

Programa

III CONGRESSO DE ARQUEOLOGIA DA ASSOCIAÇÃO DOS ARQUEÓLOGOS PORTUGUESES

Auditório do Museu Arqueológico do Carmo
Faculdade de Letras da Universidade do Porto

Novembro 2020

18

(quarta-feira)

Auditório do Museu Arqueológico do Carmo

Canal Youtube – Associação dos Arqueólogos Portugueses

<https://bit.ly/YoutubeAAP>

17h00 Cerimónia de Abertura do III Congresso da AAP

18h00 Lançamento da Revista “Al-Madan nº 23 (IIª Série)”

19h00 Encerramento da cerimónia

BLOCO 1. HISTORIOGRAFIA E TEORIA

- 09h15 1.1 – Território, comunidade, memória e emoção: a contribuição da história da arqueologia (algumas primeiras e breves reflexões)
Ana Cristina Martins
-
- 09h30 1.2 – Como descolonizar a arqueologia portuguesa?
Rui Gomes Coelho
-
- 09h45 1.3 – Arqueologia e Modernidade: uma revisitação pessoal e breve de alguns aspetos da obra homónima de Julian Thomas de 2004
Vítor Oliveira Jorge
-
- 10h00 1.4 – Dados para a História das Mulheres na Arqueologia portuguesa, dos finais do século XIX aos inícios do século XX: números, nomes e tabelas
Filipa Dimas / Mariana Diniz
-
- 10h15 1.6 – Arqueologia e Arqueólogos no Norte de Portugal
Jacinta Bugalhão
-
- 10h30 1.7 – Vieira Guimarães (1864-1939) e a arqueologia em Tomar: uma abordagem sobre o território e as gentes
João Amendoeira Peixoto / Ana Cristina Martins
-
- 10h45 1.8 – *Os memoráveis?* A arqueologia algarvia na imprensa nacional e regional na presente centúria (2001-2019): características, visões do(s) passado(s) e a arqueologia enquanto *marca*
Frederico Agosto / João Silva
-
- 11h00 1.9 – A Evolução da Arqueologia Urbana e a Valorização Patrimonial no Barlavento Algarvio: Os casos de Portimão e Silves
Artur Mateus / Diogo Varandas / Rafael Boavida
-
- 11h15 – 11h45 **Discussão** (Comunicações e Posters)
Posters
- 1.5 – Retractos da arqueologia portuguesa na imprensa: (in)visibilidades no feminino
Catarina Costeira / Elsa Luís

BLOCO 3. DIDÁCTICA DA ARQUEOLOGIA

- 12h00 3.2 – Educação Patrimonial — Um cidadão esclarecido é um cidadão ativo!
Ana Paula Almeida
-
- 12h15 3.3 – A aproximação da Arqueologia à sala de aula: um caso de estudo no 3º ciclo do Ensino Básico
Luís Serrão Gil
-
- 12h30 3.4 – Arqueologia 3.0 – Pensar e comunicar a Arqueologia para um futuro sustentável
Mónica Rolo

12h45	3.5 – “Conversa de Arqueólogos” – Divulgar a Arqueologia em tempos de Pandemia Diogo Teixeira Dias
13h00 – 14h30	Almoço
14h30	3.6 – Escola Profissional de Arqueologia: desafios e oportunidades Susana Nunes / Dulcineia Pinto / Júlia Silva / Ana Mascarenhas
14h45	3.7 – Os Museus de Arqueologia e os Jovens: a oferta educativa para o público adolescente Beatriz Correia Barata / Leonor Medeiros
15h00	3.8 – O museu universitário como mediador entre a ciência e a sociedade: o exemplo da secção de arqueologia no Museu de História Natural e da Ciência da Universidade do Porto (MHNC-UP) Rita Gaspar
15h15	3.10 – Arqueologia Pública e o caso da localidade da Mata (Torres Novas) Cláudia Manso / Ana Rita Ferreira / Cristiana Ferreira / Vanessa Cardoso Antunes
15h30	3.11 – Do sítio arqueológico ao museu: um percurso (também) didático Lídia Fernandes
15h45–16h00	Intervalo
16h00	3.12 – Estão todos convidados para a Festa! E para dançar também... O projecto do Serviço Educativo do Museu Arqueológico do Carmo na 5ª Edição da Festa da Arqueologia Rita Pires dos Santos
16h15	3.13 – O “Clã de Carenque”, um projeto didático de arqueologia Eduardo Gonzalez Rocha
16h30	3.14 – Mediação cultural: peixe que puxa carroça nas Ruínas Romanas de Troia Inês Vaz Pinto / Ana Patrícia Magalhães / Patrícia Brum / Filipa Santos
16h45	3.15 – Didática Arqueológica, experiências do Projeto Mértola Vila Museu Maria de Fátima Palma / Clara Rodrigues / Susana Gómez / Lígia Rafael
17h00–18h00	Discussão (Comunicações e Posters) <i>Posters</i> 3.1 – Como os projetos de Arqueologia podem contribuir para uma comunidade culturalmente mais consciente Alexandra Figueiredo / Cláudio Monteiro / Adolfo Silveira / Ricardo Lopes 3.9 – Museu de Lanifícios: Real Fábrica de Panos. Atividades no âmbito da Arqueologia Beatriz Correia Barata / Rita Salvado
	Encerramento dos trabalhos

