

## "Património Arqueológico: da investigação à apresentação pública"

### Programa

- Abertura 9h
  - Dr. José Morais Arnaud, Presidente da Associação dos Arqueólogos Portugueses; Representante da Direção-Geral do Património Cultural (presença a confirmar); Dr.<sup>a</sup> Ana Paula Amendoeira, Presidente do ICOMOS Portugal
- Fernando Real e António Martinho Baptista (Côa Parque - Fundação para a Salvaguarda e Valorização do Vale do Côa) - **"Da investigação à apresentação pública da Arte do Côa"**.
- Luiz Oosterbeek, Mariano Piçarra, Pierluigi Rosina, Sara Cura, Sara Garcês, Nelson Almeida, Anabela Pereira, Pedro Cura - Museu de Arte Pré-Histórica de Mação, Instituto Terra e Memória (Instituto Politécnico de Tomar) - **"Musealização da Arte Rupestre do Vale do Tejo e Gestão Integrada do Território: O Projecto do Museu de Mação"**.
- António Carlos Silva, Frederico Regala (Direcção Regional de Cultura do Alentejo) - **"Gruta do Escoural (Montemor-o-Novo). Investigação, valorização e gestão de um sítio paradigmático da Pré-história portuguesa: balanço crítico, no cinquentenário da sua descoberta"**.
- Pausa 10h30m -10h50m
- Luis Coutinho Gomes, Joaquim Garcia e João Perpétuo (Arqueohoje) - **"Conservação e valorização de monumentos megalíticos (Beira Alta)"**.
- Isabel Freitas (Universidade Portucalense), Herculano Mesquita, Fernando Pádua e Orlando Sousa (Direcção Regional de Cultura do Norte) - **"Panóias - de fragas a santuário. O que mostrar? E a quem?"**.
- Paula Silva e Francisco Sande Lemos (Direcção Regional de Cultura do Norte e Universidade do Minho) - **"A Valorização do Santuário da Fonte do Ídolo"**.
- Paulo Amaral (Direcção Regional de Cultura do Norte e Universidade do Minho) - **"Fonte do Milho – projecto de investigação e valorização"**.
- Filomena Barata (Direcção-Geral do Património Cultural) - **"Uma reflexão sobre o conceito de Valorização: os Sítios Arqueológicos do Alentejo e do Algarve hoje"**.
- Debate - 12h:30m -13h00m
- Almoço - 13h00 -14h30m
- Lídia Fernandes (Câmara Municipal de Lisboa/Museu da Cidade) **"O Museu do Teatro Romano (Lisboa): um teatro, um museu e um projecto de investigação"**.
- Inês Vaz Pinto (CEAUCP/Tróiaresort), Ana Patrícia Magalhães (Tróiaresort) e Patrícia Brum (Tróiaresort) – **"Ruínas Romanas de Tróia: a primeira fase de valorização de um sítio singular"**.
- Virgílio Hipólito Correia (DGPC/MMC) - **"Conimbriga: práticas de gestão e conservação na construção de um sítio público"**.
- Vânia Carvalho, Sofia Carreira e Vitória Mendes (Câmara Municipal de Leiria) - **"A Casa dos Pintores: do projeto de reabilitação à Oficina Municipal de Arqueologia de Leiria"**.
- Panagiotis Sarantopoulos (CIEBA - Centro de Investigação e de Estudos em Ciências da Arte da FBAUL) - **"Ebora LIBIVL - ensaio de um percurso temático"**.
- Pausa - 16h20 -16h40
- Jacinta Bugalhão, Cristina Gameiro, Andrea Martins, Ana Filipa Braz (DGPC e NARC) - **"Núcleo Arqueológico da Rua dos Correeiros: da intervenção à investigação, gestão e apresentação pública"**.
- Luis Fontes e Mafalda Alves, (Universidade do Minho) - **"O Projeto do Parque Arqueológico do Vale do Terva (PAVT), Boticas"**.
- Virgílio Lopes, Lígia Rafael e Susana Gómez Martínez (Campo Arqueológico de Mértola) - **"O Núcleo museológico do Arrabalde Ribeirinho de Mértola"**.
- Isabel Cristina Fernandes, Maria Teresa Rosendo e Michelle Teixeira Santos (Câmara Municipal de Palmela) - **"Musealização do Espaço Arqueológico do Castelo de Palmela"**.
- Alexandra Gaspar, Ana Gomes, Teresa Oliveira e Susana Serra, (Direcção-Geral do Património Cultural e EGEAC - EMPRESA DE GESTÃO DE EQUIPAMENTOS E ANIMAÇÃO CULTURAL, EEM) - **"O Castelo de S. Jorge em Lisboa – Escavação, Musealização e Gestão"**.
- Debate, conclusões e encerramento - 18h20m -19h00m