

## **Martins Sarmiento. O tempo passado é já tempo futuro**

### **Jorge Campos**

Cineasta, docente, documentarista e jornalista, Jorge Campos constitui uma referência no cinema documental português. Foi, durante 25 anos, jornalista e documentarista na RTP, bem como responsável pela Programação de Cinema, Audiovisual e Multimédia (*Odisseia nas Imagens*) do Porto 2001, Capital Europeia da Cultura. No seu percurso académico frequentou a Escola Superior de Jornalismo do Porto e a Universidade de Santiago de Compostela, tendo o seu trabalho, particularmente no domínio do cinema documental e reportagens para televisão, sido distinguido por diversos prémios e menções honrosas.

Jorge Campos é Professor no Departamento de Artes da Imagem da Escola Superior de Música, Artes e Espectáculo (DAI ESMAE), do Instituto Politécnico do Porto, onde é responsável pela área científica de Estudos Visuais e coordenador do Laboratório Multimédia.

### **Ficha Técnica**

**Uma co-produção** Fundação Cidade de Guimarães, Vigília Filmes, DAI ESMAE, IPP

**Realização** Jorge Campos

**Produção** José Quinta Ferreira, José Alberto Pinheiro

**Chefe de Produção** Cristiana Gaspar

**Música** Dimitris Andrikopoulos

**Fotografias** Olívia Marques da Silva

**Direcção Fotografia** Carlos Filipe Sousa

**Montagem** José Alberto Pinheiro

**Assistente de Montagem** Bárbara Veiga

**Design** Daniela Santos

**Operação Câmara** Carlos Sousa, João Paulo Gomes

**Operador de Steadicam** Carlos Santos

**Assistente Imagem** Edgar Sousa e Pedro Farate

**Captação Áudio** Fernando Teixeira e Pedro Santos

**Pós Produção Áudio** Fernando Teixeira

**Colorista** Carlos Filipe Sousa

**Animação** Bárbara Veiga

**Pesquisa** Cristina Susigan

**Colagem de textos** Jorge Campos

**Textos** António Amaro das Neves, Alberto Sampaio, Camilo Castelo Branco, Catarina Fraga, Cristina Susigan, Jorge Campos, Martins Sarmiento, Mendes Corrêa

**Locução** José Carlos Tinoco e Marta Almendra

**Actor** José Carlos Tinoco

**Participação** Amaro das Neves, Gonçalo Cruz, José Antunes, Domingos Rodrigues, Fernando Beja, Daniela Cardoso, Eva Machado, Célia Oliveira

**Interpretação Piano** Isolda Crespi (Johannes Brahms - Intermezzo n.2 Op. 118; Johannes Brahms - Intermezzo n.1 117; Frédéric Chopin - Fantaisie - Impromptu em Dó# menor Op. posth.66)

**Composição original** Dimitris Andrikopoulos

**Piano** Isolda Crespi Rubio

**Violino** Emanuel Salvador

**Violoncelo** Katerina Mikusova