



- ESTUDOS DE CASO DE CULTURA MATERIAL -

SEMINÁRIO EXTRAORDINÁRIO Setembro 2008

O Património Científico no Brasil

Marcus Granato

Museu de Astronomia e Ciências Afins, Rio de Janeiro



Formado em engenharia metalúrgica e de materiais pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (1980), Marcus Granato iniciou a vida profissional no Centro de Tecnologia Mineral, onde desenvolveu e coordenou projetos de pesquisa tecnológica. Em 1993, obteve o título de Mestre em Ciências (M.Sc) pelo Programa de Pós-Graduação da Escola de Engenharia Metalúrgica (COPPE/UFRJ). Transferiu-se para o Museu de Astronomia e Ciências Afins (MAST) em 1996, onde atuou como Chefe do Departamento de Museologia por quatro anos, tendo coordenado diversos projetos de preservação de patrimônio e divulgação científica. Em 2003, obteve o título de Doutor em Ciências (D.Sc) pelo mesmo programa citado (COPPE/UFRJ), sendo sua tese sobre Restauração de Instrumentos Científicos Históricos. A partir de 2004, volta a coordenar a área de Museologia no MAST e, a partir de 2006, torna-se professor e assume a vice-coordenação do Mestrado em Museologia e Patrimônio, desenvolvido em parceria pela UNIRIO e pelo MAST. Atualmente, é Coordenador de Museologia do MAST, pesquisador do CNPq e líder de grupo de pesquisa na área de Preservação de Bens Culturais.

**Terça-Feira, 23 de Setembro de 2008, 17 h
Anfiteatro Manuel Valadares
Museu de Ciência**

**Museus da Politécnica, Universidade de Lisboa
Rua da Escola Politécnica 56**