



O Museu da Música Portuguesa – Casa Verdades de Faria apresenta até ao próximo dia 7 de Junho a exposição ***Tocadores, Homem, Terra, Música e Cordas***, dedicada aos músicos tradicionais do interior do Brasil, fruto de um projecto de investigação levado a cabo pela realizadora e investigadora Lia Marchi, desde 1998.

A exposição divulga o resultado da pesquisa de Lia Marchi sobre a tradição dos instrumentos de corda e os seus tocadores, procurando traçar a linhagem dos violeiros e rabequeiros, dos tocadores e cantadores de um Brasil menos divulgado, num trabalho em muito semelhante ao que o etnógrafo Michel Giacometti desenvolveu em Portugal. Em paralelo decorrerá o ciclo de cinema documental *Brasil: Imagens e Sons da Tradição*, bem como concertos e um seminário dirigido a professores e animadores.

Contactos

Museu da Música Portuguesa – Casa Verdades de Faria
Av. de Sabóia, n.º 1146 – Monte Estoril
2765-580 Estoril
Tel.: 214815902 | 04
mmp@cm-cascais.pt

Ciclo de Cinema Documental – Brasil: Imagens e Sons da Tradição

Dia 10 de Maio | Domingo às 17h00

***Urucuia um nosso vão de riquezas* (1998) e *Livro para Manuelzão* (2003)**

Realização: Angélica Del Nery. Apresentação: Raquel Castro (realizadora).

Urucuia um nosso vão de riquezas retrata o modo de vida dos sertanejos que vivem na região do rio Urucuia, a norte de Minas. Conduzidos por dona Joaninha (94 anos) e seu Juquinha (92 anos), aprendemos a fazer o melado e a tapioca, ficamos a conhecer a folia de reis, o lundu, a dança de São Gonçalo, cantigas, versos e histórias, mas ficamos também a conhecer a triste situação do cerrado perante a destruição das matas.

No documentário *Livro para Manuelzão* o vaqueiro Manoel Nardy, aos 91 anos, fala de seu encontro com o escritor João Guimarães Rosa, que o eternizou no conto “Uma estória de amor – Festa de Manuelzão”. A partir das cadernetas de viagem do escritor, das coincidências factuais narradas pelo vaqueiro e pelas palavras do próprio conto, o filme compreende um pequeno ensaio poético sobre a criação literária, onde vida e invenção se encontram.



Dia 17 de Maio | Domingo às 17h00

Turista Aprendiz

Realização: Angélica Del Nery. Apresentação: Raquel Castro (realizadora).



Documentário que traduz o trabalho desenvolvido pelo grupo de músicos e etnomusicólogos A BARCA, apresentando o retrato de um Brasil desconhecido, onde a simplicidade se une ao virtuosismo, revelando grandes artistas, contextualizando o modo como as artes se inserem no quotidiano das comunidades a partir de cenas das festas populares e entrevistas surpreendentes que tratam de temas intemporais como o amor, a guerra, a fé, o trabalho, a arte.

Dia 30 de Maio | Domingo às 17h00

Divino – folia, festa, tradição e fé no litoral do Paraná e Folia dos Reis

Realização e apresentação: Lia Marchi.

Documentários que surgem no seguimento do projecto “Tocadores” da investigadora Lia Marchi dedicado às tradições do Brasil Central e Litoral Sul.

Divino é um documentário que retrata as romarias em honra do Espírito Santo no litoral do Paraná. Mostra o dia-a-dia, a fé, a música e as questões que movem o povo que segue a bandeira. A ***Folia dos Reis***, antiga tradição aparece em diversas zonas do Brasil e é formada por devotos que pediram uma folia em honra dos Santos Reis para agradecer a protecção e as graças recebidas.

Música

Dia 16 de Maio | Sábado das 15h às 18h00

Ateliê Vamos tocar cavaquinho?

Concerto pelo Grupo de Cavaquinhos do Porto

O cavaquinho é um instrumento português que correu mundo e se encontra hoje associado à música tradicional e popular de outros países, nomeadamente do Brasil. Neste atelier vamos aprender os “primeiros passos e compassos” deste instrumento. Orientação: maestro Carlos Alberto Oliveira (Grupo de Cavaquinhos do Porto).

Das 15h às 16h00 – para crianças

Das 16h às 17h00 – para jovens e adultos

Às 18h00 – Concerto pelo Grupo de Cavaquinhos do Porto

Inscrições pelo tel.: 214815904 ou e-mail: mmp@cm-cascais.pt

Dia 23 de Maio | Sábado às 15h00

Música na Rua e visita à exposição

A Associação Portuguesa de Capoeira apresenta **Corpos soltos**, um espectáculo de animação de rua. Capoeira dos anos 20 até à actualidade.

Dia 23 de Maio | Sábado das 17h00

Música popular brasileira

Recital de Flauta Transversal e Guitarra Clássica (violão).

Por Walter Lopes (violão) e Ana Cláudia Santos (flauta).

Seminário

6 de Junho | Sábado das 10h às 18h00

Folclore na escola

Seminário sobre folclore, património imaterial e tradições do Brasil.

Programa: Diversidade, regiões, calendário de festas; referências de pesquisadores e publicações; o folclore na escola: experiências e práticas; canções e histórias da tradição na educação infantil; desafios e pontos de partida para o repertório tradicional; interligação de temas e actividades em sala de aula; actividades práticas: canções, histórias e brincadeiras.

Orientação: Lia Marchi, coordenadora do projecto “Tocadores”, que tem marcado presença em festivais de música e instituições de ensino por todo o Brasil.

Para professores do 1.º e 2.º ciclo e animadores.

Inscrições pelo tel.: 214815904 ou mmp@cm-cascais.pt