

PONTOS DE INTERESSE ESPECIAIS:

- Núcleo Museológico do Mar adere à MuMa
- Reabertura do Museu Padre Silva Lopes
- Atividades nos museus da MuMa. Dia Internacional Museus e Noite dos Museus
- Trienal Movimento Desenha 2012: MQS e CMAS

NESTA EDIÇÃO:

- N. Museológico do Mar adere à MuMa 2
- Reabertura do Museu Padre Silva Lopes 2
- Exposição de Quadros Táteis no MQS 2
- Trienal Movimento Desenha 2012: MQS e CMAS 3
- Agenda Eventos 4



Editorial

Nesta newsletter passaremos em revista os principais eventos promovidos pelos 12 núcleos museológicos da MuMa, no âmbito da Noite Europeia dos Museus e Dia Internacional dos Museus.

Desta feita, em 2012, o tema lançado pelo ICOM para a celebração do Dia Internacional dos Museus foi *"Museus no mundo em mudança. Novos desafios, novas inspirações"*.

Pelo quinto ano consecutivo, o desafio foi aceite por todos os núcleos museológicos da rede, que abriram as suas portas e

celebraram de forma festiva, em especial, o Dia Internacional dos Museus.

Visitas especiais e temáticas, exposições, colóquios, teatro, recreações, música, oficinas e workshops, ateliês sensoriais, observação de estrelas, cinema, foram atividades, que levaram milhares de visitantes aos museus da MuMa.

Daremos também realce à última formação da MuMa, que teve lugar no Museu de Serralves em Junho, assim como a uma exposição inovadora de quadros táteis que inaugurou a

18 de Maio, no Museu da Quinta de Santiago, e que esteve patente até final de Setembro, em especial para o público invisual e amblíope, que contou com o apoio da ACAPO e do Centro de leitura Especial da Biblioteca Florbela Espanca.

Por fim, uma nota para o projecto Movimento Desenha 2012, que com sucesso se espalhou pelo país, contando com a participação ativa da Casa-Museu Abel Salazar e do Museu da Quinta de Santiago.

MUMa

Ação de Formação em Serralves

A segunda ação de formação da MuMa do corrente ano decorreu em Serralves, no Museu de Arte Contemporânea, dia 18 de Junho. A iniciativa teve como temática "o papel dos serviços educativos num museu de arte contemporânea".

A ação de formação registou 17 participantes. A orientação esteve a cargo de Raquel Sambade, técnica de Serviço Educativo da Fundação de Serralves. A formação foi eminentemente prática. Ao longo do dia os formandos puderam visitar três exposições no museu de arte contemporânea, áreas técnicas do Serviço Educativo e o Parque de Serralves. Em todas

estas fases a orientadora dialogou e "provocou" os participantes, que tiveram de realizar um conjunto de actividades (observação, trabalhos de grupo com escrita e desenho), que normalmente são efectuadas com o público do museu.

Desta forma, foi possível ter uma noção concreta da missão e objectivos do Serviço Educativo de Serralves, sua equipa, comunicação, projectos, actividades e parcerias. Raquel Sambade transmitiu a mensagem de que mesmo com poucos recursos é possível organizar e levar a cabo actividades educativas interessantes, bastando para isso imaginação e criatividade.



MUMa

Imagens da iniciativa no Museu de Serralves



Assinatura do protocolo de adesão do Núcleo Museológico o Mar à MuMa



Inauguração da Exposição Tátil



Cerimónia de reabertura do Museu Padre Silva Lopes

N. Museológico do Mar adere à MuMa

No dia 18 de Maio, o Núcleo Museológico do Mar aderiu oficialmente à MuMa - Rede Museus de Matosinhos. Para o efeito, foi assinado, no Museu Quinta de Santiago, um protocolo entre a Câmara Municipal e o NAPESMATE – Núcleo de Amigos dos Pescadores de Matosinhos.

“O nosso trabalho baseia-se na preservação da memória para as futuras gerações”, explicou o presidente do Napesmate,

Augusto Arménio Dias.

Segundo o Presidente da Câmara Municipal, “a MuMa cresce e passa a ter 12 museus”. “Com esta rede, estamos a dar uma maior visibilidade a cada um dos museus. Esta vossa atitude é de inteligência.”, manifestou o Dr. Guilherme Pinto.

Presentes na assinatura do protocolo estiveram o Vice-presidente da Autarquia, Dr. Nuno Oliveira, e o Vereador da Cultura, Fernando Rocha,

bem como dirigentes do Núcleo de Amigos dos Pescadores de Matosinhos.

