



PATRIMÓNIO CULTURAL IMATERIAL

PG

pós-graduação
(2.º Curso)

OBJETIVOS

- Compreender o conceito de património cultural imaterial e de património cultural;
- Identificar tipologias e apreender as especificidades do património cultural imaterial (PCI) em diferentes contextos;
- Fornecer instrumentos operativos para a definição de estratégias de salvaguarda do PCI;
- Criticar as alterações no conceito de património cultural imaterial à luz do desenvolvimento das sociedades e da evolução legislativa;
- Introduzir e problematizar o conceito de PCI no contexto dos museus;
- Apresentar o enquadramento teórico sobre os museus e o PCI;
- Analisar boas práticas de salvaguarda do PCI;
- Adquirir capacidades de identificação, levantamento, inventário, registo, recolha, preservação e divulgação do património cultural imaterial;
- Ampliar competências metodológicas para atualização de conhecimentos;
- Desenvolver investigação de modo autónomo;
- Aplicar os conhecimentos adquiridos em «casos-de-estudo»;
- Elaborar roteiros de património cultural imaterial;
- Adequar os itinerários do património cultural imaterial à especificidade de grupos de procura;
- Integrar grupos de trabalho de promoção e valorização patrimonial.

Diretor

Prof. Doutor Luís Marques

Duração | Aprox. 1 semestre
| 20 ECTS

PATRIMÓNIO CULTURAL IMATERIAL

PG

pós-graduação

Sabe mais em



Plano de Estudos Unidades Curriculares

ECTS

Património Cultural Imaterial (PCI)	2	Os Museus e o PCI	1,5
Abordagens Antropológicas do PCI	2	Teatralidades e Performances Tradicionais	1
História e Teoria do Património Cultural	2	Etnomusicologia – Música Tradicional.	
Sociologia das Comunidades	2	Metodologia do Trabalho de Campo	
Folclore e Folclorização em Portugal	1,5	e Inventariação	2
Literatura Oral Tradicional Portuguesa	1,5	Medicina Popular – Práticas Tradicionais	
Metodologia de Inventariação do PCI	1,5	Curativas e Preventivas	1
		Culinária Tradicional Portuguesa	0,5
		"Saber fazer". O Artesanato	
		Tradicional Português	1,5

