

X SEMANA DE LA CIENCIA

¿DIOSES, REYES Y HOMBRES EN LA CIUDAD ROMANA DE VELEIA?
DEBATE SOBRE LAS FALSIFICACIONES HISTÓRICAS Y LITERARIAS

MESA REDONDA - DEBATE



FACULTAD DE FILOLOGÍA.
EDIFICIO A - SALÓN DE GRADOS
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
MADRID 19 NOVIEMBRE 2010, 17 H

FACULTAD DE FILOLOGÍA.
EDIFICIO A - SALÓN DE GRADOS
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
MADRID 19 NOVIEMBRE 2010, 17 H



Proyecto PADCAM (S2007-HUM00543)



¿Dioses, reyes y hombres en la ciudad romana de Veleia? Debate sobre las falsificaciones históricas y literarias

Los centenares de grafitos sobre cerámica y hueso supuestamente del siglo III d.C. encontrados en las excavaciones de la ciudad de Iruña-Veleia (Álava) entre 2005 y 2006, en latín y euskera o con iconografías diversas, han suscitado un gran revuelo mediático. Las menciones a dioses romanos y griegos, a reyes y emperadores o los grafitos de carácter cristiano se presentaron como un hallazgo sin parangón y de una formidable importancia. Pero para la práctica totalidad de la comunidad científica son textos falsos que se insertan en otras corrientes de falsificaciones históricas.



Se abordarán en breves exposiciones y en una mesa redonda abierta la problemática y motivaciones de las falsificaciones, tomando como base los grafitos de Veleia, con la participación de miembros de la Comisión de Expertos que los ha juzgado.



Intervienen:

Felisa del Barrio, Prof. Titular de Filología Latina, UCM
Joaquín Gómez-Pantoja, Prof. Titular de Historia Antigua, Universidad de Alcalá de Henares

M^a Rosario Hernando, Prof. Contratada Doctora de Historia Antigua, UCM

Eugenio R. Luján, Pro. Titular de Filología Griega y Lingüística Indoeuropea, UCM

M^a Luisa Pardo, Catedrática de Paleografía, Universidad de Sevilla

Juan Santos, Catedrático de Historia Antigua, Universidad del País Vasco

Armin U. Stylow, Investigador, Deutsches Archäologisches Institut

Isabel Velázquez, Catedrática de Filología Latina, UCM