Desta forma, a MuMa passa a englobar doze núcleos museológicos, com diferentes tutelas e temáticas e coleções bastante heterogéneas.

MUMa

Exposição de Quadros Táteis no MQS

O Museu da Quinta de Santiago desenvolveu para público com necessidades especiais, um conjunto de actividades inéditas, no dia 18 de Maio. Destaque para a inauguração, com a presença de utentes da ACAPO, da primeira Exposição de quadros táteis “Mãos para Ver”, realizados pelos Serviços Educativos, que se destinam a ser tocados e interpretados em

braille por pessoas cegas, em alternativa às obras originais, como forma de diminuir barreiras e de proporcionar experiências marcantes a este tipo de público.

De facto, foi uma experiência diferente para os cerca de 15 utentes da ACAPO do Porto, que tiveram a oportunidade de tomar contacto com os diversos quadros táteis, “vendo” à sua maneira o con-

junto de réplicas. A maioria gostou da experiência e deu os parabéns ao museu pelo trabalho desenvolvido.

De referir que esta aposta vem sendo levada a cabo há cerca de cinco anos em praticamente todas as exposições do Museu da Quinta de Santiago. A ACAPO e o Centro de Leitura Especial da Biblioteca de Matosinhos foram parceiros neste projeto.

MUMa

Reabertura do Museu Padre Silva Lopes

No passado dia 19 de Maio, pelas 18h30, com a presença do vereador da Cultura Fernando Rocha e do pároco Luís Mateus, reabriu, após obras de renovação e requalificação, o Museu Padre Silva Lopes, em Lavra.

Inicialmente designado por Museu Paroquial Padre Ramos (investigador da His-

tória Lavrense e pároco de 1915 a 1962) foi criado há algumas décadas, por iniciativa do seu sucessor e atual patrono – Padre Silva Lopes (pároco durante mais de quatro décadas, 1962-2011), com o objectivo de preservar a valiosa coleção de arte sacra da paróquia. A recente requalificação museológica incluiu

obras de conservação, criação e design de nova exposição permanente e renovação museográfica. Teve o apoio financeiro e técnico da Autarquia e da MuMa – Rede de Museus de Matosinhos, estrutura que o museu integra desde a sua fundação, em 2007.

MUMa

Atividades nos Museus da MuMa 18 e 19 de Maio

Dia Internacional dos Museus

A comemoração da 35ª edição do Dia Internacional dos Museus trouxe animação e muita festa aos núcleos museológicos do concelho de Matosinhos.

No Museu da Quinta de Santiago realce para a inauguração da Exposição Tátil e Experiência Sensorial, momento que contou com a participação de membros da ACAPO, destacando-se a presença de Luis Almeida, presidente da Delegação Regional Norte da Associação. Na experiência sensorial, participaram os invisuais e uma turma de alunos da EB 2,3 de Guifões. Este grupo fez também uma visita tátil à Cascata Gigante do museu.

Na Casa-Museu Abel Salazar teve lugar um colóquio dedicado à arte e à ciência "O Mundo é feito por nós? Questionar a arte e a ciência em tempo de crise", que contou com a participação de dezenas de pessoas interessadas. Oradores como Artur Santos Silva ou Maria do Carmo Serén entusiasmaram a plateia.

O Museu da Zarco inaugurou a exposição temática "Taças com Memória", dedicada aos troféus conquistados pela escola, e levou a cabo um divertido atelier de cola-

gens relacionado com a temática da exposição.

A Casa do Mar e Tanques Romanos realizou oficinas de trabalho em granito e visitas guiadas para grupos.

Os restantes núcleos museológicos organizaram visitas guiadas e especiais aos seus espaços.

Noite Europeia dos Museus

A 8ª edição da Noite Europeia dos Museus foi assinalada no Museu da Quinta de Santiago com a apresentação do Grupo de Dança da Casa do Surdo de Matosinhos, pelas 18 horas, seguindo-se uma Visita Teatralizada ao Museu em Língua Gestual. Um concerto de marimba no espaço Irene Vilar conferiu um toque musical a este fim de tarde festivo. As comemorações da Noite Europeia dos Museus terminaram com visitas especiais sonâmbulas: visitas inéditas com a participação dos antigos criados e patrões em momentos de sonambulismo, com o aparecimento de alguns "fantasmas", que surpreenderam os muitos visitantes.

Nesta noite especial deu-se a reabertura do Museu Padre Silva Lopes, após obras de requalificação, patrocinadas

pela Autarquia de Matosinhos e acompanhadas pela MuMa, assunto já afluído nesta edição.

