



# 20 anos Associação Cultural de Cascais

Dos Patrimónios de Cascais  
**Conferências**

Homenagem a João Cabral

**14.Nov.09**

Centro Cultural de Cascais

Entrada livre

Associação Cultural de Cascais



## Programa

- |   |   |
|---|---|
| <p>9h00<br/>Recepção dos participantes</p> <p>9h30<br/><b>Sessão de abertura</b><br/>José d'Encarnação, ACC<br/>Representante da Câmara Municipal de Cascais</p> <p>9h40<br/><b>Homenagem a João Cabral</b><br/>Evocação da Vida e Obra</p> <p>10h30<br/><b>Património vegetal de Cascais</b><br/>João Monjardino</p> <p>10h50<br/><b>Actividade editorial da ACC</b><br/>José d'Encarnação</p> <p>11h00<br/>Pausa para café</p> <p>11h30<br/><b>Os saloios de Cascais</b><br/>Micaela Soares</p> <p>11h50<br/><b>O maravilhoso de Cascais</b><br/>Vera Cardoso Chumbinho</p> <p>12h10<br/><b>Antárctida – um projecto internacional</b><br/>Alexandre Nieuwendam</p> <p>12h30<br/><b>Concelhos pra cá... concelhos pra lá!</b><br/>Jorge Miranda</p> <p><b>Almoço livre</b></p> <p>14h30<br/><b>Investigação sobre a Pré-história de Cascais</b><br/>João Luís Cardoso</p> <p>14h50<br/><b>Investigação sobre Proto-história de Cascais.</b><br/>Guilherme Cardoso</p> | <p>15h10<br/><b>Investigação sobre o período romano em Cascais</b><br/>José d'Encarnação e Guilherme Cardoso</p> <p>15h30<br/><b>Cerâmicas focenses em Cascais</b><br/>Eurico de Sepúlveda</p> <p>15h50<br/><b>Enterramentos tardo-romanos de crianças em Freiria</b><br/>Nathalie Antunes-Ferreira</p> <p>16h10<br/>Pausa para café</p> <p>16h30<br/><b>Acompanhamentos arqueológicos de Cascais</b><br/>Lara Pinto</p> <p>16h50<br/><b>Caparide, um sítio medieval por excelência</b><br/>Severino Rodrigues</p> <p>17h10<br/><b>Intervenções arqueológicas em contextos rurais e urbanos modernos</b><br/>Guilherme Cardoso</p> <p>17h30<br/><b>A Fortaleza de N.ª Sr.ª da Luz</b><br/>Margarida Magalhães Ramalho</p> <p>17h50<br/><b>Sessão de encerramento</b></p> <p>18h00<br/><b>Entrega da Medalha de Mérito de Serviços Distintos a João Cabral, a título póstumo</b><br/>Presidente da Câmara Municipal de Cascais,<br/>António d'Orey Capucho</p> <p>18h30<br/><b>Apresentação do livro <i>Dos Segredos de Cascais</i>, de José d'Encarnação, por Salvato Teles de Menezes da Fundação D. Luís I</b></p> <p>Durante esta Jornada, estará patente ao público, na Capela do Fundador, uma pequena exposição de peças,</p> |
|---|---|



**JOÃO PEDRO MATOS MARCELINO CABRAL**  
(19.09.1960 – 12.07.2008)

Antigo aluno da Escola Salesiana do Estoril, o Dr. João Cabral cedo se interessou pela Arqueologia, tendo participado, logo em 1977, nas sondagens levadas a efeito na villa romana do Alto do Cidreira. A experiência aí adquirida, o entusiasmo, o interesse e o espírito altamente metódico com que se dedicou a essa actividade levaram a que, tendo-se licenciado em Ciências Históricas na Universidade Livre de Lisboa, em 1984, no momento em que se sentiu a necessidade de criar na estrutura municipal um Gabinete de Arqueologia – e Cascais foi pioneiro nessa criação a nível nacional – o seu nome tivesse sido de imediato indicado para dele ser o responsável.

Aí exerceu, pois, a sua actividade desde 1986 a 2006, quase ininterruptamente. Para além de promover a sistemática realização de intervenções arqueológicas onde necessário, pugnou pela preservação de imóveis que só mais tarde começaram a ser alvo de atenção noutros municípios: os casais saloios, as fontes... elaborando, amiúde, os respectivos memorandos com vista à sua classificação; organizou metodicamente visitas de estudo e exposições (por exemplo, Um olhar sobre Cascais através do Seu Património [1989] e Patrimónios de Cascais [2003]). Integrou a equipa que concebeu o projecto com vista à criação do Espaço Memória dos Exílios, no Estoril.

Foi um espírito extraordinariamente esclarecido que «tanta importância dava ao estudo da nobreza, como das elites intelectuais ou do povo da sua terra. Por isso, o livro Povoamento e Arquitectura Popular na Freguesia de Cascais [2004] constitui obra de referência.

Dotado de uma generosidade ímpar, sempre disponível, João Cabral – inclusive pelo seu enorme espírito de sacrifício – vai continuar a ser o exemplo acabado do grande lutador pelas causas do Património.

