

Directora: Josefa Rey Castiñeiras
Secretario: Manuel Antonio Franco Fernández
Estudlante colaboradora: Irene Castro Moreira

Lugar: Casa da Cultura del Concello de Muros

El curso tendrá una duración de 31,5 horas lectivas y será reconocido con 2 créditos de libre configuración por las Universidades de Santiago, A coruña e Vigo.

Los/las asistentes tendrán derecho a un diploma acreditativo en el que constarán el título del curso, el número de horas y la asistencia.

Puede accederse a información sobre matrículas, alojamiento y otros aspectos prácticos, en la página web: www.usc.es/cultura

Para consultas directas o cualquier duda: cveran.muros@usc.es



A XESTIÓN INTEGRAL DO PATRIMONIO ARQUEOLÓXICO. MODELOS MÉTODOS E PRÁCTICAS APLICABLES Ó CASO DOS PETROGLIFOS

La gestión integral del patrimonio arqueológico. Modelos, métodos y prácticas aplicables al caso de los petroglifos



del 17 al 21 de agosto de 2009
Casa da Cultura del Concello de Muros



PROGRAMA

Bloque 1: Panorámica

Lunes, 17 de agosto

10.00-11.00:

El papel del patrimonio arqueológico en la gestión integrada del territorio

Xulio Carballo Arceo. Arqueólogo

11.00-12.00:

Arte rupestre de Galicia en el marco peninsular. Resumen y líneas de investigación actuales

Jorge Juan Eiroa García. Catedrático de Prehistoria de la Universidad de Murcia

12.00-14.00:

Mesa redonda: La evolución de los modelos de gestión del patrimonio arqueológico

Mauro Hernández Pérez, Catedrático de Prehistoria de la Universidad de Alicante

Jorge Juan Eiroa García. Catedrático de Prehistoria de la Universidad de Murcia

Jose Carlos Bermejo Barrera, Catedrático de Historia I de la USC

Xulio Carballo Arceo. Arqueólogo

16:00-18.00:

Visita de estudio: Ruta arqueológico-ambiental entre los petroglifos de Cova da Bruxa y Laxe das Rodas.

Bloque 2: Metodos y técnicas de rexistro. Conservación y restauración. Interpretación

Martes, 18 de agosto

10.00-11.00:

Métodos y técnicas de registro y documentación de los petroglifos.

Mauro Hernández Pérez, Catedrático de Prehistoria de la Universidad de Alicante

11.00-12.00:

Las tecnologías SIG aplicadas al estudio del patrimonio arqueológico

Por confirmar

12.00-14.00:

Mesa redonda: Caminos para el conocimiento del arte rupestre.

Mauro Hernández Pérez, Catedrático de Prehistoria de la Universidad de Alicante

Josefa Rey Castiñeiras, Departamento de Historia I de la USC

Por confirmar

Fernando Carrera Ramírez. Escuela de Restauración de Pontevedra.

16:00 – 20:00

Visita de estudio a Carnota: petroglifos, castros y Monte do Pindo.

Miércoles, 19 de agosto

10.00-11.00:

Riesgos asociados a la puesta en valor de yacimientos arqueológicos

Roberto Pena Puentes. Jefe de Servicio de Vigilancia e Inspección del Patrimonio Cultural de la Xunta

11.00-12.00:

Pautas para la correcta conservación del arte rupestre

Fernando Carrera Ramírez. Escuela de Restauración de Pontevedra.

12.00-14.00:

Mesa redonda: Pros-contras de las políticas restrictivas para el conocimiento de la ubicación de yacimientos arqueológicos.

Roberto Pena Puentes. Jefe de Servicio de Vigilancia e Inspección del Patrimonio Cultural de la Xunta de Galicia

Josefa Rey Castiñeiras, Departamento de Historia I de la USC

Fernando Carrera Ramírez. Escuela de Restauración de Pontevedra.

Ramón Fábregas Valcarce, Catedrático de Historia I de la USC

19.00-23.00:

Visita de estudio. Experiencias prácticas y aplicación de técnicas y métodos de registro en el petroglifo de Laxe das Rodas.

Jueves, 20 de agosto

9.30-10.30:

Cova da Bruxa y las escenas de caza en el arte rupestre del Noroeste

Josefa Rey Castiñeiras, Departamento de Historia I de la USC

10.30-11.30:

Paisajes rupestres prehistóricas

Ramón Fábregas Valcarce, Catedrático de Historia I de la USC

11.30-12.30:

Territorialidad y Arte Rupestre Atlántica.

Manuel Santos Estévez, investigador del LaPa-CSIC

13.30-14.00:

Mesa Redonda: Hipótesis interpretativas

Josefa Rey Castiñeiras, Departamento de Historia I de la USC

Ramón Fábregas Valcarce, Catedrático de Historia I de la USC

Manuel Santos Estévez, investigador del LaPa-CSIC

Antonio Batarda, gerente del programa de conservación arqueológica del val do Còa.

Bloque 3: Puesta en valor. Modelos de gestión del patrimonio rupestre

Viernes, 21 de agosto

10.00-11.00:

La gestión patrimonial en Foz Còa (Portugal)

Antonio Batarda, gerente del programa de conservación arqueológica do val do Còa.

11.00-12.00:

Modelos de posta en valor aplicados en el Val Miñor.

Xosé Lois Vilar Pedreira, Instituto de Estudios Miñoranos

12.00-13.00:

Las posibilidades de desarrollo local que proporciona la gestión del patrimonio.

Representante de la Dirección Xeral de Patrimonio/Turismo

13.00-14.00:

Mesa Redonda: Tendencias actuales en la gestión del patrimonio arqueológico

Jorge Juan Eiroa García. Catedrático da Universidad de Murcia

Antonio Batarda, gerente del programa de conservación arqueológica do val do Còa.

Xosé Lois Vilar Pedreira, Instituto de Estudios Miñoranos

Representante da Dirección Xeral de Patrimonio/Turismo