Finalmente, no Núcleo Museológico do Mar registou-se a abertura da exposição de Capelas de Leça da Palmeira e de Igrejas, em miniatura, do artesão leceiro José Francisco de Oliveira. Esta mostra, patente até ao final das festas do Senhor de Matosinhos, recebeu milhares de visitantes.



Visita sonâmbula no MQS e exposição de capelas no N. Museológico do Mar

Trienal Movimento Desenha 2012: CMAS e MQS

A Casa-Museu Abel Salazar e o Museu da Quinta de Santiago aderiram ao projeto nacional "Trienal Movimento Desenha'12", através da realização de duas exposições temporárias centradas na temática do desenho.

A Casa-Museu Abel Salazar teve patente ao público de 13 de Outubro a 4 de Novembro uma mostra de desenho de vários artistas, que integram a L'Agenzia di Arte, grupo formado em 2007 por artistas plásticos, unidos pela Arte Contemporânea. Actualmente, o grupo é constituído por mais de 600 membros de diversas nacionalidades e continentes que partici-

pam em exposições internacionais, residências artísticas, feiras de arte, etc.

Por sua vez, no Museu da Quinta de Santiago decorre até 17 de Fevereiro a mostra "Traço, Linha, Forma. O desenho na colecção da Autarquia",

É uma oportunidade única para o público ver desenhos de Siza Vieira, Eduardo Souto Moura, Fernando Távora, Soares dos Reis, John Sargent ou António Carneiro. Um dos primeiros estiradores e utensílios de desenho do arquitecto matosinhense Álvaro Siza estarão também expostos de forma inédita. O desenho de arqueologia e de topografia são também abordados.



Desenho de Ana Targino



Desenho de H. Watanuki. CMM

Rua de Vila Franca, 134
4450-802 Leça da Palmeira
Localização: 41°11'34.49"N | 8°41'28.89"W
Tel: +351 93 979 90 08
E-mail: muma@cm-matosinhos.pt
Site: www.cm-matosinhos.pt

Horário de Atendimento:
Terça a Sexta-feira das 10h00 às 13h00;
15h00 às 18h00

Ficha Técnica:

Departamento de Cultura

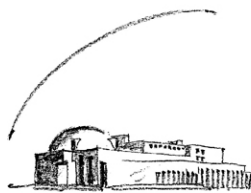
Coordenação: Clárisse Castro e Maria José Rodrigues

Concepção e Organização: Luís Soares

Colaboração: Museus da MuMa, Serviços Educativos da C.M.M.

Textos: Luís Soares, Museus da MuMa

Periodicidade: Trimestral



Matosinhos
Câmara Municipal

Agenda de Eventos

EXPOSIÇÕES



TRAÇO LINHA FORMA

O DESENHO NA COLEÇÃO DA AUTARQUIA
11 OUTUBRO A 17 FEVEREIRO
2012 | 2013

**MUSEU
QUINTA DE SANTIAGO**

“Traço, Linha, Forma. O Desenho na coleção da Autarquia”

Museu da Quinta de Santiago

11 Outubro a 17 Fevereiro 2013

Contactos e Horários

Rua Pinto de Araújo (junto ao Porto de Leixões). Leça da Palmeira

Tlf: 229 952 401

museusantiago@cm-matosinhos.pt

Horário: 3ª a domingo das 10h-13h /

15h-18h ; Sáb/Dom/Feriados: 15h-18h



“Exposição de Escultura e Cerâmica-Ardósia Fundida”

João Carqueijeiro

Casa Museu Abel Salazar

9 a 23 de Novembro de 2012

Contactos e Horários

Rua Dr. Abel Salazar, s/n

4465-012 S. Mamede de Infesta

Tel: 229039826

Horário: 2ª a 6ª: 9h30-12h30; 14h30-

17h00 (última entrada). Sábados

(exposições temporárias): 14h30-

17h00 (última entrada).

SERVIÇOS EDUCATIVOS

Realização de Visitas guiadas e ateliers temáticos*

Locais: todos os museus da MuMa

Datas: Durante todo o ano

A MuMa visita...*

Gervásio e Rosa Maria, antigo cocheiro e criada da Casa de Santiago, descobrem a máquina do tempo e na sua incursão por Matosinhos dão a conhecer, numa divertida rábula teatral, com suporte multimédia, os 12 núcleos museológicos da MuMa.

Locais: instituições várias (Escolas, Centros Dia, Lares, Instituições S. Social, ...)

Datas: Durante todo o ano

*Inscrições mediante marcação prévia (muma@cm-matosinhos.pt/ 93 979 90 08).