BLOCO 8. ÉPOCA MEDIEVAL

- 09h15 **8.1** – Cerâmicas islâmicas no Garb setentrional “português”: algumas evidências e incógnitas
Constança dos Santos / Helena Catarino / Susana Gómez / Maria José Gonçalves / Isabel Inácio / Gonçalo Lopes / Jacinta Bugalhão / Sandra Cavaco / Jaqueline Covaneiro / Isabel Cristina Fernandes / Ana Sofia Gomes
-
- 09h30 **8.2** – Contributo para o conhecimento da cosmética islâmica, em Silves, durante a Idade Média
Rosa Varela Gomes
-
- 09h45 **8.3** – Yáburá e o seu território – Uma análise histórico-arqueológica de Évora entre os séculos VIII-XII
José Rui Santos
-
- 10h00 **8.5** – A igreja de São Lourenço (Mouraria, Lisboa): um conjunto de silos e de cerâmica medieval islâmica
Andreia Filipa Moreira Rodrigues
-
- 10h15 **8.6** – O registo material de movimentações populacionais no Médio Tejo, durante os séculos XII-XIII. Dois casos de “sunken featured buildings”, nos concelhos de Cartaxo e Torres Novas
Marco Liberato / Helena Santos / Nuno Santos
-
- 10h30 **8.7** – O nordeste transmontano nos alvares da Idade média. Notas para reflexão
Ana Maria da Costa Oliveira
-
- 10h45 **8.8** – Sepulturas escavadas na rocha do Norte de Portugal e do Vale do Douro: primeiros resultados do Projecto SER-NPVD
Mário Jorge Barroca / César Guedes / Andreia Arezes / Ana Maria Oliveira
-
- 11h00 – 11h15 **Intervalo**
-
- 11h15 **8.9** – “*Portucalem Castrum Novum*” entre o Mediterrâneo e o Atlântico: o estudo dos materiais cerâmicos alto-medievais do arqueossítio da rua de D. Hugo, nº. 5 (Porto)
João Luís Veloso
-
- 11h30 **8.10** – A Alta Idade Média na fronteira de Lafões: notas preliminares sobre a Arqueologia no Concelho de Vouzela
Manuel Luís Real / Catarina Tente
-
- 11h45 **8.12** – Os Lóios do Porto: uma perspetiva integrada no panorama funerário da Baixa Idade Média à Época Moderna em meios urbanos em Portugal
Ana Lema Seabra
-
- 12h00 **8.14** – Morfologia Urbana: Um exercício em torno do Castelo de Ourém
André Donas-Botto / Jaqueline Pereira
-
- 12h15 **8.15** – Intervenção arqueológica na Rua Marquês de Pombal/Largo do Espírito Santo (Bucelas, Loures)
Florbela Estêvão / Nathalie Antunes-Ferreira / Dário Ramos Neves / Inês Lisboa

12h30 – 13.30

Discussão (Comunicações e Posters)

Posters

8.4 – A encosta sul do Castelo de Palmela – resultados preliminares da escavação arqueológica

Luís Filipe Pereira / Michelle Teixeira Santos

8.11 – Um conjunto cerâmico medieval fora de portas: um breve testemunho aveirense

