

Organização: Departamento de Ciências e
Técnicas do Património
FLUP

Coordenação: Rui Centeno

O Departamento de Ciências e Técnicas do Património da Faculdade de Letras da Universidade do Porto, reconhecendo a relevância da Revolução de Abril para a construção do conhecimento científico, o ensino avançado e a valorização social do património cultural, propõe-se revisitar percursos e resultados marcantes das últimas quatro décadas de labor nos domínios da Arqueologia, História da Arte e Museologia, no Norte de Portugal.

O diversificado conjunto de iniciativas permitirá envolver diferentes gerações, proporcionando aos estudantes, profissionais e demais público interessado o contacto direto com protagonistas, projetos e lugares de memória de então, encarados numa perspetiva holística que se deseja mais-valia para o presente e o futuro.

SESSÕES PLENÁRIAS

23 Abril

ABERTURA (Anfiteatro Nobre)

- 11:30H Cerimónia de Abertura e Boas vindas
12:00H Conferência: *A democracia portuguesa face ao património cultural* – Augusto Santos Silva (FEP)

24 Abril

ENCERRAMENTO (Anfiteatro Nobre)

- 18:30H Cerimónia Protocolar

INSCRIÇÃO GRATUITA

U. PORTO

FACULDADE DE LETRAS
UNIVERSIDADE DO PORTO



40 anos depois de abril
património e ciência no norte de portugal

22 a 24
abril
2014

departamento de ciências
e técnicas do património
faculdade de letras
universidade do porto

Contactos:
Secretariado: Sandra Carneiro
Departamento de Ciências e Técnicas do Património
Faculdade de Letras da Universidade do Porto
Via Panorâmica s/n
4150-564 PORTO - PORTUGAL
Email: sectorrea@letras.up.pt
Tel. +351 226 077 100

ARQUEOLOGIA

- 22 Abril** **Investigação e Património Arqueológico: Projetos de Abril**
Visitas de estudo - Coordenação: Maria de Jesus Sanches (FLUP)
- 23 Abril** **Workshop: Arqueociências**
Coordenação: Rui Morais e Sérgio Monteiro Rodrigues (FLUP)
Local: FLUP - Anfiteatro Nobre
- 09:30H** Recepção dos participantes
- 10:00H** **Painel 1: Cromatografia**
Estudos de Cromatografia aplicados à Arqueologia Romana: apresentação de resultados preliminares – César Oliveira (Centro de Química da UM) e Rui Morais (FLUP)
- 14:30h** **Painel 2: Geoarqueologia**
Geo e bio-indicadores - na busca das ambientes onde o Homem viveu – Helena Granja (CIIMAR / UM)
- 15:00H** **Painel 3: Arqueozoologia**
Antes de 25 de Abril: as "Revoluções Agrícolas" em Inglaterra e em Portugal – Simon J. M. Davis (CIBIO - UP)
- 16:30H** **Painel 4: Antropologia Física**
Contributos da Antropologia biológica para a Arqueologia – Eugénia Cunha (UC)
- 24 Abril** **Colóquio: Arqueologia em Democracia**
Coordenação: Teresa Soeiro e Mário Jorge Barroca (FLUP)
Local: FLUP - Anfiteatro Nobre
- 09:30H** Recepção dos participantes
- 10:00H** **Painel 1: Instituições**
Moderação: Mário Barroca (FLUP)
A tutela da atividade arqueológica em Portugal: balanço e desafios – Francisco Sande Lemos e Paulo Amaral (DRCN)
Quatro décadas de arqueologia municipal – António Manuel Silva (Arqueólogo na administração local)
A prática da arqueologia em contexto empresarial: a experiência da Arqueologia e Património – Ricardo Teixeira e Vitor Fonseca (Arqueologia e Património)
Uma associação de defesa do património: a ASPA – Eduardo Pires de Oliveira e Henrique Barreto Nunes (ASPA)
Debate
- 14:00H** **Painel 2: Ensino**
Moderação: Maria de Jesus Sanches (FLUP)
Ensino da Arqueologia (antes e depois de Abril) – Jorge Alarcão (FLUC)
A Arqueologia na Porto para cá e para lá do sétimo dia das calendas de Maio – Armando Coelho (FLUP)
Ensino da arqueologia na Galiza entre o franquismo e hoje – Fernando Acuña Castroviejo (USC)
Estudantes de Abril, professores de hoje: um percurso pessoal – Carlos Fabião (FLUL)
Debate

