cta.ipt
Centro Transdisciplinar das Arqueologias

Antrope

Normas de Publicação na Revista em Linha "*Antrope*"

I. Informação a ler com Atenção

a) Os artigos devem ser originais;

- Os autores dos textos são responsáveis por garantir que o contributo que apresentam não constitui uma infracção ao direito de autor, de imagem ou conexos, estando a Direcção da Revista isenta de qualquer responsabilidade;

- As opiniões emitidas pelos autores dos textos são da sua exclusiva responsabilidade;

- O Conselho de Redacção reserva-se o direito de corrigir sintaxe e pontuação.

b) Qualquer artigo que contenha plágio, ou excertos de outras publicações, ou ainda auto-plágio, será devolvido de imediato ao autor;

c) Só são aceites textos em formato digital;

d) Aceitam-se contribuições em Português, Espanhol, Italiano, Francês e Inglês;

e) Os artigos submetidos serão alvo de revisão por parte de 2 árbitros de leitura, convidados pela Direcção da Revista (será assegurado o anonimato quer de autores, quer de revisores).

f) Texto enviado em extensão **.doc** ou **.docx**;

g) Tamanho de folha **A4** (horizontal, vertical ou mista);

h) 10.000 palavras no máximo (incluí Autor, Afiliação, Resumos, Palavras-chave, Bibliografia);

i) Espaçamento do texto **depois de 10,5** e entre linhas de **pelo menos 10,5 pontos**;

j) Parágrafos **recolhidos**;

k) **<u>Sem notas de rodapé</u>**. Caso seja necessário utilizá-las para uma melhor compreensão das ideias que se querem transmitir. 1. Devem ser identificadas sequencialmente no corpo do texto - (1); 2. Devem ser colocadas **no final** do texto, **antes** da Bibliografia.

2. Referências a Ilustrações

a) Desenho, Fotografia, Ilustração, Tabela, Quadro, Gráfico, Diagrama terão de ser indicados no corpo do texto através da seguinte fórmula: **(vd**. **Figura 1.)**, **(vd. Tabela 1.)**, **(vd. Quadro 1.)**, **(vd. Gráfico 1.)**, **(vd. Diagrama 1.).** As mesmas devem ser identificadas ao longo do corpo do texto, separadas do mesmo por **parágrafos**;

b) Desenhos de Estruturas, Plantas, Perfis, Alçados, Achados e Mapas devem conter **escala gráfica**;

c) Desenho, Fotografia, Ilustração, Tabela, Quadro, Gráfico, Diagrama deverão ser enviadas em formato digital, a cores, com extensão**. jpg** ou **.tiff** com **400 dpi**;

d) Desenho, Fotografia, Ilustração, Tabela, Quadro, Gráfico, Diagrama devem ser identificadas individualmente e sequencialmente, utilizando a seguinte fórmula: **(Fig_1.jpg)**, **(Tab_1.jpg)**, **(Quad_1.jpg)**, **(Graf_1.jpg)**, **(Diag_1.jpg)**;

e) Os desenhos devem ter uma espessura de traço e tamanho de números ou letras **bem legíveis**.

3. Referências a Introdução de **NOTAS** no corpo do texto

Lorem ipsum dolor sit amet (1), consectetur adipiscing elit. Donec pellentesque accumsan euismod (2).

4. Apresentação de Datações Absolutas

a)

A revista adopta as regras constantes da proposta sobre referência de datas de radiocarbono aprovada no 1º Congresso de Arqueologia Peninsular (Porto: Sociedade de Antropologia e Etnologia, 1995. v. 6. (Trabalhos de Antropologia e Etnologia; 35: 2)

Ex:

Proveniência	Contexto	Tipo de Amostra	Datação BP	Cal B C (2 sigma)	Bibliografia

b)

