



UNION INTERNATIONALE DES SCIENCES PRÉHISTORIQUES ET PROTOHISTORIQUES  
INTERNATIONAL UNION FOR PREHISTORIC AND PROTOHISTORIC SCIENCES  
UNIÃO INTERNACIONAL DAS CIÊNCIAS PRÉ-HISTÓRICAS E PROTO-HISTÓRICAS

## SESSÃO

### Tecnologia e Experimentação

Coordenadores:

Cerezer, Jedson (Brasil), Cura, Sara (Portugal), Gurova, Maria (Bulgária), Santander, Boris (Chile)

A experimentação como método de contrastação de hipóteses não é nova nos estudos de arqueologia pré-histórica que focam os processos tecnológicos. Já desde a década de 70 que em consequência, quer da introdução dos conceitos de cadeia operatória no seio da escola paleo-etnológica, quer dos estudos actualísticos no âmbito teórico da arqueologia processual, se recorre à experimentação e utilização de réplicas de artefactos arqueológicos na procura de respostas acerca dos processos tecnológicos e funcionais a estes inerentes. No entanto, desde os anos noventa que os trabalhos de interface tecnologia e experimentação têm proliferado a nível mundial, resultando num renovado interesse na incorporação de estudos actualistas, em particular no âmbito de análises de cariz tecno-funcional.

Contudo, não são poucas as críticas aos procedimentos experimentais no estudo dos processos tecnológicos, questionando-se os seus fundamentos teóricos e validade explicativa. Estas críticas derivam em parte de uma óptica essencialmente morfo-tipológica na análise dos conjuntos artefactuais; mas também pela falta de compreensão do alcance dos estudos actualísticos e experimentais.

Esta sessão convida à discussão sobre aplicabilidade e alcance da experimentação no estudo das tecnologias pré-históricas através da apresentação de reflexões e/ou estudos caso sobre a modificação e utilização das mais variadas matérias-primas (argilas, pedra, osso, matéria vegetal, etc) empregues na produção de artefactos.

### Technology and experimentation

Co-ordinators:

Cerezer, Jedson (Brasil), Cura, Sara (Portugal), Gurova, Maria (Bulgaria), Santander, Boris (Chile)

Experimental Archaeology as a hypothesis contrast method focusing on technological studies is not new in archaeological research procedures. Since the early 1970s as a consequence of the application of *chaine-operatoire*/reduction sequence concepts within the framework of Palaeo-ethnological investigation, or within the actualistics studies highly developed in the framework of Processual Archaeology, the experimentation and utilization of artefact replicas have been used in the search for answers regarding technological procedures and their functional aspects.

However, since the 1990s the research interface technology/experimentation worldwide has increased resulting in a renewal of procedures and interest in the incorporation of such studies particularly in the field of techno-functional analysis of prehistoric artefacts.

Nevertheless the critics' experimental procedures are abundant, questioning its theoretical fundamentals and explanation validity. These remarks result both from the morpho-typological approaches' to artefact assemblages, but also from a lack of comprehension interpretative of the range and goals of such studies.



UNION INTERNATIONALE DES SCIENCES PRÉHISTORIQUES ET PROTOHISTORIQUES  
INTERNATIONAL UNION FOR PREHISTORIC AND PROTOHISTORIC SCIENCES  
UNIÃO INTERNACIONAL DAS CIÊNCIAS PRÉ-HISTÓRICAS E PROTO-HISTÓRICAS

This session invites discussion on the present applicability and future perspectives of experimental procedures applied to the study of prehistoric technology studies, through the presentation of reflections and/or study cases regarding the modification, utilization and discard of varied raw materials employed in the fabrication of prehistoric artefacts (clay, stone, bone, vegetal material)

### **Technologie et expérimentation**

#### **Coordinateurs :**

Cerezer, Jedson (Brasil), Cura, Sara (Portugal), Gurova, Maria (Bulgarie), Santander, Boris (Chile)

Comme méthode d'opposition d'hypothèses, l'expérimentation n'est pas nouvelle dans les études préhistoriques en archéologie et met l'accent sur les procédés technologiques. C'est à partir du début des années soixante-dix, que par conséquence soit de l'introduction du concept de la 'chaîne opératoire' au sein de l'école paléo-ethnologique, soit des études actualistes dans le domaine théorique de l'archéologie processuelle, qu'on fait recours à l'expérimentation et utilisation de répliques d'artefacts archéologiques afin de trouver des réponses sur les procédés technologiques et leurs aspects fonctionnels intrinsèques.

Toutefois, depuis les années quatre-vingt-dix que les travaux d'interface technologie/expérimentation se sont multipliés au niveau mondial, ce qui entraîne un regain d'intérêt à intégrer les études actualistes, notamment dans le cadre d'analyses de nature techno-fonctionnel.

Cependant, ne sont pas négligeables les critiques aux procédures expérimentaux dans l'étude des procédés technologiques, mettant en doute la validité de leurs fondements théoriques et explicatifs. Ces critiques dérivent en partie d'une optique essentiellement morphologique dans l'analyse des assemblages ; mais aussi du manque de compréhension de la portée des études actualistes et expérimentales.

Cette session invite à la discussion sur l'application et les perspectives de l'expérimentation appliquée à l'étude des technologies préhistoriques, à travers la présentation de réflexions et/ou cas d'études sur la modification et utilisation des matières premières variées (argile, pierre, os, matière végétale, etc.) utilisées dans la production d'artefacts.

### **Tecnología y experimentación**

#### **Coordenadores:**

Cerezer, Jedson (Brasil), Cura, Sara (Portugal), Gurova, Maria (Bulgária), Santander, Boris (Chile)

La experimentación como método de contrastación de hipótesis no es nueva en los estudios de arqueología prehistórica enfocada en los procesos tecnológicos. Ya desde la década de 1970 que, en consecuencia tanto de la introducción de los conceptos de cadena operativa en el seno de la escuela paleo-etnológica, como de los estudios actualísticos en el ámbito teórico de la arqueología procesual, se recurre a la experimentación y utilización de réplicas de artefactos arqueológicos en la búsqueda por respuestas acerca de los procesos tecnológicos y funcionales inherentes a éstos. En tanto, a partir de los años noventa, los trabajos que involucran tecnología y experimentación han proliferado a nivel mundial, resultando en un renovado interés por la incorporación de estudios actualísticos, en particular en el ámbito de análisis de



**UNION INTERNATIONALE DES SCIENCES PRÉHISTORIQUES ET PROTOHISTORIQUES**  
**INTERNATIONAL UNION FOR PREHISTORIC AND PROTOHISTORIC SCIENCES**  
**UNIÃO INTERNACIONAL DAS CIÊNCIAS PRÉ-HISTÓRICAS E PROTO-HISTÓRICAS**

cariz tecno-funcional.

Con todo, no son pocas las críticas a los procedimientos experimentales en el estudio de procesos tecnológicos, siendo cuestionados sus fundamentos teóricos y su validez como herramienta explicativa. Estas críticas derivan, en parte, de una óptica esencialmente morfo-tipológica en el análisis de los conjuntos artefactuales; así como por la falta de comprensión acerca del alcance de los estudios actualísticos y experimentales.

Esta sesión, invita a la discusión sobre la aplicabilidad y perspectivas de la experimentación aplicada al estudio de las tecnologías prehistóricas, a través de la presentación de reflexiones y/o estudios de caso sobre la modificación y utilización de las mas variadas materias primas (arcillas, piedra, hueso, materias vegetales, etc) utilizadas en la producción de artefactos.