



Europass Curriculum Vitae

Informação pessoal

Nome(s) próprio(s) / Apelido(s) **Liliana Cláudia Moura Pereira**
Morada(s) Rua da Barroca, nº1 Dalvaes 3610-013 Tarouca
Telefone(s) 967 291 365; 914 886 280
Endereço(s) de correio electrónico lilianapereira83@hotmail.com
Nacionalidade Portuguesa
Data de nascimento 09 de Agosto 1983
Sexo Feminino

Emprego pretendido / Área funcional **Antropologia**

Experiência profissional

Datas	01 de Agosto 2006 - 31 de Agosto 2006
Função ou cargo ocupado	Estagiária.
Principais actividades e responsabilidades	Limpeza, restauro, marcação e inventário de material osteológico; Colaboração na análise paleoantropológica de material osteológico.
Nome e morada do empregador	Gabinete de Arqueologia Arte e História. Câmara Municipal de Coimbra, Praça 8 de Maio, 3000-300 Coimbra.
Datas	16 de Abril 2007 - 20 de Abril 2007
Função ou cargo ocupado	Voluntária.
Principais actividades e responsabilidades	Escavação e levantamento de sepulturas em contexto Islâmico.
Nome e morada do empregador	Campo Arqueológico de Mértola. Rua Dr. António José de Almeida nº 1-3, 7750-353 Mértola (sob orientação da arqueóloga Dominique Le Bars).
Datas	03 de Agosto 2007 - 31 de Agosto 2007
Função ou cargo ocupado	Estagiária.
Principais actividades e responsabilidades	Limpeza e restauro de material osteológico.
Nome e morada do empregador	Gabinete de Arqueologia Arte e História. Câmara Municipal de Coimbra, Praça 8 de Maio, 3000-300 Coimbra.

Datas	13 de Novembro 2008 - 12 de Dezembro 2008
Função ou cargo ocupado	Antropóloga.
Principais actividades e responsabilidades	Intervenção Arqueológica e Antropológica em sepulturas de contexto Islâmico.
Nome e morada do empregador	Campo Arqueológico de Mértola. Rua Dr. António José de Almeida nº 1-3, 7750-353 Mértola (sob orientação da arqueóloga Dominique Le Bars).
Datas	13 de Setembro 2009 - 7 de Outubro 2009
Função ou cargo ocupado	Antropóloga.
Principais actividades e responsabilidades	Intervenção Arqueológica e Antropológica em sepulturas de contexto Islâmico.
Nome e morada do empregador	Campo Arqueológico de Mértola. Rua Dr. António José de Almeida nº 1-3, 7750-353 Mértola (sob orientação da arqueóloga Dominique Le Bars).
Datas	21 de Março de 2011 – 26 de Agosto de 2011
Função ou cargo ocupado	Antropóloga.
Principais actividades e responsabilidades	Intervenção antropológica em diversos tipos de enterramento, com cronologia provável atribuída ao Primeiro Quartel do século XIX.
Nome e morada do empregador	Dryas Arqueologia, Lda. Rua Anibal de Lima, 170, 3000-030 Coimbra.
Educação e formação	
Datas	2003 - 2007
Designação da qualificação atribuída	Licenciatura em Antropologia.
Principais disciplinas/competências profissionais	Minor em Antropologia Biológica.
Nome e tipo da organização de ensino ou formação	Departamento de Ciências da Vida, Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade de Coimbra. Apartado 3046, 3001-401 Coimbra.
Datas	2007-2010
Designação da qualificação atribuída	Mestrado em Antropologia Médica.
Principais disciplinas/competências profissionais	Dissertação de Mestrado: «Etiologia da Cárie Dentária Infantil: Estudo da incidência da cárie dentária numa amostra de crianças entre os 6 e os 11 anos de idade, residentes no Distrito de Coimbra e alunas do 1º ciclo do Ensino Básico».
Nome e tipo da organização de ensino ou formação	Departamento de Ciências da Vida, Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade de Coimbra. Apartado 3046, 3001-401 Coimbra.
Datas	26 de Março 2007 - 30 de Março 2007
Designação da qualificação atribuída	Participação no Curso Livre de Medicina Legal.
Principais disciplinas/competências profissionais	Educação e Formação.
Nome e tipo da organização de ensino ou formação	Universidade Portucalense. Rua Dr. António Bernardino de Almeida 541, 4200-072 Porto.
Datas	04 de Maio 2007 - 05 de Maio 2007
Designação da qualificação atribuída	Participação no 2º curso de Antropologia Biológica.
Principais disciplinas/competências profissionais	Educação e Formação.

