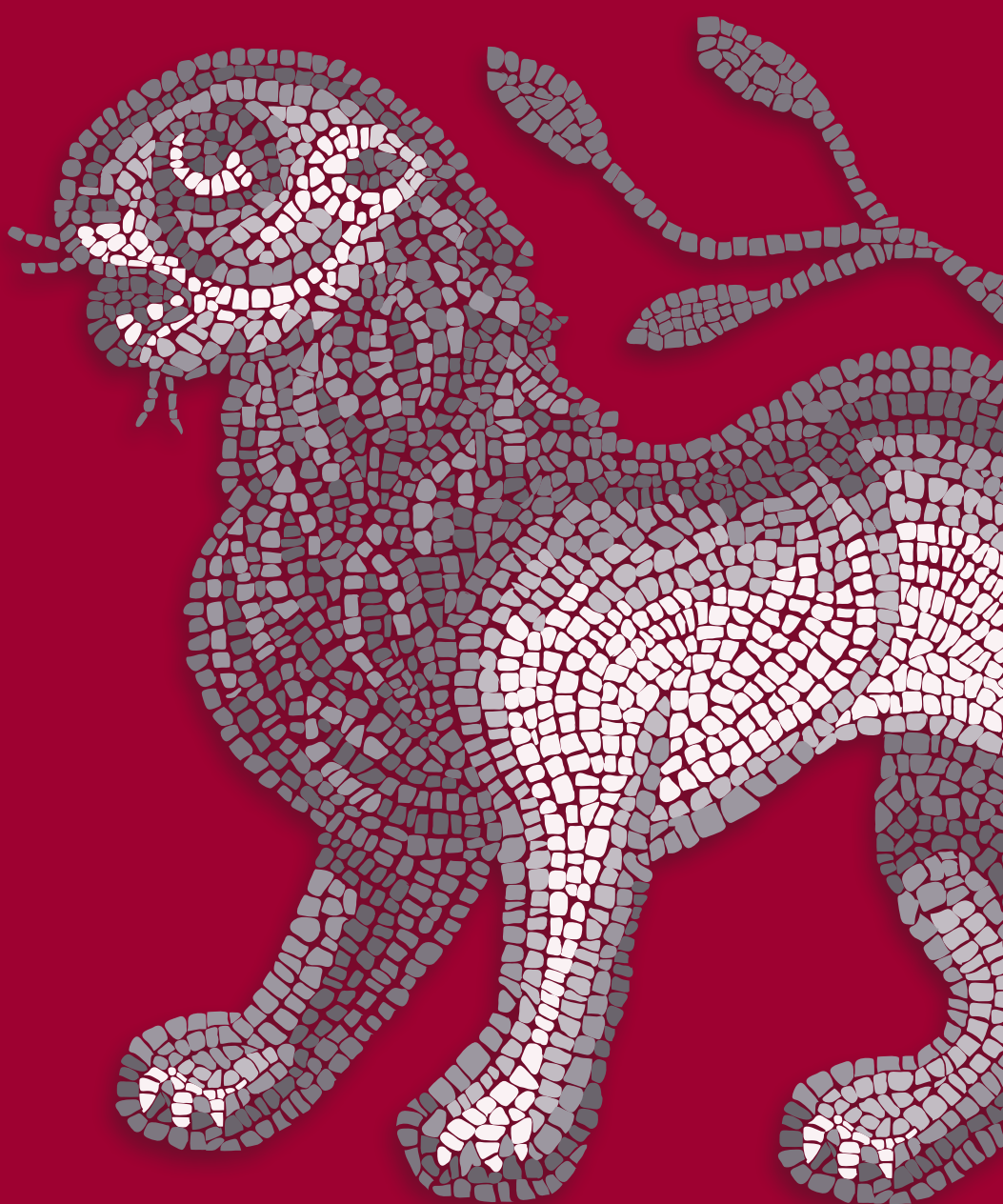


O SUDOESTE PENINSULAR
entre Roma e o Islão

SOUTHWESTERN IBERIAN PENINSULA
BETWEEN ROME AND ISLAM



O SUDOESTE PENINSULAR
entre Roma e o Islão

SOUTHWESTERN IBERIAN PENINSULA
BETWEEN ROME AND ISLAM



ENTRE ROMA E O ISLÃO · PROJECTO DE ESTUDO E VALORIZAÇÃO DO PATRIMÓNIO DA ANTIGUIDADE TARDIA NO ALENTEJO
BETWEEN ROME AND ISLAM · RESEARCH AND ENHANCEMENT PROJECT OF THE LATE ANTIQUITY HERITAGE IN THE ALENTEJO