Susana Temudo

8.13 – O Caminho Português Interior de Santiago como eixo viário na Idade Média

Pedro Azevedo

8.16 – O Cemitério Medieval do Poço do Borratém e a espacialidade funerária na cidade de Lisboa

Inês Belém / Vanessa Filipe / Vasco Noronha Vieira / Sónia Ferro / Rodrigo Banha da Silva

8.17 – Um Espaço Funerário Conventual do séc. XV em Lisboa: o caso do Convento de São Domingos da Cidade

Sérgio Pedroso / Sílvia Casimiro / Rodrigo Banha da Silva / Francisca Alves Cardoso

13.30 – 14h30

Almoço

BLOCO 2. GESTÃO, VALORIZAÇÃO E SALVAGUARDA DO PATRIMÓNIO

14h30

2.1 – O Caderno Reivindicativo e as condições de trabalho em Arqueologia

Miguel Rocha / Liliana Matias Carvalho / Regis Barbosa / Mauro Correia / Sara Simões / Jacinta Bugalhão / Sara Brito / Liliana Veríssimo Carvalho / Richard Peace / Pedro Peça / Cézer Santos

14h45

2.2 – Os Estudos de Impacte Patrimonial como elemento para uma estratégia sustentável de minimização de impactes no âmbito de reconversões agrícolas

Tiago do Pereiro

15h00

2.4 – Os valores do Património: uma investigação sobre os Sítios Pré-históricos de Arte Rupestre do Vale do Rio Côa e de Siega Verde

José Paulo Francisco

15h15

2.5 – Conjugando recursos arqueológicos e naturais para potenciar as visitas ao Geoparque Litoral de Viana do Castelo (Noroeste de Portugal)

Hugo A. Sampaio / Ana M.S. Bettencourt / Susana Marinho / Ricardo Carvalhido

15h30

2.6 – Áreas de Potencial Arqueológico na Região do Médio Tejo: Modelo Espacial Preditivo

Rita Ferreira Anastácio / Ana Filipa Martins / Luiz Oosterbeek

15h45–16h00

Intervalo

- 16h00 2.8 – A coleção arqueológica do extinto Museu Municipal do Porto –
Origens, Percursos e Estudos
Sónia Couto
-
- 16h15 2.9 – Valpaços – uma nova carta arqueológica
Pedro Pereira / Maria de Fátima Casares Machado
-
- 16h30 2.12 – Estratégias de promoção do património cultural subaquático nos
Açores. O caso da ilha do Faial
José Luís Neto / José Bettencourt / Luís Borges / Pedro Parreira
-
- 16h45 2.13 – Carta Arqueológica da Cidade Velha: Uma primeira abordagem
Jaylson Monteiro / Nireide Tavares / Sara da Veiga / Claudino Ramos / Edson Brito /
Carlos Carvalho / Francisco Moreira / Adalberto Tavares
-
- 17h00 2.14 – Antropologia Virtual: novas metodologias para a análise morfológica
e funcional
Ricardo Miguel Godinho / Célia Gonçalves
-
- 17h15–18h00 **Discussão** (Comunicações e Posters)
Posters
- 2.3 – Salvaguarda de Património arqueológico em operações florestais:
gestão e sensibilização
Filipa Bragança / Gertrudes Zambujo / Sandra Lourenço / Belém Paiva / Carlos Banha /
Frederico Tatá Regala / Helena Moura / Jacinta Bugalhão / João Marques / José Correia /
Pedro Faria / Samuel Melro
- 2.7 – Património Arqueológico e Gestão Territorial: O contributo da
Arqueologia para a revisão do PDM de Avis
Ana Cristina Ribeiro
- 2.10 – Arqueologia na Cidade de Peniche
Adriano Constantino / Luís Rendeiro
- 2.11 – Arqueologia Urbana: a cidade de Lagos como caso de Estudo
Cátia Neto
-
- Encerramento dos trabalhos
-