Adoptou-se: Na citação de datas resultantes da aplicação de outros métodos, devem indicar-se os mesmos elementos requeridos para a referência de datas de radiocarbono (laboratório, número da datação, data obtida e margens de erro), seguidos das siglas que usualmente identificam o respectivo método (TL, U/Th, etc.). Nestes casos, em que a convenção de equivalência BP = 1950 não é seguida e também não se utiliza ou não faz sentido a distinção entre “datas

convencionais" e "datas reais", devem ser referidas a anos de calendário, segundo o sistema tradicional português: a.C. (antes de Cristo), d.C. (depois de Cristo)

c)

Adoptou-se:
A referência a grandezas cronológicas (ex.: III milénio, século IV, terceiro quartel do século II, etc.), não reportadas expressamente a nenhuma data específica de radiocarbono, como tal identificada, ou aquelas que realizem a síntese de datas obtidas por métodos diferentes, seguirão o sistema tradicional português: a.C. (antes de Cristo) e d.C. (depois de Cristo)

d)

Adoptou-se:
De um modo geral, aconselha-se vivamente, quando tecnicamente possível, a utilização do sistema de referência tradicional português (a.C. / d.C.), *no pressuposto de que o mesmo corresponde necessariamente a datas reais de calendário* e obriga, portanto, no caso de datações de radiocarbono, à prévia calibração das datas convencionais obtidas

5. **BIBLIOGRAFIA** – Norma **APA**

6. Envio de Originais

a) Texto Original (integrando Título, Afiliação, Resumos, Palavras-chave, Bibliografia): ficheiro word (guardado como - **Apelido do 1º Autor**);

b) Legendas das Imagens: ficheiro word (guardado como - **Legendas_Apelido do 1º Autor**);

c) Imagens: enviadas em pasta (guardada como **- Imagens_Apelido do 1º Autor**);

d) O envio deverá ser, **preferencialmente**, enviado através de "*we transfer*" para o seguinte endereço electrónico: anacruz@ipt.pt

TÍTULO DO ARTIGO

(Calibri, 17, Negrito, MAIÚSCULAS, Alinhamento à Direita)

Nome do Autor(es) (utilização em publicações científicas)

Nome da Instituição de onde provém em três níveis (Universidade, Faculdade e Departamento/Centro)

email

(Calibri, 12, Normal, Minúsculas, Alinhamento à Direita)

Título do Artigo
(Calibri, 20, Normal, Minúsculas, Alinhamento à Esquerda)

Nome do Autor(es) (utilização em publicações científicas)

(Calibri, 12, Normal, Minúsculas, Alinhamento à Esquerda)

Historial do artigo:
Recebido a 00 de mês de 2019
Revisto a 00 de mês de 2019
Aceite a 00 de mês de2019

RESUMO

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec pellentesque accumsan euismod.

Palavras-Chave: Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec pellentesque accumsan euismod.

RIASSUNTO (por exemplo)

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec pellentesque accumsan euismod.

Parole chiave: Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec pellentesque accumsan euismod.

ABSTRACT

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec pellentesque accumsan euismod.

Key-words: Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec pellentesque accumsan euismod.

(Calibri, 11, Normal, Minúsculas, Justificado)

1. Nome do Título

(Calibri, 15, Normal, Minúsculas, Justificado)

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec pellentesque accumsan euismod.

(Calibri, 11, Normal, Minúsculas, Justificado)

1.1. Nome do Título

(Calibri, 13, Normal, Minúsculas, Justificado)

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec pellentesque accumsan euismod.

(Calibri, 11, Normal, Minúsculas, Justificado)

1.1.1. Nome do Título

(Calibri, 11,5, Normal, Minúsculas, Justificado)

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec pellentesque accumsan euismod.

(Calibri, 11, Normal, Minúsculas, Justificado)

IMAGEM, GRÁFICO, DESENHO

Figura 1. Título da figura 1. **Fonte:** Nome da Pessoa, ano.
(Calibri, 8, Normal, Minúsculas, Centrado)

TABELA

Tabela 1. Título da figura 1. **Fonte:** Nome da Pessoa, ano.
(Calibri, 8, Normal, Minúsculas, Alinhamento à Esquerda)

AGRADECIMENTOS

NOTAS

(1)
(2)
(3)
ETC.

BIBLIOGRAFIA CONSULTADA