

Colóquio Internacional

Políticas Públicas para o Património Imaterial na Europa do Sul: percursos, concretizações, perspetivas

Lisboa, auditório do Institut Français du Portugal

27 e 28 de novembro de 2012

Destinatários:

Profissionais, Investigadores e Estudantes nas áreas das Ciências Sociais, da Museologia, do Património e do Desenvolvimento Local. Associações de Defesa do Património; Autarquias.

Entrada livre, mediante inscrição prévia.

Tradução simultânea Francês/Português.

Informações | Inscrições:

Direção-Geral do Património Cultural | Departamento dos Bens Culturais
Divisão do Património Imóvel, Móvel e Imaterial

Tel: ++ 351 213 614 306 | E-mail: pci.div@imc-ip.pt
www.patrimoniocultural.gov.pt



GOVERNO DE
PORTUGAL

SECRETÁRIO DE ESTADO
DA CULTURA



Ibermuseus
Ibermuseos

INSTITUT
FRANÇAIS
PORTUGAL

Lisboa, Institut Français du Portugal

27 e 28 de novembro de 2012

Colóquio Internacional

Políticas Públicas para o Património Imaterial na Europa do Sul: percursos, concretizações, perspetivas

Partindo dos esforços desenvolvidos em Portugal, França, Espanha e Itália, o Colóquio tem como objetivo principal a reflexão sobre os processos de desenho de políticas públicas na Europa do Sul para fins da implementação da *Convenção para a Salvaguarda do Património Cultural Imaterial* (UNESCO, 2003), com especial enfoque sobre a constituição de inventários como medidas fundamentais para a salvaguarda do PCI.

Confrontando as principais estratégias desenvolvidas em cada um dos países, assim como os percursos históricos de que resultaram essas mesmas estratégias, o Colóquio pretende refletir, por um lado, sobre os papéis aí reservados para as entidades governamentais (de âmbito nacional, regional e local), as entidades de carácter científico e cultural (museus, universidades, centros de pesquisa, associações) e os detentores do PCI (“comunidades, grupos, indivíduos”).

Por outro lado, tendo em conta o papel desempenhado pela Antropologia, não apenas no estudo dos factos de cultura desde recentemente objetificados como “PCI”, mas também no próprio processo de elaboração da Convenção da UNESCO, o Colóquio pretende refletir sobre o papel e o envolvimento da disciplina na definição e implementação daquelas políticas e estratégias, identificando as oportunidades, os resultados e, também, os problemas metodológicos, epistemológicos e/ou políticos que daí podem decorrer.

Por fim, o Colóquio propõe-se interrogar as diferenças e afinidades entre as políticas culturais dos países da Europa do Sul, na perspetiva do papel desempenhado pelo património como factor de construção e reconstrução de identidades na Europa.

Organização:



GOVERNO DE
PORTUGAL

SECRETÁRIO DE ESTADO
DA CULTURA

dgpc
Direção-Geral do
Património Cultural

UNIVERSIDADE
DE EVORA
Centro Interdisciplinar de História, Cultura e Sociologia da Universidade de Évora
C.I.D.E.H.U.S.

Ibermuseus
Ibermuseos

Colóquio realizado no âmbito de Candidatura da Direção-Geral do Património Cultural aprovada pelo Programa Ibermuseus.



Programa

27 NOVEMBRO

- 09.00 Recepção aos participantes
- 10.00 Sessão de Abertura:
- Sophie Laszlo | Diretora do Institut Français du Portugal
António de Almeida Ribeiro | Presidente da Comissão Nacional da UNESCO
Filipe Themudo Barata | Vice-Diretor do CIDEHUS - Universidade de Évora
Isabel Cordeiro | Diretora-geral do Património Cultural
- 11.00 *Des arts traditionnels au patrimoine immatériel.*
Chérif Khaznadar | Président du Comité Culture et Communication ; Vice Président de la Commission Nationale Française pour l'UNESCO ;
Président de la Maison des Cultures du Monde - Centre Français du PCI
- 12.00 *Les inventaires du PCI en France.*
Sylvie Grenet | Chargée de mission pour le patrimoine culturel immatériel et le patrimoine ethnologique,
Ministère de la Culture et de la Communication - France
- 13.00 Almoço livre
- 14.30 *Les inventaires du patrimoine immatériel en Italie: Etat, régions et associations.*
Chiara Bortolotto | Marie Curie Fellow, Université Libre de Bruxelles, Belgique
- 15.30 *Continuidades y discontinuidades en torno al Patrimonio Cultural Inmaterial: interpretaciones y utilizaciones patrimoniales en torno a las sociedades preindustriales.*
José Luís Mingote Calderón | Conservador, Museo Nacional de Antropología, Subdirección General de Museos Estatales,
Ministerio de Educación, Cultura y Deporte
- 16.30 Debate

28 NOVEMBRO

- 10.00 *Políticas de Salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial en España: el Plan Nacional de Salvaguarda del PCI.*
María Pía Timón Tiemblo | Unidade de Etnologia, Instituto del Patrimonio Cultural de España, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte
- 11.00 *Inventário Regional do Património Cultural Imaterial dos Açores: uma política para a defesa da espontaneidade.*
Jorge Augusto Paulus Bruno | Diretor Regional da Cultura – Governo Regional dos Açores
- 12.00 *O «Inventário Nacional do Património Cultural Imaterial»: da prática etnográfica à voz das comunidades.*
Paulo Ferreira da Costa | Chefe da Divisão do Património Imóvel, Móvel e Imaterial, Departamento dos Bens Culturais,
Direção-Geral do Património Cultural
- 13.00 Almoço livre
- 14.30 *Le Patrimoine immatériel en Europe du sud: du folklore à l'action culturelle ordinaire.*
Cyril Isnart | Investigador Auxiliar Convidado do CIDEHUS - Universidade de Évora
- 15.30 *Cultura, Património Imaterial, Antropologia.*
João Leal | Vice-Presidente do CRIA (Centro em Rede de Investigação em Antropologia)
- 16.30 Debate
- 17.00 Sessão de Encerramento:
- Filipe Themudo Barata | Vice-Diretor do CIDEHUS - Universidade de Évora
Luís Pinho Lopes | Diretor do Departamento dos Bens Culturais, Direção-Geral do Património Cultural
- 18.00 Visita ao Museu do Fado
Sara Pereira | Diretora do Museu do Fado, EGEAC, Câmara Municipal de Lisboa