CONVITE

Abertura – 3 de Março de 2016, quinta-feira. "Sala dos Reis" e "Sala das Audiências" - Torre de Belém. Avenida de Brasília. Lisboa

18h30 - Saudação Musical. Fernando Meireles (Sanfona); Fernando Meireles Júnior (Violino). Oficina de Instrumentos Musicais de Coimbra

18h45 – Lançamento do Catálogo da Exposição com apresentação crítica pela Dra. Isabel Cruz Almeida, Directora do Mosteiro dos Jerónimos – Torre de Belém

19h00 – Visita à Exposição

Resumo do Catálogo

Dignifica-nos, enquanto Colectivo Comum, o trabalho participativo tendente à valorização do Património e da Memória de Todos.
Este convencimento leva-nos agora a mais uma publicação, sob título supra-referido, que fica ao dispor da População e dos Públicos, como apoio ao Movimento de Promoção da Candidatura de Conímbriga a Património Mundial da Unesco.
O Catálogo em presença configura uma sugestão de percurso de visita e trata 16 motivos documentados em pergaminho; em prata e outros metais; em pintura sobre madeira; em cerâmica vidrada e em pedra calcária. Estes são, à semelhança da emblemática Torre de Belém, Classificada como Património Mundial em 1983, onde agora nos encontramos, documentos quinhentistas, preciosos enquanto materiais e enquanto carga simbólica.
Dizemos, por fim, que esta publicação reflecte temática civil e religiosa, remetendo para 18 painéis, em Exposição Itinerante.

Câmara Municipal de Condeixa-a-Nova
Comissão Promotora da Comemoração dos 500 Anos dos Forais de Condeixa, Anobra e Ega, 2014–1514 / 2015-1515
Associação Ecomuseu de Condeixa

CONDEIXA

União das Freguesias de Condeixa-a-Velha e Condeixa-a-Nova

ANOBRA

EGA

agrupamento de escolas de Condeixa-a-nova

asa Associação Sempre a aprender

floema by Go Outdoor

PATRIMÓNIO CULTURAL
Direção-Geral do Património Cultural

MOSTEIRO DOS JERÓNIMOS

GOVERNO DE PORTUGAL
SECRETÁRIO DE ESTADO DA CULTURA

TORRE D BELEM 500 anos | years Lisboa



Património Quinhentista

António Pimentel 1987

EXPOSIÇÃO

"Sala dos Reis" e
"Sala das Audiências"
Torre de Belém.
Avenida de Brasília. Lisboa

De 3 de Março a 10 de Abril de 2016

FORAIS E OUTRO PATRIMÓNIO CULTURAL DO SÉCULO XVI, DO MUNICÍPIO DE CONDEIXA-A-NOVA, EM REFLEXÃO E APOIO AO MOVIMENTO DE PROMOÇÃO DA CANDIDATURA DE CONÍMBRIGA A PATRIMÓNIO MUNDIAL DA UNESCO