Nome e tipo da organização de ensino ou formação	Departamento de Ciências da Vida, Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade de Coimbra. Apartado 3046, 3001-401 Coimbra.																																																												
Datas	18 e 19 de Novembro de 2010																																																												
Designação da qualificação atribuída	Antropóloga.																																																												
Principais disciplinas/competências profissionais	Meeting <i>Anthropology and Health: Trends for the next decade</i> . Participação e co-autora de um poster intitulado "Social determinants of child dental caries in a schoolchildren sample aged between 6 to 11 years old from Coimbra, Portugal".																																																												
Nome e tipo da organização de ensino ou formação	Departamento de Ciências da Vida, Faculdade de Ciências e Tecnologia, Universidade de Coimbra. Apartado 3046, 3001-401 Coimbra.																																																												
Aptidões e competências pessoais																																																													
Primeira língua	Português																																																												
Outra(s) língua(s)																																																													
Auto-avaliação																																																													
Nível europeu (*)																																																													
Inglês																																																													
Italiano																																																													
Francês																																																													
Espanhol																																																													
	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="4">Compreensão</th> <th colspan="4">Conversação</th> <th colspan="2">Escrita</th> </tr> <tr> <th colspan="2">Compreensão oral</th> <th colspan="2">Leitura</th> <th colspan="2">Interacção oral</th> <th colspan="2">Produção oral</th> <th colspan="2"></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A2</td> <td>Utilizador básico</td> <td>C1</td> <td>Utilizador avançado</td> <td>A2</td> <td>Utilizador básico</td> <td>A1</td> <td>Utilizador básico</td> <td>A2</td> <td>Utilizador básico</td> </tr> <tr> <td>C1</td> <td>Utilizador avançado</td> <td>C1</td> <td>Utilizador avançado</td> <td>C1</td> <td>Utilizador avançado</td> <td>C1</td> <td>Utilizador avançado</td> <td>A2</td> <td>Utilizador básico</td> </tr> <tr> <td>A1</td> <td>Utilizador básico</td> <td>A2</td> <td>Utilizador básico</td> <td>A1</td> <td>Utilizador básico</td> <td>A1</td> <td>Utilizador básico</td> <td>A1</td> <td>Utilizador básico</td> </tr> <tr> <td>A1</td> <td>Utilizador básico</td> <td>A2</td> <td>Utilizador básico</td> <td>A1</td> <td>Utilizador básico</td> <td>A1</td> <td>Utilizador básico</td> <td>A1</td> <td>Utilizador básico</td> </tr> </tbody> </table>	Compreensão				Conversação				Escrita		Compreensão oral		Leitura		Interacção oral		Produção oral				A2	Utilizador básico	C1	Utilizador avançado	A2	Utilizador básico	A1	Utilizador básico	A2	Utilizador básico	C1	Utilizador avançado	A2	Utilizador básico	A1	Utilizador básico	A2	Utilizador básico	A1	Utilizador básico	A2	Utilizador básico	A1	Utilizador básico	A1	Utilizador básico	A1	Utilizador básico												
Compreensão				Conversação				Escrita																																																					
Compreensão oral		Leitura		Interacção oral		Produção oral																																																							
A2	Utilizador básico	C1	Utilizador avançado	A2	Utilizador básico	A1	Utilizador básico	A2	Utilizador básico																																																				
C1	Utilizador avançado	C1	Utilizador avançado	C1	Utilizador avançado	C1	Utilizador avançado	A2	Utilizador básico																																																				
A1	Utilizador básico	A2	Utilizador básico	A1	Utilizador básico	A1	Utilizador básico	A1	Utilizador básico																																																				
A1	Utilizador básico	A2	Utilizador básico	A1	Utilizador básico	A1	Utilizador básico	A1	Utilizador básico																																																				
	(*) Nível do Quadro Europeu Comum de Referência (CECR)																																																												
Aptidões e competências sociais	Boa capacidade de comunicação.																																																												
Aptidões e competências de organização	Organização de trabalhos individuais e colectivos muito acessível.																																																												
Aptidões e competências informáticas	Informática na óptica do utilizador do Office; SPSS e Sistemas Windows.																																																												
Carta de condução	Sim.																																																												