BLOCO 4. ARTE RUPESTRE

- 09h15 4.1 – Os inventários de arte rupestre em Portugal
Mila Simões de Abreu
-
- 09h30 4.2 – O projeto FIRST-ART – conservação, documentação e gestão das primeiras manifestações de arte rupestre no Sudoeste da Península Ibérica: as grutas do Escoural e Maltravieso
Sara Garcês / Hipólito Collado / José Julio García Arranz / Luiz Oosterbeek / António Carlos Silva / Pierluigi Rosina / Hugo Gomes / Anabela Borralheiro Pereira / George Nash / Esmeralda Gomes / Nelson Almeida / Carlos Carpetudo
-
- 09h45 4.3 – Trabalhos de documentação de arte paleolítica realizados no âmbito do projeto PalæoCôa
André Tomás Santos / António Fernando Barbosa / Luís Luís / Marcelo Silvestre / Thierry Aubry
-
- 10h00 4.4 – Imagens fantasmagóricas, silhuetas elusivas: as figuras humanas na arte do Paleolítico Superior da região do Côa
Mário Reis
-
- 10h15 4.5 – Os motivos zoomórficos representados nas placas de tear de Vila Nova de São Pedro (Azambuja, Portugal)
Andrea Martins / César Neves / José M. Arnaud / Mariana Diniz
-
- 10h30 4.6 – Arte Rupestre do Monte de Góios (Lanhelas, Caminha). Síntese dos resultados dos trabalhos efectuados em 2007-2009
Mário Varela Gomes
-
- 10h45 – 11h15 **Discussão** (Comunicações e Posters)
Posters
- 4.7 – Gravuras rupestres de barquiformes no Monte de S. Romão, Guimarães, Noroeste de Portugal
Daniela Cardoso
- 4.8 – Círculos segmentados gravados na Bacia do Rio Lima (Noroeste de Portugal): contributos para o seu estudo
Diogo Marinho / Ana M.S. Bettencourt / Hugo Aluai Sampaio
- 4.9 – Equídeos gravados no curso inferior do Rio Mouro, Monção (NW Portugal). Análise preliminar
Luís Coutinho / Ana M.S. Bettencourt / Hugo Aluai Sampaio
- 4.10 – Paletas na Arte Rupestre do Noroeste de Portugal. Inventário preliminar
Bruna Sousa Afonso / Ana M. S. Bettencourt / Hugo A. Sampaio

BLOCO 5. PRÉ-HISTÓRIA

- 11h30 5.1 – O projeto Miño/Minho: balanço de quatro anos de trabalhos arqueológicos
Sérgio Monteiro-Rodrigues / João Pedro Cunha-Ribeiro / Eduardo Méndez-Quintas /
Carlos Ferreira / Pedro Xavier / José Meireles / Alberto Gomes / Manuel Santonja /
Alfredo Pérez-González
- 11h45 5.2 – A ocupação paleolítica da margem esquerda do Baixo Minho: a indústria
lítica do sítio de Pedreiras 2 (Monção, Portugal) e a sua integração no contexto
regional
Carlos Ferreira / João Pedro Cunha-Ribeiro / Sérgio Monteiro-Rodrigues / Eduardo
Méndez-Quintas / Pedro Xavier / José Meireles / Alberto Gomes / Manuel Santonja /
Alfredo Pérez-González
- 12h00 5.3 – O sítio acheulense do Plistocénico médio da Gruta da Aroeira
Joan Daura / Montserrat Sanz / Filipa Rodrigues / Pedro Souto / João Zilhão
- 12h15 5.4 – As sociedades neandertais no Barlavento algarvio: modelos preditivos
com recurso aos SIG
Daniela Maio
- 12h30 5.5 – A utilização de quartzo durante o Paleolítico Superior no território
dos vales dos rios Vouga e Côa
Cristina Gameiro / Thierry Aubry / Bárbara Costa / Sérgio Gomes / Luís Luís / Carmen
Manzano / André Tomás Santos
- 12h45 5.8 – Problemas em torno de Datas Absolutas Pré-Históricas no Norte
do Alentejo
Jorge de Oliveira
- 13h00 – 13h30 **Discussão** (Comunicações e Posters)
Posters
- 5.6 – Uma perspetiva diacrónica da ocupação do concheiro do Cabeço
da Amoreira (Muge, Portugal) a partir da tecnologia lítica
Joana Belmiro / João Cascalheira / Célia Gonçalves
- 5.7 – Novos dados sobre a Pré-história Antiga no concelho de Palmela.
A intervenção arqueológica no sítio do Poceirão I
Michelle Teixeira Santos
- 13h30 – 14h30 **Almoço**
- 14h30 5.9 – Povoamento pré-histórico nas áreas montanhosas do NO de Portugal:
o Abrigo 1 de Vale de Cerdeira
Pedro Xavier / José Meireles / Carlos Alves
- 14h45 5.10 – Apreciação do povoamento do Neolítico Inicial na Baixa Bacia do
Douro. A Lavra I (Serra da Aboboreira) como caso de estudo
Maria de Jesus Sanches
- 15h00 5.11 – O Processo de Neolitização na Plataforma do Mondego: os dados
do Sector C do Outeiro dos Castelos de Beijós (Carregal do Sal)
João Carlos de Senna-Martinez / José Manuel Quintã Ventura / Andreia Carvalho /
Cíntia Maurício

15h15	5.12 – Novos trabalhos na Lapa da Bugalheira (Almonda, Torres Novas) Filipa Rodrigues / Pedro Souto / Artur Ferreira / Alexandre Varanda / Luís Gomes / Helena Gomes / João Zilhão
15h30	5.14 – Casal do Outeiro (Encarnação, Mafra): novos contributos para o conhecimento do povoamento do Neolítico final na Península de Lisboa Cátia Delicado / Carlos Maneira e Costa / Marta Miranda / Ana Catarina Sousa
15h45–16h00	Intervalo
16h00	5.16 – <i>Come together</i> : O Conjunto Megalítico das Motas (Monção, Viana do Castelo) e as expressões Campaniformes do Alto Minho Ana Catarina Basílio / Rui Ramos
16h15	5.17 – Trabalhos arqueológicos no sítio Calcolítico da Pedreira do Poio Carla Magalhães / João Muralha / Mário Reis / António Batarda Fernandes
16h30	5.18 – O sítio arqueológico de Castanheiro do Vento. Da arquitectura do sítio à arquitectura de um território. João Muralha Cardoso
16h45	5.19 – Estudo zoológico das faunas do Calcolítico final de Vila Nova de São Pedro (Azambuja, Portugal): Campanhas de 2017 e 2018 Cleia Detry / Ana Catarina Francisco / Mariana Diniz / Andrea Martins / César Neves / José Morais Arnaud
17h00	5.22 – O recinto da Folha do Ouro 1 (Serpa) no contexto dos recintos de fossos calcolíticos alentejanos António Carlos Valera / Tiago do Pereiro / Pedro Valério / António M. Monge Soares
17h15–18h00	Discussão (Comunicações e Posters) <i>Posters</i> 5.13 – A pedra polida e afeiçoada do sítio do Neolítico médio da Moita do Ourives (Benavente, Portugal) César Neves 5.15 – Stresse infantil, morbilidade e mortalidade no sítio arqueológico do Neolítico Final/Calcolítico (4 ^a e 3 ^a milénio a.C) do Monte do Carrascal 2 (Ferreira do Alentejo, Beja) Liliana Matias de Carvalho / Sofia N. Wasterlain 5.20 – As faunas depositadas no Museu Arqueológico do Carmo provenientes de Vila Nova de São Pedro (Azambuja): as campanhas de 1937 a 1967 Ana Catarina Francisco / Cleia Detry / César Neves / Andrea Martins / Mariana Diniz / José Morais Arnaud 5.21 – Análise funcional de material lítico em sílex do castro de Vila Nova de S. Pedro (Azambuja, Portugal): uma primeira abordagem Rafael Lima
	Encerramento dos trabalhos

