

Polymnia  
Collana di Scienze dell'antichità  
fondata e diretta da Lucio Cristante

---

Studi di archeologia  
a cura di  
Federica Fontana  
- 5 -

COMITATO SCIENTIFICO

Elisabetta Borgna (Udine), Irene Bragantini (Napoli), Giuliana Cavalieri Manasse (Verona),  
Michel Fuchs (Lausanne), John Scheid (Paris), Maria José Strazzulla (Foggia),  
Franca Taglietti (Roma), Cinzia Vismara (Cassino)

Fontana, Federica (a cura di)  
*Sacrum facere* : Atti del I Seminario di Archeologia del Sacro : Trieste,  
17-18 febbraio 2012 / a cura di Federica Fontana ;  
Trieste : EUT, Edizioni Università di Trieste,  
2013. – VIII, 296 p. ; 24 cm.  
(Polymnia : studi di archeologia ; 5)  
ISBN 978-88-8303-507-4  
1. Sacro – Impiego [dell'] archeologia – Atti di congressi  
2. Fontana, Federica  
211.0901 (ed. 22)

I testi pubblicati sono liberamente disponibili su:  
<http://www.openstarts.units.it>

© Copyright 2013 – EUT  
EDIZIONI UNIVERSITÀ DI TRIESTE  
Proprietà letteraria riservata

I diritti di traduzione, di memorizzazione elettronica, di riproduzione  
e di adattamento totale o parziale di questa pubblicazione, con qualsiasi mezzo  
(compresi i microfilm, le fotocopie o altro), sono riservati per tutti i Paesi



# *Sacrum facere*

Atti del I Seminario  
di Archeologia del Sacro

Trieste, 17-18 febbraio 2012

a cura di  
Federica Fontana

Edizioni Università di Trieste  
2013

## INDICE

Premessa	VII
Federica Fontana <i>Archeologia e "sacro": le ragioni di un incontro</i>	1
Ileana Chirassi Colombo <i>Sacer, sacrum, sanctus, religiosus. Valutazioni e contraddizioni storico-semantiche</i>	11
Olivier de Cazanove <i>Ex voto anatomici animali in Italia e in Gallia</i>	23
Maria José Strazzulla <i>Forme di devozione nei luoghi di culto dell'Abruzzo antico</i>	41
Maria Chiara Monaco <i>Senza templi, tra una casa e una bottega. Note di topografia del sacro nell'Atene di età classica</i>	95
Domenico Palombi <i>Roma: culto imperiale e paesaggio urbano</i>	119
Giovannella Cresci Marrone, Margherita Tirelli <i>Il bosco sacro nel santuario di Altino: una proposta di lettura</i>	165
Annapaola Zaccaria Ruggiu <i>Quale cristianesimo? L'iscrizione di Manasse a Hierapolis di Frigia (Turchia)</i>	187
POSTER	
Annalisa de Franzoni <i>Sulle tracce di Attis ad Aquileia</i>	215

Emanuela Murgia <i>Del buon uso delle fonti nell'archeologia del "sacro": il caso di Mithra ad Aquileia</i>	235
Silvia Tantimonaco <i>La formula Dis Manibus nelle iscrizioni della Regio X</i>	261
Lisa Zenarolla <i>Il culto di Hercules e il rapporto con i sostrati etnico-culturali preesistenti: il caso dell'Italia nord-orientale</i>	279
John Scheid <i>Conclusioni</i>	287
Abstracts	291