II CCC (Colóquios do Convento de Cristo)
Equipamentos monásticos e prática espiritual
Convento de Cristo, 12-13 de Outubro de 2017

Programa

12 de Outubro
10h – Abertura
10.30h – Visita ao Convento de Cristo

I. O Espaço Devocional

Moderação: Maria de Lurdes Craveiro

14.30h – "The fresco decoration of the church of the Cassinese monastery of San Sisto in Piacenza, Italy: meaning and function" – Sonia Cavicchioli

15h – "Ritual, objetos litúrgicos e imagens nos Mosteiros de Santa Maria de Pombeiro e Alcobaça" – Lúcia Rosas

15.30h – "O tesouro de Santa Clara-a-Velha e a sua articulação com a liturgia" – Francisco Pato de Macedo

16h – Pausa para café

Moderação: Carla Alexandra Gonçalves

16.15 – "*Mais lugar pera se ver a Deos soomente*. Os cadeirais de coro manuelinos e a sua (in)visibilidade no espaço monástico" – Joana Antunes

16.45h – "A Festa de *Corpus Christi* no Mosteiro de Alcobaça nos séculos XIV e XV" – Catarina Fernandes Barreira

17.15h – "O quotidiano musical no fim da Europa no século XVII: Uma perspectiva sobre os primeiros anos do Convento de S. Boaventura em Santa Cruz das Flores" – Luís Henriques

17.45h – Debate

13 de Outubro
II. Ordenação, Regra e Espaço

Moderação: Maria José Goulão

9.30h – "Pratiques dévotionnelles et organisation de l'espace ecclésial dans les établissements de moniales au Moyen Age" – Nicolas Reveyron

10h - “O coro alto: o Convento de Cristo no arranque da Reforma Católica” – Maria de Lurdes Craveiro

10.30h – “Espaço e vida monástica: a cartuxa de Évora entre a fundação quinhentista e a renovação pós-conciliar da vida religiosa” – João Luís Fontes / Maria Filomena Andrade

11h – Pausa para café

Moderação: Francisco Pato de Macedo

11.15 – “Reformas *Humanistas*: O Mosteiro de S. Miguel de Refojos de Basto e a fundação dos Colégios de S. Bento e de S. Jerónimo, em Coimbra” – Manuel Joaquim Moreira da Rocha

11.45h – “«El nuestro modo de proceder» e a especificidade da arquitectura da tipologia escolar jesuíta na província lusitana (1580-1759)” – Inês Melo Gato de Pinho

12.15 - Debate

III. Quotidiano e Reserva

Moderação: Margarida Donas Botto

14h – “A última reforma do mosteiro da Batalha: 1541-1562” – Pedro Redol

14.30h – “*De scriptoria*. Para uma iconografia do espaço doméstico nos séculos XV e XVI” – Marta Simões

15h – “«*Para recreação de huns conegos clausurados»*: estrutura e programa artístico da cerca monástica de São Vicente de Fora“ – Sandra Costa Saldanha

15.30h – “A capela do cruzeiro no dormitório novo do Convento de Cristo: o discurso moralizador em espaço de repouso” – Gabriel Pereira

16h – Pausa para café

Moderação: Maria de Lurdes Craveiro

16.15h – “O Paço do Vigário na vila intra-muros de Tomar“ – Maria José Bento

16.45h – “O Paço do Infante D. Henrique no Convento de Cristo, em Tomar” – Luísa Trindade / André Dias Goes

17.15h – Debate
Encerrramento