

Pigmentos e Corantes Naturais na Tinturaria

Antiga: Usos e Estruturas

**Dr. Telo Ferreira
Canhão**

**Dr^a Ana Margarida
Arruda
(UNIARQ)**

**Dr. António Candeias
(HERCULES)**

**Dr^a Maria Eduarda
Araújo
(FCUL)**

**Dr^a Elisa Calado
Pinheiro**

**Dr^a Cristina Dias
(HERCULES)**



Local

Museu Nacional de Arqueologia
Dia 17 de Março de 2012 (9h30 – 18h)

Custo

35€ (geral); 25€ (estudantes)
(10% desconto para sócios CAA e GAMNA)

Informações e inscrições

c.arqueo.alm@gmail.com
tlf: 212766975
tlm: 967354861



40 anos



CAA

Centro de Arqueologia de Almada