

15 2013.11.07

Património para todos | Solar de Santa Ana

O solar de Santa Ana, com características arquitectónicas Setecentistas, é reflexo da família nobre que nele habitou. Casa armoriada, exibindo uma grandeza patrimonial ao alcance de uma classe dominante.

Na transição do século XVIII para o século XIX, o solar atinge o auge da sua importância, sendo um dos morgadios mais importantes de Tondela, não só devido ao facto de ser a morada de uma elite inicialmente eclesiástica, mas também por ser integrada num extenso património.



Solar de Santa Ana, actual Museu Terras de Besteiros, em Tondela.

A traça desta casa revela opulência e formas sinuosas de influência barroca, característica da região das Beiras. A sua construção é importante para a história da cidade, representando um excelente exemplar da arquitectura senhorial barroca, beirã do século XVIII.

Habitada inicialmente pelo reverendo Padre Alexandre Marques do Valle, foi deixada a Maria Alexandrina Violante da Silva, primeira administradora do vínculo de morgadio por ele instituído, indo assim parar às mãos de figuras não eclesiásticas.

A nobreza substituiu o clero, alteração comum a outras casas do concelho. Apesar da mudança social, o prestígio da casa não diminuiu. A família que nela habitou pertencia aos estratos mais elevados da sociedade Tondelense.

Ao longo do tempo e do espaço, detectam-se mudanças da sua área de domínio em prol de um urbanismo colectivo. Actualmente, propriedade do Município de Tondela, é núcleo sede do Museu Terras de Besteiros, em pleno centro antigo de Tondela. Este edifício de grande valor patrimonial é de visita obrigatória para quem quer conhecer mais sobre a realidade, passada, presente e futura do Território das Terras de Besteiros e dos seus habitantes.

Para saber mais:

Borges, Inês; *A Casa de Santana*, Catálogo do Museu Terras de Besteiros, Município de Tondela, Tondela, 2010.

Borges, Inês; *O Solar de Santana*, Museu Municipal de Tondela e a Arquitectura Senhorial da Região, Palimage Editora, Coimbra, 2010.