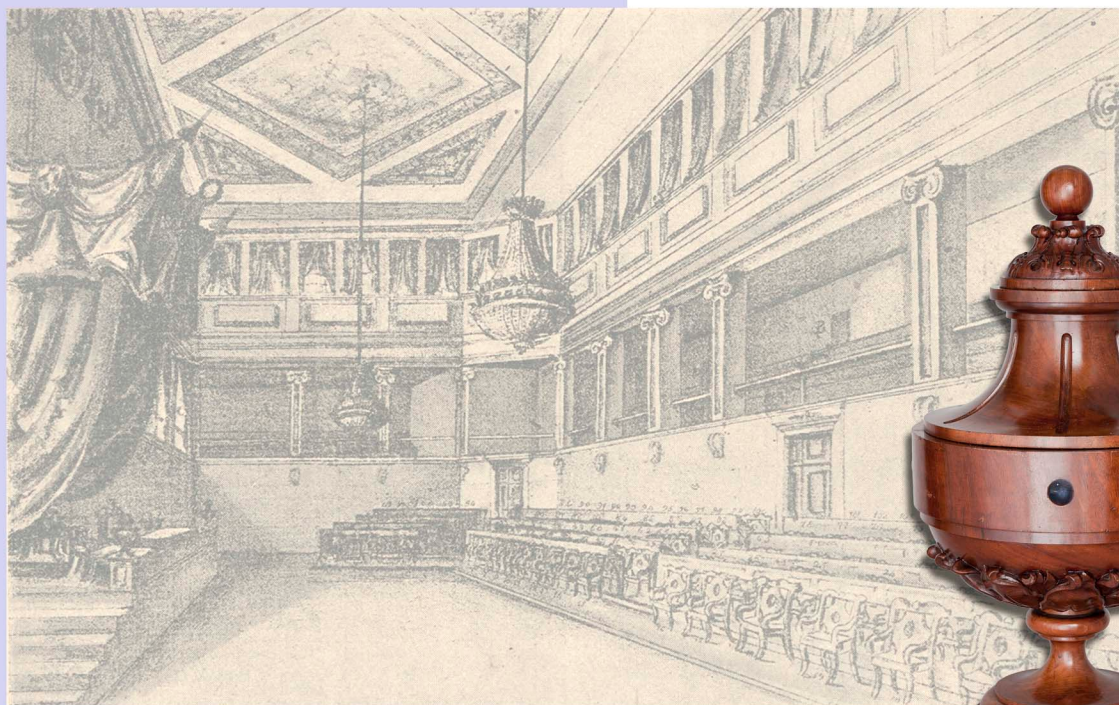




URNA PARA VOTAÇÕES

PEÇA DO MÊS | Maio 2012



A primeira Sala das Sessões da Câmara dos Deputados no Palácio das Cortes, em 1835.
Litografia anónima, reproduzida in *A Guarda Avançada dos Domingos*, N.º 4, 10 de Maio de 1835.

MAR 4973
Primeira metade do Século XIX
54 (A) x 27 (Ø) cm
Entalhe em mogno com aplicação de madeira ebanizada
Fundo Antigo da Câmara dos Deputados
Fotografia de Carlos Pombo

Urna de mogno com corpo piriforme, composta por tampa tronco-cónica com pega em bola e decoração com folhas de acanto em relevo e estrias incisadas, bojo com borda superior percorrida por botões ebanizados e parte inferior ornamentada com folhas de acanto, pé de contornos côncavos e base circular.

Esta peça, bem como uma outra que lhe faz par (MAR 4974), foi representada numa litografia de 1835, que reproduz a primeira Sala das Sessões dos Deputados no Palácio das Cortes (projectada pelo arquitecto português Joaquim Possidónio da Silva) e que atesta a sua original utilização para as votações daquela Câmara.

Mais tarde, em 1867, as duas urnas voltaram a figurar numa reprodução da segunda Sala das Sessões dos Dignos Pares do Reino (traçada pelo arquitecto francês Jean-François Colson), que documenta a sua transferência para a Câmara do Pariato.