica dos originais por um ou mais membros do Conselho Científico, ou por avaliadores externos por eles propostos à Direcção. Desta avaliação poderão resultar pedidos de esclarecimento ou sugestões fundamentadas de adequação do texto ou das ilustrações, transmitidos pela Direcção aos autores.

Com base no processo de avaliação, a Direcção tomará a decisão final sobre a publicação ou a rejeição das contribuições recebidas, bem como sobre o suporte em que serão publicadas (na edição impressa ou na digital), e comunicá-la-á aos autores.

**14. Outras questões**

Dúvidas e/ou demais questões editoriais deverão ser tratadas através do endereço electrónico [director.almadan@gmail.com](mailto:director.almadan@gmail.com).

Almada, Novembro de 2012