EXPOSIÇÃO /// EXHIBITION

ARQUITECTURA DE MÉRTOLA ENTRE ROMA E O ISLÃO
MÉRTOLA'S ARCHITECTURE BETWEEN ROME AND ISLAM

AUTORES /// AUTHORS

SANTIAGO MACIAS

Investigador do Programa Ciência 2008 da FCT
Universidade de Coimbra CEAUCP/CAM

VIRGÍLIO LOPES

Campo Arqueológico de Mértola

ORGANIZAÇÃO /// ORGANIZATION

CAMPO ARQUEOLÓGICO DE MÉRTOLA

**CENTRO DE ESTUDOS ARQUEOLÓGICOS DAS UNIVERSIDADES
DE COIMBRA E PORTO**

**COORDENAÇÃO E PRODUÇÃO /// CO-ORDINATION
AND PRODUCTION**

OFICINA DE MUSEUS

**CONCEPÇÃO E DESIGN GRÁFICO /// CONCEPTION
AND GRAPHIC DESIGN**

ANTÓNIO VIANA

EQUIPA DE MONTAGEM /// SET-UP TEAM

ADRIANO FERNANDES · CLARA RODRIGUES · GUILHERMINA BENTO

JOSÉ BENTO · LÍGIA RAFAEL · MARIA DE FÁTIMA PALMA

NÉLIA ROMBA · RUTE FORTUNA

RECONSTITUIÇÕES EM 3D /// 3D RECONSTITUTIONS

JOSÉ MANUEL PEDREIRINHO · PEDRO TRAVANCA

(Basílica do Rossio do Carmo)

CARLOS ALVES

(Baptistério e Mausoléu)

ANYFORMS NATIONAL GEOGRAPHIC PORTUGAL

(Baptistério II)

FOTOGRAFIAS /// PHOTOS

ALBERTO FRIAS · ANA VAZ · ANTÓNIO CUNHA · ARQUIVO CAM

CLÁUDIO TORRES · JORGE BRANCO · MARTINHO CORREIA

RICARDO CABRAL · SANTIAGO MACIAS · VIRGÍLIO LOPES

MAPAS E DESENHOS /// MAPS AND DRAWINGS

CÂMARA MUNICIPAL DE MÉRTOLA

CARLOS ALVES · JOSÉ LUÍS MADEIRA · NÉLIA ROMBA

LIVRO /// BOOK

O SUDOESTE PENINSULAR ENTRE ROMA E O ISLÃO
SOUTHWESTERN IBERIAN PENINSULA BETWEEN ROME AND ISLAM

COORDENAÇÃO GERAL /// GENERAL CO-ORDINATION

SUSANA GÓMEZ MARTÍNEZ · SANTIAGO MACIAS · VIRGÍLIO LOPES

AUTORES /// AUTHORS

ANA PATRÍCIA MAGALHÃES · ANTÓNIO M. MONGE SOARES · CAROLINA GRILO

CLÁUDIO TORRES · FERNANDO BRANCO CORREIA · INÉS VAZ PINTO · JOÃO ANTÓNIO

MARQUES · JOÃO PEDRO ALMEIDA · JOÃO PEDRO BERNARDES · JORGE DE ALARCÃO

JOSÉ D'ENCARNAÇÃO · JOSÉ GONÇALO VALENTE · M. JUSTINO MACIEL · MANUEL

LUÍS REAL · MARIA MANUELA ALVES DIAS · MÉLANIE WOLFRAM · PATRÍCIA BRUM

SANTIAGO MACIAS · SUSANA GÓMEZ MARTÍNEZ · TOMÁS CORDERO RUIZ

VANESSA GASPAR · VIRGÍLIO LOPES

DESIGN GRÁFICO /// GRAPHIC DESIGN

TVM DESIGNERS

TRADUÇÃO /// TRANSLATION

ESBN CONSULTING LDA.

Tradutor / Translator: BERNARDO DE SÁ NOGUEIRA

Revisora / Proof reading: ERICA DE SÁ NOGUEIRA

IMPRESSÃO /// PRINTING

GRÁFICA MAIADOURO

ISBN 978-972-9375-45-3

DEPÓSITO LEGAL /// LEGAL DEPOT 385759/14

TIRAGEM /// PRINT RUN 1000

CD-ROM

ENTRE ROMA E O ISLÃO · PROJECTO DE ESTUDO E VALORIZAÇÃO
DO PATRIMÓNIO DA ANTIGUIDADE TARDIA NO ALENTEJO
BETWEEN ROME AND ISLAM · RESEARCH AND ENHANCEMENT PROJECT
OF THE LATE ANTIQUITY HERITAGE IN THE ALENTEJO

COORDENAÇÃO /// CO-ORDINATION

SUSANA GÓMEZ MARTÍNEZ · VIRGÍLIO LOPES · SANTIAGO MACIAS

PRODUÇÃO /// PRODUCTION

TERRACULTA, CONSULTORIA, PRODUÇÃO E GESTÃO CULTURAL, LDA.

