

# O MAR É O MAIOR MUSEU DO MUNDO



SEMINÁRIO EDUCAR PARA O  
PATRIMÓNIO CULTURAL  
SUBAQUÁTICO

1 Nov 2013  
17.00-21.00 h

Escola Júlio  
Dantas - Lagos

Organização conjunta



Apoios



“Cada Estado Parte tomará todas as medidas exequíveis para aumentar a sensibilização do público relativamente ao valor e significado do património cultural subaquático e à importância de o proteger, ao abrigo da presente Convenção”

Artigo 20º- Sensibilização do público  
Convenção sobre a Proteção do Património  
Cultural Subaquático, UNESCO, 2001

## SEMINÁRIO

### O MAR É O MAIOR MUSEU DO MUNDO

#### Educar para o Património Cultural Subaquático

1 de novembro de 2013

Lagos, Escola Secundária Júlio Dantas

Respondendo à necessidade da preservação do património cultural subaquático como parte integrante do património comum da humanidade, os Estados parte da Convenção 2001 vêm desenvolvendo esforços de colaboração internacional no que concerne à preservação e proteção deste património, formador de identidades. Os sítios arqueológicos são alvo de frequentes pilhagens, daí resultando a consequente perda insubstituível deste património – o seu contexto histórico. Neste pressuposto a CNU criou e desenvolveu de raiz novas abordagens pedagógicas num projeto orientado para o cumprimento da Convenção de 2001: o Kit Educativo “Património Cultural Subaquático”.

A educação é o instrumento principal para promover a mudança de valores e atitudes, comportamentos e instituidora de boas práticas. Estudar, conhecer, preservar e divulgar os sítios arqueológicos, recorda-nos sobre as magníficas criações do ser humano e que refletem vivências únicas, reforçando um sentimento de identidade nacional e de memória coletiva.

Ao estimular e motivar o envolvimento das comunidades nas atividades arqueológicas, consciencializamos para o papel activo que podem ter na proteção do seu património local. Pretende-se a reflexão sobre o passado, o presente e o futuro numa responsabilidade partilhada comum.

## OBJETIVO

Refletir sobre o papel da educação na sensibilização das comunidades para o património cultural subaquático.

## DESTINATÁRIOS

Professores e educadores, investigadores, técnicos da educação e cultura, formadores, arqueólogos, agentes educativos e culturais das autarquias, museus, centros de ciência viva, associações científicas e culturais, etc

## INSCRIÇÕES

Enviar nome, cargo e escola/instituição **até 31 de Outubro 2013** para o e-mail: [centroruigracio@esjd.pt](mailto:centroruigracio@esjd.pt)

## PROGRAMA

17h00 – Abertura

Centro de Formação Dr. Rui Grácio, Dr<sup>a</sup> Ana Cristina Madeira  
Presidente da Câmara Municipal de Lagos, Dr.<sup>a</sup> Joaquina Matos  
Comissão Nacional da UNESCO, Secretária Executiva, Dr<sup>a</sup> Rita Brasil de Brito

## EDUCAR PARA O PATRIMÓNIO CULTURAL SUBAQUÁTICO – O MAR É O MAIOR MUSEU DO MUNDO

17h45 - Dr<sup>a</sup> Fátima Claudino, Comissão Nacional da UNESCO, Especialista de Programa – Educação-Escolas Associadas da UNESCO, *A Convenção 2001 da UNESCO abordagens educativas*

## PATRIMÓNIO E IDENTIDADE

18h00 - Dr. Rui Loureiro, Director do Instituto Superior Manuel Teixeira Gomes, Portimão «*Uma campanha alegre: uma experiência de arqueologia subaquática em Lagos, 2006-2008*».

18h20 - Dr. Tiago Fraga, Arqueólogo e Investigador da FCSH-UNL (CHAM), *Mergulho-dependentes, arqueólogos e património cultural subaquático: uma história*

18h40 – Dr. Alexandre Sarrazola, Arqueólogo, ERA, *Últimas descobertas na Lisboa Ribeirinha: memória, identidade e cidadania*

## KIT EDUCATIVO “PATRIMÓNIO CULTURAL SUBAQUÁTICO” – BOAS PRÁTICAS

19h.00 – Dr. João Vieira Branco, Agrupamento de Escolas de Ferreiras

19h20 – Pausa – Animação histórica “Piratas ao largo”, pelo Grupo Sete Mares

## PROJETOS NO FUTURO - COOPERAÇÃO E FORMAÇÃO

19h40 – Dr. João Vieira Branco, Dr.<sup>a</sup> Ana Cristina Madeira e Dr<sup>a</sup> Fátima Claudino, *parceria com a Cidade Velha – Cabo Verde, cidade geminada com Lagos – formação integrada*

20h00 – Dr. João Gomes, Colégio Valsassina, *O maior museu do mundo – uma herança cultural da humanidade - Evocação do 1º centenário da 1ª Guerra Mundial 2014-2018*

20h20 - Debate

20h45 - Encerramento

Centro de Formação Dr. Rui Grácio, Dr<sup>a</sup> Ana Cristina Madeira  
Comissão Nacional da UNESCO, Dr<sup>a</sup> Rita Brasil de Brito

## ORGANIZAÇÃO

Centro de Formação Dr. Rui Grácio  
Comissão Nacional da UNESCO



## APOIOS

Agrupamento de Escolas Júlio Dantas  
Caixa Geral de Depósitos



**ILUSTRAÇÃO E DESIGN:** Ana Vieira

**FOTOS DE CAPA:** © Michele Stefanile

Estátua encontrada na cidade submersa de Baia, Itália

<http://www.unesco.org/new/en/culture/themes/underwater-cultural-heritage/world-war-i/>