

Mariana Marques - Janelas da memória – Exposição de Fotografia - 16 de Abril a 20 de Maio

Público-alvo: geral.

O conjunto de fotografias apresentadas pode ser visto como as imagens que permanecem na memória de quem conheceu o Museu antes e durante a sua requalificação iniciada em 2004. Mariana Marques nasceu em 1990 em Santa Maria de Lamas. Estudou no Colégio Liceal de Santa Maria de Lamas, onde participou no Atelier de Fotografia e no Atelier de Gravura. Encontra-se no último ano da Licenciatura de Som e Imagem na Universidade Católica Portuguesa, sendo que o seu percurso académico passou também pela Universitat Internacional de Catalunya que frequentou através do programa Erasmus.



Oficinas de Páscoa no Museu - 04 a 22 de Abril – 10h às 12h ou 14:30h às 16:30h

Público-alvo: crianças, jovens, seniores e famílias.

Ingresso: 2€ e 3€.

Marcação prévia.

O tempo frio já lá vai, começa a cheirar a Páscoa! Das suas tocas os coelhinhos espreitam as galinhas e os cordeiros já saltitam no monte ao sol. O Museu tem tudo preparado para te receber nestas férias com os teus amigos ou com a tua família.

1. Descobre os animais e símbolos pascais

Segundo as diferentes tradições há diversos animais associados à Pascoa, alguns deles já conheces, como o coelho e o cordeiro, outros nem te passa pela cabeça que sejam símbolos pascais. Vem até ao Museu, descobre estes e outros animais na exposição permanente e recria-os na oficina de expressão plástica.

2. Festas e Rituais pascais

Ao longo da exposição permanente do Museu são muitos os momentos que nos transportam para os rituais pascais. Neste sentido, sugerimos aos nossos visitantes uma visita participada na qual, ao longo do percurso, vamos estabelecer paralelismos entre as peças expostas, os rituais pascais e as regiões de Portugal onde essas tradições permanecem. Posteriormente, na oficina, vamos dar asas à imaginação e recriar os elementos ligados às tradições abordadas na visita.

3. Conto de Páscoa

O Museu propõe aos seus participantes assistir a um pequeno conto de Páscoa animado com recurso a objectos integrados na sala da Cortiça. Depois, segue-se a oficina na qual vamos criar os atributos das personagens do conto explorado.

4. A aventura do Coelho Branco no Museu

Há uns dias atrás fomos surpreendidos por um coelho branco que saltitava e corria apressadamente de um lado para o outro. Aproximamo-nos e fugiu, mas deixou cair algo....Através da realização de tarefas em equipa, a modo de peddy-paper, o desafio é descobrir o coelho branco e os seus esconderijos dentro do Museu!

Vício das Letras - Oficina de Páscoa, 16 de Abril, 15h

O Museu tem tudo preparado para te receber na Vício das Letras com os teus amigos ou com a tua família. No dia 16 de Abril, pelas 15h, aparece e diverte-te com a oficina de Páscoa!



Uma visita...movimentada - 25 a 29 de Abril – 10h às 12h ou 14:30h às 16:30h

Público-alvo: crianças, jovens, seniores e famílias.

Ingresso: 2€ e 3€.

Marcação prévia.

Para comemorar o Dia da Dança (29 de Abril), o Museu de Santa Maria de Lamas desafia os seus visitantes mais novos a realizar uma visita...movimentada! Assim, ao longo do percurso vamos analisar algumas peças numa perspectiva sensorio-motora identificando as diferentes sensações e sugestões de movimentos que as peças expostas nos sugerem. Depois, associamos partes de músicas que tu tão bem conheces e toca a mexer!

Dia da Mãe no Museu - 25 a 30 de Abril – 10h às 12h ou 14:30h às 16:30h

Público-alvo: crianças, jovens e famílias.

Ingresso: 2€ e 3€.

Marcação prévia.

Domingo, dia 1 de Maio, é Dia da Mãe.

O Museu de Santa Maria de Lamas convida-te a preparar uma prenda muito bonita para ofereceres à tua Mãe nesse dia tão especial!



Toca! Sente a cortiça - visita temática - Diariamente – 10h às 12h ou 14:30h às 16:30h

Público-alvo: invisuais.

Ingresso: Adulto: 3€; Seniores, Estudantes, portadores de cartão-jovem e crianças: 2€.

