



ANTÓNIO FERRO 120 ANOS DEPOIS DO SEU NASCIMENTO

COMISSÃO CIENTÍFICA E EXECUTIVA

Ana Cristina Martins; Guilherme d'Oliveira Martins; Madalena Ferreira Jordão; Mafalda Ferro; Vítor Escudero.

ANTÓNIO FERRO. O TEMPO. AS IDEIAS. O MODO.

SEMINÁRIO

Local e data: Terça-Feira, dia 14 de Abril de 2015, na Sociedade de Geografia de Lisboa, Auditório Adriano Moreira, Rua das Portas de Santo Antão, 100. 1150-269 Lisboa.

Entrada Livre.

Programa

09.40 – Recepção de participantes e público.

10.00 – Abertura e saudações institucionais de Luís-Aires Barros, *presidente da Sociedade de Geografia de Lisboa*; Ana Cristina Martins, *presidente da Secção de Estudos do Património*; Benito Martinez, *presidente da Secção de Genealogia, Heráldica e Falerística*; Mafalda Ferro, *presidente da Fundação António Quadros*; Ana Filomena Figueiredo, *vereadora da cultura da Câmara Municipal de Rio Maior*.

1.º Bloco, moderado por Ana Cristina Martins

10.40 – Madalena Ferreira Jordão: *António Ferro: quem foi?*

11.10 – António Cardiello: *Orpheu acabou. Orpheu continua: António Ferro e a geração de Orpheu – elementos para uma exposição*

11.30 – Pausa para café

2.º Bloco, moderado por Vítor Escudero

11.50 – Guilherme Oliveira Martins: *António Ferro: Um jornalista num mundo perigoso...*

12.10 – Jorge Ramos do Ó: *António Ferro e a Política de Espírito*

12.30 – Raquel Henriques da Silva: *O Museu de Arte Popular, uma herança à procura de futuro*

12.50 – Ernesto Castro Leal: *António Ferro: Tempo político e imaginário social (1915-1933)*

13.10 – Pausa para almoço

3.º Bloco, moderado por Mafalda Ferro

14.30 – José Guilherme Victorino: *António Ferro e o turismo como programa político*

14.50 – Vasco Rosa: *António Ferro e os artistas: uma reavaliação*

15.10 – Rosa Paula Rocha Pinto: *António Ferro: Os Verde Gaio*

15.30 – Teresa Rita Lopes: *Sem António Ferro, não haveria “Mensagem”*

15.50 – Pausa para café

4.º Bloco, moderado por Madalena Ferreira Jordão

16.10 – José Carlos Calazans: *António Ferro e Mircea Eliade: encontro de identidades*

16.30 – Maria Barthez: *Da Utopia à Distopia: representações de arte popular em António Ferro (1935-1948)*

16.50 – Mafalda Ferro/Paulo Baptista: *António Ferro e o pós-guerra: o exílio em funções e em vida*

17.10 – Vítor Escudero: *Ao Mérito de António Ferro – um peculiar estudo de Falerística*

17.30 – Debate moderado por Ana Cristina Martins.

18.30 – Encerramento

ANTÓNIO FERRO: A IMAGÉTICA DA MEMÓRIA.

Mostra de Fotografias, Livros, Cartas, Manuscritos e Falerística evocativa da Vida e Obra de António Ferro

Local e data: Terça-Feira, dia 14 de Abril de 2015, patente até 30 de Abril, na Sociedade de Geografia de Lisboa, Rua das Portas de Santo Antão, 100. 1150-269 Lisboa.

Entrada Livre

DIVULGAÇÃO



APOIOS



CENTRO
NACIONAL
DE CULTURA



*Rio
Maior*
CÂMARA MUNICIPAL

CherryBloom
BRAND CONSULTANTS