ISBN 978-972-9375-46-0

TIRAGEM /// PRINT RUN 1000

EDIÇÃO /// EDITION



PARCERIA /// PARTNERSHIP



**Centro de
Estudos
Arqueológicos**
das Universidades de
Coimbra e Porto

INVESTIGAÇÃO /// RESEARCH



Fundação para a Ciência e a Tecnologia
agência nacional de investigação científica

CO-FINANCIAMENTO /// CO-FINANCING



UNIÃO EUROPEIA
Fundo Europeu
de Desenvolvimento Regional



Enigmas da cidade de Beja	8
ENIGMAS OF THE CITY OF BEJA	353
JORGE DE ALARCÃO	
Sociedade e cultura em <i>Pax Iulia</i>, através da epigrafia	16
SOCIETY AND CULTURE AT PAX IULIA, ACCORDING TO EPIGRAPHY	354
JOSÉ D'ENCARNAÇÃO	
De Constantino a Justiniano: a Arquitectura Paleocristã no Sul de Portugal	30
FROM CONSTANTINE TO JUSTINIAN – PALEOCHRISTIAN ARCHITECTURE IN SOUTHERN PORTUGAL	358
M. JUSTINO MACIEL	
Do Cristianismo primitivo ao Islão	46
FROM EARLY CHRISTIANITY TO ISLAM	361
CLÁUDIO TORRES	
Baptismo e baptistérios durante a Antiguidade Tardia no Império romano ocidental. O exemplo de Vila Verde de Ficalho (Beja, Portugal)	54
BAPTISM AND BAPTISTERIES IN THE WESTERN ROMAN EMPIRE DURING. LATE ANTIQUITY. THE CASE OF VILA VERDE DE FICALHO (BEJA, PORTUGAL)	363
MÉLANIE WOLFRAM ANTÓNIO M. MONGE SOARES	
La transformación de la arquitectura y el paisaje del sureste de Lusitania durante la Antigüedad Tardía	70
ARCHITECTURAL TRANSFORMATION AND THE LANDSCAPE OF SOUTHERN LUSITANIA IN LATE ANTIQUITY	367
TOMÁS CORDERO RUIZ	
A consciência do valor propagandístico do texto epigráfico no Baixo Império	92
AWARENESS AS TO THE PROPAGANDA VALUE OF EPIGRAPHIC TEXTS IN LATE ANTIQUITY	371
MARIA MANUELA ALVES DIAS	
Novos dados sobre a Tróia cristã	104
NEW DATA ON CHRISTIAN TRÓIA	374
INÊS VAZ PINTO ANA PATRÍCIA MAGALHÃES PATRÍCIA BRUM JOÃO PEDRO ALMEIDA	

Estruturas de produção no mundo rural do sul da Lusitânia durante a Antiguidade Tardia (séculos V-VII d.C.)	124
PRODUCTION STRUCTURES IN SOUTHERN LUSITANIA'S RURAL WORLD DURING LATE ANTIQUITY (5 th TO 7 th CENTURY A.D.)	378
JOÃO PEDRO BERNARDES	
Mértola na Antiguidade Tardia	138
MÉRTOLA IN LATE ANTIQUITY	381
VIRGÍLIO LOPES	
Lacalt e laqant: da toponímia antiga à islamização	166
LACALT AND LAQANT: FROM ANCIENT PLACE-NAMES TO ISLAMISATION	387
SANTIAGO MACIAS JOSÉ GONÇALO VALENTE VANESSA GASPAR	
Da Lusitânia ao domínio omíada. Beja como tela de fundo de uma reflexão	178
FROM LUSITANIA TO Umayyad RULE. BEJA AS BACKGROUND TO REFLECTION	389
FERNANDO BRANCO CORREIA	
Alqueva entre Roma e o Islão: o povoamento rural na Antiguidade Tardia e no início da Época Islâmica	188
ALQUEVA BETWEEN ROME AND ISLAM: RURAL SETTLEMENT IN LATE ANTIQUITY AND EARLY ISLAMIC PERIOD	392
CAROLINA GRILO SUSANA GÓMEZ MARTÍNEZ JOÃO ANTÓNIO MARQUES	
Reflexões sobre o moçarabismo no Gharb Al-Andalus: o caso português	244
REFLECTIONS ON MOZARABISM IN GHARB AL-ANDALUS: THE PORTUGUESE CASE	401
MANUEL LUÍS REAL	