Marcação prévia.

Actividade direccionada a público com deficiência visual onde serão apresentadas réplicas de algumas das obras mais relevantes do espólio do Museu realizadas em cortiça. A actividade será



complementada com um guião de visita específico em braille.

Descobre as colecções do Museu! – Visitas temáticas, jogos pedagógicos e oficinas - Ao longo de todo o ano - 10h às 12h ou 14:30h às 16:30h

Público-alvo: ensino pré-escolar ao universitário, famílias e seniores.

Ingresso: 2€ e 3€.

Marcação prévia.

Visitas temáticas (complementadas ou não com oficinas)

Turistas de palmo e meio

Público-alvo: 1º, 2º e 3º ciclo, secundário, seniores e famílias.

Descobre os animais do Museu!

Público-alvo: pré-escolar, 1º, 2º e 3º ciclo, secundário, seniores e famílias.

Em torno da cortiça

Público-alvo: pré-escolar, 1º, 2º e 3º ciclo, secundário, seniores e famílias.

Uma viagem pelo Barroco

Público-alvo: 2º e 3º ciclo, secundário, universitário, seniores e famílias.

Um retrato, uma história

Público-alvo: pré-escolar, 1º e 2º ciclo

Mil e uma cores escondidas no Museu

Público-alvo: pré-escolar, 1º, 2º e 3º ciclo, secundário, seniores e famílias.

Jogos pedagógicos

Caça ao Tesouro Peddy-Paper Jogo da Glória

Público-alvo: pré-escolar, 1º, 2º e 3º ciclo e famílias.

Oficinas

Oficina de Artes Plásticas – As Estações do Ano

Público-alvo: pré-escolar, 1º, 2º e 3º ciclo, secundário, seniores, famílias.

A brincar, construímos o passado

Público-alvo: pré-escolar, 1º, 2º e 3º ciclo, secundário, seniores, famílias.

Oficina de Douramento

Público-alvo: pré-escolar, 1º, 2º e 3º ciclo, secundário, seniores, famílias.
Ingresso: 3€.

Festeja o teu aniversário no Museu! – Ao longo de todo o ano – Segunda a sexta-feira – 10h às 12h ou 15h às 17h (possível realização ao fim-de-semana)

Público-alvo: 4 aos 12 anos (nº de participantes: mínimo de 10 crianças, máximo de 30).

Ingresso: 4€, por criança (inclui prémio ou peça produzida na oficina).

Traz os teus amigos e comemora o teu aniversário de forma original e divertida no Museu de Santa Maria de Lamas. O Museu disponibiliza o espaço e organiza actividades lúdicas, acompanhadas por monitor do Serviço Educativo. Além das actividades o programa poderá incluir o bolo de aniversário.

A PEÇA DO MÊS

Tríptico medieval

Com uma expressão formal e iconográfica definida em três painéis que se associam entre si (muitas vezes com execuções artísticas alto/baixo relevo ou pintura no seu reverso e anverso), os trípticos são um dos expoentes da qualidade e da excelência expressiva das manifestações artísticas de carácter móvel que proliferam no período medieval não só em espaços religiosos, mas também em espaços domésticos.

Através de alto-relevo esculpido, policromia de qualidade e douramento, este tríptico pertencente ao MSML, cujo material de concepção é a madeira, tem como barreira cronológica o séc. XIV. Do ponto de vista iconográfico, no seu painel central através de pintura e de relevo define-se a representação do episódio da Crucificação, ao centro com um Cristo de “4 pregos” relevado, ladeado por pinturas representativas de Maria e São João. Nas suas duas “predelas” laterais (painéis laterais), de uma forma estilizada e com ausência de atributos iconográficos (aspecto que dificulta a sua identificação exacta), existe a representação em alto-relevo pintado de dois hipotéticos Apóstolos com as suas mãos junto ao peito em posição de orante.

Evidenciando excelência formal através de sínteses interpretativas de episódios da própria religiosidade, esta tipologia de manifestação artística rara, assume um destaque acentuado em toda a envolvente qualitativa e temática da colecção de Arte Sacra Medieval do MSML, clarificando os contornos e a mensagem transcendente de um período da História da Arte Nacional que, para o senso comum, apresenta uma certa neblina quanto à sua verdadeira complexidade e magnificência.