NÍVEIS EUROPEUS – GRELHA DE AUTO-AVALIAÇÃO

	A1	A2	B1	B2	C1	C2	
C O M P R E E N D E R	Compreensão oral	Sou capaz de reconhecer palavras e expressões simples de uso corrente relativas a mim próprio, à minha família e aos contextos em que estou inserido, quando me falam de forma clara e pausada.	Sou capaz de compreender expressões e vocabulário de uso mais frequente relacionado com aspectos de interesse pessoal como, por exemplo, família, compras, trabalho e meio em que vivo. Sou capaz de compreender o essencial de um anúncio e de mensagens simples, curtas e claras.	Sou capaz de compreender os pontos essenciais de uma sequência falada que incida sobre assuntos correntes do trabalho, da escola, dos tempos livres, etc. Sou capaz de compreender os pontos principais de muitos programas de rádio e televisão sobre temas actuais ou assuntos de interesse pessoal ou profissional, quando o débito da fala é relativamente lento e claro.	Sou capaz de compreender exposições longas e palestras e até seguir partes mais complexas da argumentação, desde que o tema me seja relativamente familiar. Consigo compreender a maior parte dos noticiários e outros programas informativos na televisão. Sou capaz de compreender a maior parte dos filmes, desde que seja utilizada a língua padrão.	Sou capaz de compreender uma exposição longa, mesmo que não esteja claramente estruturada ou quando a articulação entre as ideias esteja apenas implícita. Consigo compreender programas de televisão e filmes sem grande dificuldade.	
	Leitura	Sou capaz de compreender nomes conhecidos, palavras e frases muito simples, por exemplo, em avisos, cartazes ou folhetos.	Sou capaz de ler textos curtos e simples. Sou capaz de encontrar uma informação previsível e concreta em textos simples de uso corrente, por exemplo, anúncios, folhetos, ementas, horários. Sou capaz de compreender cartas pessoais curtas e simples.	Sou capaz de compreender textos em que predomine uma linguagem corrente do dia-a-dia ou relacionada com o trabalho. Sou capaz de compreender descrições de acontecimentos, sentimentos e desejos, em cartas pessoais.	Sou capaz de ler artigos e reportagens sobre assuntos contemporâneos em relação aos quais os autores adoptam determinadas atitudes ou pontos de vista particulares. Sou capaz de compreender textos literários contemporâneos em prosa.	Sou capaz de compreender textos longos e complexos; literários e não literários, e distinguir estilos. Sou capaz de compreender artigos especializados e instruções técnicas longas, mesmo quando não se relacionam com a minha área de conhecimento.	Sou capaz de ler com facilidade praticamente todas as formas de texto escrito, incluindo textos mais abstractos, linguística ou estruturalmente complexos, tais como manuais, artigos especializados e obras literárias.
F A L A R	Interação oral	Sou capaz de comunicar de forma simples, desde que o meu interlocutor se disponha a repetir ou dizer por outras palavras, num ritmo mais lento, e me ajude a formular aquilo que eu gostaria de dizer. Sou capaz de perguntar e de responder a perguntas simples sobre assuntos conhecidos ou relativos a áreas de necessidade imediata.	Sou capaz de comunicar em situações simples, de rotina do dia-a-dia, sobre assuntos e actividades habituais que exijam apenas uma troca de informação simples e directa. Sou capaz de participar em breves trocas de palavras, apesar de não compreender o suficiente para manter a conversa.	Sou capaz de conversar com a fluência e espontaneidade suficientes para tornar possível a interacção normal com falantes nativos. Posso tomar parte activa numa discussão que tenha lugar em contextos conhecidos, apresentando e defendendo os meus pontos de vista.	Sou capaz de conversar com a fluência e espontaneidade e fluente, sem dificuldade aparente em encontrar as expressões adequadas. Sou capaz de utilizar a língua de maneira flexível e eficaz para fins sociais e profissionais. Formulo ideias e opiniões com precisão e adequo o meu discurso ao dos meus interlocutores.	