

22 de Fevereiro de 2016

Sala Gama Barros
FLUC

14h30-17h00mn

AULA ABERTA

Da narrativa artística à narrativa histórica: a Arte como fonte para a História da Alimentação

*Seminário Metodologia e Fontes
para o Estudo da História da
Alimentação, do Mestrado em
Alimentação, Fontes, Cultura e
Sociedade*

Doutor Marco Daniel Duarte
Director do Museu do Santuário de Fátima
Investigador do Centro de Estudos Interdisciplinares do Século XX da
Universidade de Coimbra – CEIS20

Coordenação Científica:
Professora Doutora Maria José Azevedo Santos – Professora Catedrática
da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra