10.º ano letivo do
Instituto de Estudos Académicos
Adriano Moreira



# *Tocando as aves do Jardim Gulbenkian...*
## Concerto comentado

**Ana Telles, piano e comentário**
**João Eduardo Rabaça, comentário**
**Monika Streitova (artista convidada), flauta**

**22 de outubro, 18h30**
**Salão Nobre da Academia das Ciências**

Jean-Philippe Rameau [1683-1764]
*Le Rappel des Oiseaux*

François Couperin [1668-1733]
*Les fauvettes plaintives* e *La Linotte effarouchée*

Henri Dutilleux [1916-2013]
*Blackbird*

Olivier Messiaen [1908-1992]
*Le Merle Noir*
(Com Monika Streitova, flauta)

Sofia Gubaidulina [n. 1931]
*The Little Tit* e *The Woodpecker*, de *Musical Toys*

Olivier Messiaen [1908-1992]
*Le Rouge Gorge* (de *Petits Esquisses d'Oiseaux*)

Olivier Messiaen [1908-1992]
*Regard des Hauteurs* (de *Vingt Regards sur l'Enfant Jésus*)

Philippe Hersant [n. 1948]
*Le Héron* e *Le Canard*, de *Ephémères*

Francisco de Lacerda [1869-1934]
*Le Canard qui a mangé des grenouilles*, de *Trente-six histoires pour amuser les enfants d'un artiste*

Eurico Carrapatoso [n. 1962]
*Pombo-torquaz*, de *Six histoires d'enfants pour amuser un artiste*

Franz Liszt [1811-1886]
*Légende No. 1: Saint François d'Assise prêchant aux oiseaux*