- 17:00H** **Painel 3: Projetos de Abril**
Moderação: Teresa Soeiro (FLUP)
Do Campo Arqueológico da Serra da Aboboreira à experiência de Vila Nova de Foz Côa: 35 anos da arqueologia... que Abril abriu – Vitor Oliveira Jorge (FLUP)
Escavações de Monte Mazinho (1974-1998): Projeto territorial e lugar de encontro de Callaëcia - Teresa Soeiro (FLUP) e Francisco Calo Lourido
Bracara Augusta – Manuela Martins (UM)
Tongobriga: da século de Augusto ao obscurantismo... – Lino Tavares Dias
Debate

HISTÓRIA DA ARTE

- 22 Abril** **Visitas de estudo**
Coordenação: Leonor Botelho e Celso dos Santos(FLUP)
- 10:00H** **Barredo no pós-25 de Abril** – Rui Loza (Arq.)
Local: Auditório da Casa do Infante
- 11.00H** **Visita à Barredo** | Barredo: A ação do CRUAR
- 15.00H** **Origens do Museu de Arte Contemporânea** – Marta Almeida
Local: Museu de Arte Contemporânea de Serralves
- 23 Abril** **15:00H**
Mesa-redonda: 1974-2014: investigação, ensino e divulgação da História da Arte
Moderação: Leonor Soares (FLUP)
Local: FLUP - sala 203
Tendências e caminhos da História da Arte na Faculdade de Letras – Manuel Joaquim M. Rocha (FLUP)
40 anos depois de Abril: que fontes para a História do 25 de Abril? – Adriano Simões da Silva (BPMF)
A Arvore, antes e depois do 25 de Abril de 1974 – José Emídio (Cooperativa Árvore)
Em redor de 74 - Investigação em História da Arte – Raquel Pelayo (FAUP)
A criação de uma Associação Portuguesa das Casas-Museu (APCM) 40 anos depois de Abril – Luísa Fernandes (Casa-Museu Abel Salazar)
- 24 Abril** **15:00H**
Mesa-redonda: O Ensino da História da Arte na FLUP depois da Revolução de Abril
Moderação: Celso dos Santos (FLUP)
Local: FLUP - sala 203
Intervenções: António Cardoso, Maria do Carmo Marques Pires, Maria Leonor Soares, Ana Cristina Sousa, Paulo Vasques, Hugo Barreira, Teresa Campos dos Santos, Lúcia Rosas, Marta Almeida, Miguel von Haffe Perez (a confirmar)

MUSEOLOGIA

- 22 Abril** **Pelo Porto de Carro Elétrico: A relação dos museus com a cidade e a valorização do património industrial**
Visita de estudo - Coordenação: Alice Duarte (FLUP)
Colaboração: Cristina Pimentel (CM do Porto)
Local: Museu do Carro Elétrico
- 23 Abril** **14:30H - 17:00H**
Workshop: Museus por um novo Abril. Inquietação :: Revolução
Coordenação: Susana Medina (FEUP)
Colaboração: Célia Machado (FLUP)
Local: FLUP - Anfiteatro 2
- 24 Abril** **Colóquio: Museologia em Democracia**
Local: FLUP - Anfiteatro 2
- 09:00H** Recepção dos participantes
- 09:30H** **Painel 1: Ensino**
Moderação: Rui Centeno (FLUP)
Fernando António Batista Pereira (título a indicar)
A investigação e ensino em Museologia da Universidade do Porto: Relações transversais – Armando Coelho (FLUP)
Debate
- 10:45H** **Painel 2: Instituições**
Moderação: Paula Menino Homem (FLUP)
O Património como um todo: contributo da democracia de Abril – Adília Alarcão
Museus outárquicos 1974-2014: símbolos de poder/ guardiães do património local – António Ponte (DRCN)
Na senda das redes - caminhos e descaminhos da Museologia na Portugal democrática – Clara Carmacho (DGPC)
Lições de Abril: O papel do associativismo na construção de uma política democrática de museus – Luís Raposo (ICOM)
Debate
- 14:30H** **Painel 3: Projetos Museológicos**
Moderação: Alice Semedo (FLUP)
O Património - museus e projetos 1974-2014 – Maria João Vasconcelos (MNSR)
Projeto Museu de Serralves (título a indicar) – João Fernandes
Museu da Imprensa: descentralizar e democratizar – Luís Humberto Marcos (MNI)
O projeto Museu do Ferro à da Região de Moncorvo - entre a utopia e a realidade – Nelson Rebanda (MFRM/ Associação Projeto Arqueológico da Região de Moncorvo)
O Museu da Chapelaria no contexto de um território criativo – Suzana Menezes (MCO)
Debate