



Centro de Património da Estremadura

Fundada em Dezembro de 1993, é uma associação privada, sem fins lucrativos, que surgiu da necessidade de serem reunidos esforços para uma eficaz preservação do Património Cultural e Ambiental do distrito de Leiria e do concelho de Ourém.

Reconhecido como Pessoa Colectiva de Utilidade Pública por Despacho de 25 de Fevereiro de 2000, a massa associativa do CEPAE é constituída por diversas entidades, municípios e individualidades da região.

Desde a sua fundação, tem realizado diversas actividades visando a sensibilização junto dos jovens e população em geral quanto às questões patrimoniais. Destacam-se, através de parcerias com as câmaras municipais associadas e outras instituições nacionais, a organização de jornadas, palestras, edições, exposições temporárias, animações, concursos escolares, entre muitas outras actividades de grande alcance e sucesso.

A Inventariação do Património Cultural e Ambiental da Região da Estremadura, levantamentos bibliográficos, respectiva informatização e sua divulgação através da edição de CD-ROMs para consulta nos terminais da Sede do CEPAE e Postos Locais (bibliotecas públicas, sedes de Associações, postos de Turismo) é uma das outras facetas desta associação.



Sónia Vazão é licenciada em História, Variante de História da Arte pela Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. Além da atividade de docente em várias escolas do ensino básico e secundário, colaborou no Museu Grão Vasco e com a Direcção Geral dos Edifícios e Monumentos Nacionais como técnica de inventário. Assegurou a disciplina de História da Cultura e das Artes do Curso Preparatório de Acesso ao Ensino Superior, promovido pelo Instituto Politécnico de Leiria (IPL) e tem também assegurado no mesmo estabelecimento de ensino superior a disciplina de História do Curso Preparatório para Provas M23. Atualmente colabora com o Museu do Santuário de Fátima.

Informações e inscrições*

CEPAE

Praça Mouzinho Albuquerque, 2º- Sala 1, Apart. 188
2440-901 BATALHA

Tel./Fax: 244 766 199

Email: mail@cepae.pt

(*) Horário de atendimento: 10h00 - 13h00

Inscrições online: <http://goo.gl/Xotle>

PARCERIA:



CEPAE
Centro de Património da Estremadura

CURSO LIVRE



9 ABRIL A 7 MAIO 2013
POMBAL
MUSEU MUNICIPAL MARQUÊS DE POMBAL





Barroco foi um estilo artístico que marcou a Época Moderna Europeia, tendo espelhado o desejo de afirmação política, social e religiosa das sociedades em que floresceu. Pelas suas características emotivas, de opulência, de magnificência e de teatralidade, rapidamente se afirmou no panorama cultural do Antigo Regime, pois servia quer os interesses dos Estados absolutistas, quer o propósito da Igreja Católica, em ordem à doutrinação dos crentes num período de plena consolidação do protestantismo. Portugal assimilou os cânones do Barroco de forma tardia, mas tal facto não impediu uma produção artística de particular interesse, por exemplo, na retabulária e na azulejaria.

Temas:

- O tempo e o espaço do Barroco: o contexto político, cultural e artístico
- A Arquitectura Barroca: o palco da cenografia
- A Escultura Barroca: intuição e sentimento das personagens
- A Pintura Barroca: o protagonismo da luz na composição
- A Talha Dourada e o Azulejo: expoentes particulares da arte barroca portuguesa

Horário:

19h30-21h00

Calendário:

5 sessões às terças-feiras
9 de abril a 7 de maio

Local do curso:

Museu Municipal Marquês de Pombal
(Edifício da Cadeia Velha, Praça Marquês de Pombal)

Inscrições:

€30 (sócios CEPAE);
€35 (não sócios)
Número máximo: 30 inscritos
Número mínimo: 15 inscritos

Data limite de inscrições: 4 de abril

Ficha de Inscrição

Nome: _____

Morada: _____

Código Postal: _____ - _____ Localidade: _____

Contacto: _____ E-mail: _____

Profissão: _____

☐ Sócio CEPAE (€30) ☐ Não Sócio (€35)

Forma de pagamento:

☐ Numerário

☐ Cheque número: _____

Banco: _____