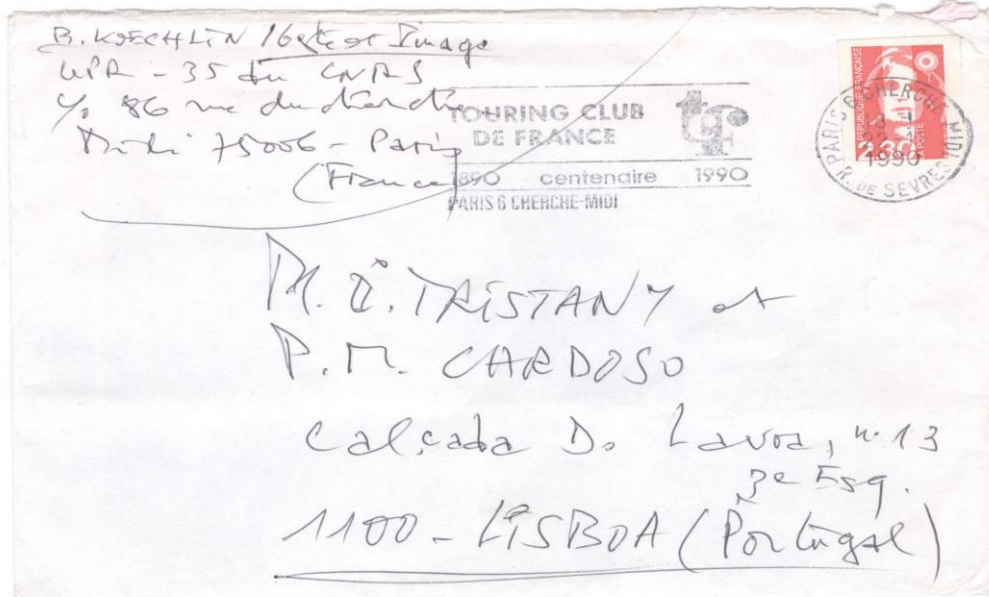




Paris, le 22.11.1990

à
Maria Isabelle Tristany et Pedro Manuel Cardoso
Calçada Do Lavra, n° 13, 1100-LISBOA (Portugal)
de
Bernard Koechlin, Directeur de la revue *Geste et Image*
et Co-Directeur de l'UPR-35 du CNRS (Anthropologie de la
Gestuelle), 86 rue du Cherche-Midi, 75006-Paris (France)

350	200 F	8-9
	150 F	6-7
	70 F	5
	70 F	4
490	50 F	3
	30 F	2
90	60 F	N° Spécial
	6 30 F	

Chère (cher) collègues,

Je réponds à votre lettre du 31.10.90.

Le mieux, en guise de premier échange, serait que vous acquériez les numéros de la revue *Geste et Image* * (voir les sommaires avec les prix, ci-joints), notamment le numéro double 6-7 où nous donnons un outil de travail *Protocole pour un mode d'emploi de la fiche "Archivage geste et attitude" de Geste et Image* : 183-210).

Nous sommes bien heureux que des graines et des grains de *Geste et Image* germent au Portugal.

Bien vivement

à l'ordre de

Bernard Koechlin

* Envoyer le chèque à Association Geste et Image,
C/O Geste et Image, UPR-35 du CNRS
27 rue Paul Bert, 94204-IVRY (France)

Paris (France), Université de Paris-Sorbonne, CNRS (UPR-35) *Geste et Image*, com Bernard Koechlin. Investigação antropológica à gestualidade humana. E fundação do **Museu da Gestualidade** por Maria Isabel Tristany e Pedro Manuel-Cardoso (Escritura Notarial em 24/09/1993; publicado no Diário da República, III.ª série, n.º 68, de 22/03/1994; *Direitos-de-Autor do Projecto Científico* em 11/03/2013, Registo nº 2101/2013).