BLOCO 9. ÉPOCA MODERNA E CONTEMPORÂNEA

- 09h15 9.1 – Arqueologia Moderna em Portugal: algumas reflexões críticas em torno da quantificação de conjuntos cerâmicos e suas inferências históricas e antropológicas
Rodrigo Banha da Silva / André Bargão / Sara da Cruz Ferreira
- 09h30 9.3 – Um perfil de consumo do século XVIII na foz do Tejo: O caso do Mercado da Ribeira, Lisboa
Sara da Cruz Ferreira / Rodrigo Banha da Silva / André Bargão
- 09h45 9.8 – Adereços de vidro, dos séculos XVI-XVIII, procedentes do antigo Convento de Santana de Lisboa (anéis, braceletes e contas)
Joana Gonçalves / Rosa Varela Gomes / Mário Varela Gomes
- 10h00 9.9 – Da ostentação, luxo e poder à simplicidade do uso quotidiano: arqueologia e simbologia de joias e adornos da Idade Moderna Portuguesa
Jéssica Iglésias
- 10h15 9.10 – Os amuletos em Portugal – dos objetos às superstições: o coral vermelho
Alexandra Vieira
- 10h30 9.11 – Cerâmicas de Vila Franca de Xira nos séculos XV e XVI
Eva Pires
- 10h45 9.16 – O Alto da Vigia (Sintra) e a vigilância e defesa da costa
Alexandre Gonçalves / Sandra Santos
- 11h00 – 11h15 **Intervalo**
- 11h15 9.17 – O contexto da torre sineira da Igreja de Santa Maria de Loures
Paulo Calaveira / Martim Lopes
- 11h30 9.18 – A Necrópole do Hospital Militar do Castelo de São Jorge e as práticas funerárias na Lisboa de Época Moderna
Susana Henriques / Liliana Matias de Carvalho / Ana Amarante / Sofia N. Wasterlain
- 11h45 9.19 – SAND – Sarilhos Grandes Entre dois Mundos: o adro da Igreja e a Paleobiologia dos ossos humanos recuperados
Paula Alves Pereira / Roger Lee Jesus / Bruno Magalhães
- 12h00 – 13h00 **Discussão** (Comunicações e Posters)
Posters
- 9.2 – Faianças de dois contextos entre os finais do século XVI e XVIII do Palácio dos Condes de Penafiel, Lisboa.
Martim Lopes / Tomás Mesquita
- 9.4 – Os Cachimbos dos Séculos XVII e XVIII do Palácio Mesquitela e Convento dos Inglesinhos (Lisboa)
Inês Simão / Marina Pinto / João Pimenta / Sara da Cruz Ferreira / André Bargão / Rodrigo Banha da Silva

	<p>9.5 – «Tomar os fumos da erua que chamão em Portugal erua sancta». Estudo de Cachimbos provenientes da Rua do Terreiro do Trigo, Lisboa Miguel Martins de Sousa / José Pedro Vintém Henriques / Vanessa Galiza Filipe</p> <p>9.6 – Cachimbos de Barro Caulínítico da Sé da Cidade Velha (República de Cabo Verde) Rodrigo Banha da Silva / João Pimenta / Clementino Amaro</p> <p>9.7 – Algumas considerações sobre espólio não cerâmico recuperado no Largo de Jesus (Lisboa) Carlos Boavida</p> <p>9.12 – “Não passa por teu o que me pertence”. Marcas de individualização associadas a faianças do Convento de Nossa Senhora de Aracoeli, Alcácer do Sal Catarina Parreira / Íris Fragoso / Miguel Martins de Sousa</p>
13h00 – 14h30	Almoço
14h30	<p>9.22 – Um exemplo de Arqueologia Urbana em Alcoutim: o Antigo Edifício dos CTT Marco Fernandes / Marta Dias / Alexandra Gradim / Virgílio Lopes / Susana Gómez Martínez</p>
14h45	<p>9.23 – Palácio dos Ferrazes (Rua das Flores/Rua da Vitória, Porto): a cocheira de Domingos Oliveira Maia Francisco Raimundo</p>
15h00	<p>9.24 – As muitas vidas de um edifício urbano: História, Arqueologia e Antropologia no antigo Recreatório Paroquial de Penafiel Helena Bernardo / Jorge Sampaio / Marta Borges</p>
15h15	<p>9.25 – O convento de Nossa Senhora da Esperança de Ponta Delgada: o contributo da arqueologia para o conhecimento de um monumento identitário João Gonçalves Araújo / N’Zinga Oliveira</p>
15h30	<p>9.26 – Arqueologia na ilha do Corvo... em busca da capela de Nossa Senhora do Rosário Tânia Manuel Casimiro / José Luís Neto / Luís Borges / Pedro Parreira</p>
15h45– 16h00	Intervalo
16h00	<p>9.27 – Perdidos à vista da Costa. Trabalhos arqueológicos subaquáticos na Barra do Tejo Jorge Freire / José Bettencourt / Augusto Salgado</p>
16h15	<p>9.28 – Arqueologia marítima em Cabo Verde: enquadramento e primeiros resultados do projecto CONCHA José Bettencourt / Adilson Dias / Carlos Lima / Christelle Chouzenoux / Cristóvão Fonseca / Dúnia Pereira / Gonçalo Lopes / Inês Coelho / Jaylson Monteiro / José Lima / Maria Eugénia Alves / Patrícia Carvalho / Tiago Silva</p>

