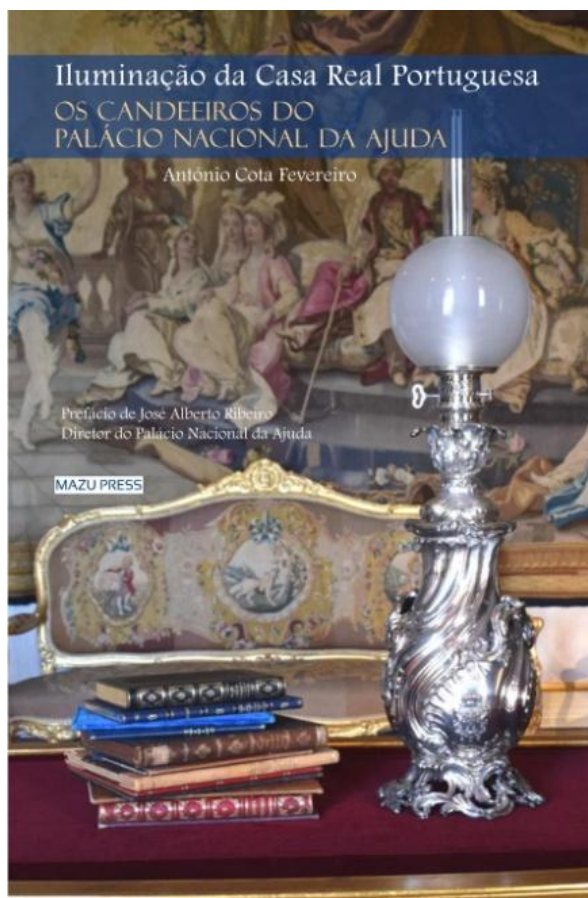


<http://www.mazupress.com>

Loja em <http://store.mazupress.com>



PARA SER SUBSCRITOR

Apoio ao Cliente

mazupress@mazupress.com

P. favor envie e-mail indicando:

- (1) n.º de exemplares pretendidos (28€/unid.)
- (2) nome a constar na factura (e na lista de subscritores, se diferente)
- (3) NIF (n.º de identificação fiscal)
- (4) morada completa
- (5) contacto telefónico
- (6) comprovativo de transferência bancária

Informação Bancária Ed. MAZU PRESS

Banco: Caixa Geral de Depósitos

IBAN: PT50 0035 0542 00012217130 10

BIC SWIFT: CGDIPTPL

Titular da Conta: MAZUTECH, Unip. Lda.

Lançamento: Outubro de 2018

Preço para subscritores: 28€ (IVA incl.)

(até 25 de Julho de 2018)

PVP 32,8€ (IVA incl.)

Os subscritores serão listados nas páginas finais,
excepto indicação em contrário expressa pelo próprio

ILUMINAÇÃO DA CASA REAL PORTUGUESA.

Os Candeeiros do Palácio Nacional da Ajuda

(ISBN 978-989-99912-7-9, Mazu Press, Col. Património) é da autoria de António Cota Fevereiro e tem Prefácio por José Alberto Ribeiro (Director do Palácio Nacional da Ajuda).

No final do século XVIII desenvolveram-se sofisticados mecanismos de iluminação a óleo vegetal. Estes foram os primeiros passos para a criação de sistemas a gás, petróleo e eletricidade. Esta evolução está patente no acervo de luminária do Palácio Nacional da Ajuda, sendo alguns exemplares provenientes de importantes manufaturas europeias e americanas, determinantes para a história da iluminação e do *design*.

Este livro é um detalhado e pioneiro estudo sobre os sistemas de iluminação – novecentistas, a óleo vegetal, petróleo, etc. – da Casa Real Portuguesa.

O autor começa por apresentar as inovações tecnológicas do século XIX, para depois conduzir o leitor numa rebuscada visita ao rico espólio do Palácio Nacional da Ajuda. É uma oportunidade de excelência para conhecer esta colecção do Património Português. Trata-se de um espólio único no Mundo por ter pertencido a uma casa reinante europeia, por estar quase completo, pela qualidade diversificada dos exemplares e por expressar os grandes avanços tecnológicos do século XIX.

As cerca de 200 páginas da obra são valorizadas com perto de uma centena de ilustrações e diversos anexos documentais totalmente inéditos.

Contactos do autor

para mais informações sobre os conteúdos:
antoniofranciscocotafevereiro@gmail.com
+351 916 630 982

A CONFIRMAÇÃO DA SUBSCRIÇÃO SERÁ FEITA NO PRAZO DE 5 DIAS ÚTEIS

com o envio, por correio electrónico, da factura/recibo e da Guia para recolha/envio da obra.