

THE ONE MINUTES PT

Regulamento

IDADE - Os candidatos devem ter idade superior a 23 anos.

NACIONALIDADE – Os candidatos têm de ser detentores de nacionalidade portuguesa ou estrangeira com residência em Portugal.

EXPERIÊNCIA - Dá-se preferência a alguma experiência no domínio da criação artística e ao gosto pela experimentação.

CANDIDATURA - A candidatura deve conter uma nota biográfica (em vez de CV) e uma carta de motivação, não superiores a uma página A4, formatada a letra 12 e a dois espaços.

DOCUMENTAÇÃO - Os candidatos podem trabalhar previamente em diversos meios ou materiais e apresentarem documentação que não seja exclusivamente de obras em filme ou em vídeo.

Os trabalhos do percurso artístico do candidato devem ser apresentados em CD ou DVD, de forma a poderem ser lidos tanto em Macintosh como em PC.

Fotografia: máximo de 10 imagens, em formato JPEG, e respectiva legenda (meio, técnica utilizada e dimensões).

Vídeo: máximo de 5 filmes ou fragmentos, com a duração total de 10 minutos, em formato Quicktime (sem DVD authoring).

Não se aceitam outros formatos. No caso de se combinarem, no mesmo CD / DVD, as obras em fotografia e em vídeo, estas não devem exceder 5 imagens JPEG e 3 filmes ou fragmentos, com a duração total de 5 minutos, em formato Quicktime (sem DVD authoring).

Data limite de inscrição: **07 de Setembro de 2008**

As candidaturas devem ser enviadas para a seguinte morada:

The One Minutes PT

Centro de Arte Moderna José de Azeredo Perdigão

Fundação Calouste Gulbenkian

Rua Dr. Nicolau de Bettencourt

1050 – 078 Lisboa

Os artistas seleccionados serão contactados a 6 de Outubro de 2008.

Mais informações: Paula Albuquerque: p@concrete-dok.net.

<http://www.theoneminutes.org/public/index.php?thisarticle=398>

Colaboração: Fundação Calouste Gulbenkian (Serviço de Belas Artes, Programa Gulbenkian Criatividade e Criação Artística, Serviços Centrais e Centro de Arte Moderna) e a Inventário – arte, acção e pensamento (Associação Cultural).