16h30	<p>9.29 – Trabalhos arqueológicos na Cidade Velha (Ribeira Grande de Santiago, Cabo Verde): reflexões sobre um projecto de investigação e divulgação patrimonial</p> <p>André Teixeira / Jaylson Monteiro / Mariana Mateus / Nireide Tavares / Cristovão Fonseca / Gonçalo C. Lopes / Joana Bento Torres / Dúnia Pereira / André Bargão / Aurélie Mayer / Bruno Zélie / Carlos Lima / Christelle Chouzenoux / Inês Henriques / Inês Pinto Coelho / José Lima / Patrícia Carvalho / Tiago Silva</p>
16h45	<p>9.30 – A antiga fortificação de Quelba /Khor Kalba (E.A.U.). Resultados de quatro campanhas de escavações, problemáticas e perspectivas futuras</p> <p>Rui Carita / Rosa Varela Gomes / Mário Varela Gomes / Kamyar Kamyad</p>
17h00	<p>9.31 – Colónias para homens novos: arqueologia da colonização agrária fascista no noroeste ibérico</p> <p>Xurxo Ayán Vila / José M^a. Señorán Martín</p>
17h15–18h00	<p style="text-align: center;">Discussão (Comunicações e Posters)</p> <p style="text-align: center;"><i>Posters</i></p> <p>9.13 – Cerâmica de Leiria: alguns focos de produção</p> <p>Jaqueline Pereira / André Donas-Botto</p> <p>9.14 – Os Fornos na Rua da Biquinha, em Óbidos</p> <p>Hugo Silva / Filipe Oliveira</p> <p>9.15 – A casa de Pêro Fernandes, contador dos contos de D. Manuel I: o sítio arqueológico da Silha do Alferes, Seixal (século XVI)</p> <p>Mariana Nunes Ferreira</p> <p>9.20 – Expansão urbana da vila de Cascais no século XVII e XVIII: a intervenção arqueológica na Rua da Vitória n^o 15 a 17</p> <p>Tiago Pereira / Vanessa Filipe</p> <p>9.21 – Novos dados para o conhecimento do Urbanismo de Faro em época Moderna</p> <p>Ana Rosa</p>
	Encerramento dos trabalhos

BLOCO 6. PROTO-HISTÓRIA

- 09h15 6.1 – Produção de sal marinho na Idade do Bronze do noroeste Português. Alguns dados para uma reflexão
Ana M. S. Bettencourt / Sara Luz / Nuno Oliveira / Pedro P. Simões / Maria Isabel C. Alves / Emílio Abad-Vidal
- 09h30 6.5 – As faunas do final da Idade do Bronze no Sul de Portugal: leituras desde o Outeiro do Circo (Beja)
Nelson J. Almeida / Íris Dias / Cleia Detry / Eduardo Porfírio / Miguel Serra
- 09h45 6.6 – A Espada do Monte das Oliveiras (Serpa) – uma arma do Bronze Pleno do Sudoeste
Rui M.G. Monge Soares / Pedro Valério / Mariana Nabais / António M. Monge Soares
- 10h00 6.7 – São Julião da Branca (Albergaria-a-Velha) – Investigação e valorização de um povoado do Bronze Final
António Manuel S. P. Silva / Paulo A. P. Lemos / Sara Almeida e Silva / Edite Martins de Sá
- 10h15 6.8 – Do castro de S. João ao Mosteiro de Santa Clara: notícia de uma intervenção arqueológica, em Vila do Conde
Rui Pinheiro
- 10h30 6.9 – O castro de Ovil (Espinho), um quarto de século de investigação – resultados e questões em aberto
Jorge Fernando Salvador / António Manuel S. P. Silva
- 10h45 6.10 – O Castro de Salreu (Estarreja), um povoado proto-histórico no litoral do Entre Douro e Vouga
Sara Almeida e Silva / António Manuel S. P. Silva / Paulo A. P. Lemos / Edite Martins de Sá
- 11h00 – 11h15 Intervalo
- 11h15 6.12 – A cidade de Bagunte. O estado atual da investigação
Pedro Brochado de Almeida
- 11h30 6.14 – Vasos gregos em Portugal: diferentes maneiras de contar a história do intercâmbio cultural na Idade do Ferro
Daniela Ferreira
- 11h45 6.15 – Os *exotica* da necrópole da Idade do Ferro do Olival do Senhor dos Mártires (Alcácer do Sal) no seu contexto regional
Francisco B. Gomes
- 12h00 – 12h45 **Discussão** (Comunicações e Posters)
Posters
- 6.2 – A estátua-menir do Pedrão ou de São Bartolomeu do Mar (Esposende, noroeste de Portugal) no contexto arqueológico da fachada costeira de entre os rios Neiva e Cávado
Ana M. S. Bettencourt / Manuel Santos-Estévez / Pedro Pimenta Simões / Luís Gonçalves