Sou capaz de participar sem esforço em qualquer conversa ou discussão e mesmo utilizar expressões idiomáticas e coloquiais. Sou capaz de me exprimir fluentemente e de transmitir com precisão pequenas diferenças de sentido. Sempre que tenho um problema, sou capaz de voltar atrás, contornar a dificuldade e reformular, sem que tal seja notado.	Sou capaz de participar sem esforço em qualquer conversa ou discussão e mesmo utilizar expressões idiomáticas e coloquiais. Sou capaz de me exprimir fluentemente e de transmitir com precisão pequenas diferenças de sentido. Sempre que tenho um problema, sou capaz de voltar atrás, contornar a dificuldade e reformular, sem que tal seja notado.
	Produção oral	Sou capaz de utilizar expressões e frases simples para descrever o local onde vivo e pessoas que conheço.	Sou capaz de utilizar uma série de expressões e frases para falar, de forma simples, da minha família, de outras pessoas, das condições de vida, do meu percurso escolar e do meu trabalho actual ou mais recente.	Sou capaz de articular expressões de forma simples para descrever experiências e acontecimentos, sonhos, desejos e ambições. Sou capaz de explicar ou justificar opiniões e planos. Sou capaz de contar uma história, de relatar o enredo de um livro ou de um filme e de descrever as minhas reacções.	Sou capaz de me exprimir de forma clara e pormenorizada sobre uma vasta gama de assuntos relacionados com os meus centros de interesse. Sou capaz de explicar um ponto de vista sobre um dado assunto, apresentando as vantagens e desvantagens de diferentes opções.	Sou capaz de apresentar descrições claras e pormenorizadas sobre temas complexos que integrem subtemas, desenvolvendo aspectos particulares e chegando a uma conclusão apropriada.	Sou capaz de, sem dificuldade e fluentemente, fazer uma exposição oral ou desenvolver uma argumentação num estilo apropriado ao contexto e com uma estrutura lógica tal que ajude o meu interlocutor a identificar e a memorizar os aspectos mais importantes.
ES CR EV ER	Escrever	Sou capaz de escrever um postal simples e curto, por exemplo, na altura de férias. Sou capaz de preencher uma ficha com dados pessoais, por exemplo, num hotel, com nome, morada, nacionalidade.	Sou capaz de escrever notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata. Sou capaz de escrever uma carta pessoal muito simples, por exemplo, para agradecer alguma coisa a alguém.	Sou capaz de escrever um texto articulado de forma simples sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. Sou capaz de escrever cartas pessoais para descrever experiências e impressões.	Sou capaz de escrever um texto claro e pormenorizado sobre uma vasta gama de assuntos relacionados com os meus centros de interesse. Sou capaz de redigir um texto expositivo ou um relatório, transmitindo informação ou apresentando razões a favor ou contra um determinado ponto de vista. Consigo escrever cartas evidenciando o significado que determinados acontecimentos ou experiências têm para mim.	Sou capaz de me exprimir de forma clara e bem estruturada, apresentando os meus pontos de vista com um certo grau de elaboração. Sou capaz de escrever cartas, comunicações ou relatórios sobre assuntos complexos, pondo em evidência os aspectos que considero mais importantes. Sou capaz de escrever no estilo que considero apropriado para o leitor que tenho em mente.	Sou capaz de escrever textos num estilo fluente e apropriado. Sou capaz de redigir de forma estruturada cartas complexas, relatórios ou artigos que apresentem um caso com uma tal estrutura lógica que ajude o leitor a perceber-se os pontos essenciais e a memorizá-los. Sou capaz de fazer resumos e resenhas de obras literárias e de âmbito profissional.