Emissão online

Sala 1 – Canal Youtube Associação dos Arqueólogos Portugueses

<https://bit.ly/YoutubeAAP>

6.3 – O Castro do Muro (Vandoma/Baltar, Paredes) – notas para uma biografia de ocupação da Idade do Bronze à Idade Média

Maria Antónia D. Silva / Ana M. S. Bettencourt / António Manuel S. P. Silva / Natália Félix

6.4 – Do Bronze Final à Idade Média – continuidades e hiatos na ocupação de Povoados em Oliveira de Azeméis

João Tiago Tavares / Adriaan de Man

6.11 – Castro de Nossa Senhora das Necessidades (Sernancelhe): uma primeira análise artefactual

Telma Susana O. Ribeiro

6.13 – Zoomorfos na cerâmica da Idade do Ferro no NW Peninsular: inventário, cronologias e significado

Nuno Oliveira / Cristina Seoane

12h45– 14h00

Almoço e encerramento dos trabalhos na Sala 1

BLOCO 7. ANTIGUIDADE CLÁSSICA E TARDIA

09h15	7.1 – O uso de madeira como combustível no sítio da Quinta de Crestelos (Baixo Sabor): da Idade do Ferro à Romanização Filipe Vaz / João Tereso / Sérgio Simões Pereira / José Sastre / Javier Larrazabal Galarza / Susana Cosme / José António Pereira / Israel Espi
09h30	7.2 – Cultivos de Época Romana no Baixo Sabor: continuidade em tempos de mudança? João Pedro Tereso / Sérgio Pereira / Filipe Santos / Luís Seabra / Filipe Vaz
09h45	7.3 – A casa romana na Hispânia: aplicação dos modelos itálicos nas províncias ibéricas Fernanda Magalhães / Diego Machado / Manuela Martins
10h00	7.4 – As pinturas murais romanas da Rua General Sousa Machado, n.º 51, Chaves José Carvalho
10h15	7.5 – Trás do Castelo (Vale de Mir, Pegarinhos, Alijó) – Uma exploração agrícola romana do Douro Tony Silvino / Pedro Pereira
10h30	7.7 – Os Mosaicos com decoração geométrica e geométrico-vegetalista dos sítios arqueológicos da área do <i>Conuentus Bracaraugustanus</i> . Novas abordagens quanto à conservação, restauro, decoração e datação Maria de Fátima Abraços / Lúcia Wrench
10h45	7.8 – “Casa Romana” do Castro de São Domingos (Cristelos, Lousada): Escavação, Estudo e Musealização Paulo André de P. Lemos
11h00 – 11h15	Intervalo
11h15	7.9 – A arqueobotânica no Castro de Guifões (Matosinhos, Noroeste de Portugal): O primeiro estudo carpológico Luís Seabra / Andreia Arezes / Catarina Magalhães / José Varela / João Pedro Tereso
11h30	7.10 – Um <i>Horreum</i> Augustano na Foz do Douro (Monte do Castelo de Gaia, Vila Nova de Gaia) Rui Ramos
11h45	7.16 – A Arquitectura Residencial em <i>Mirobriga</i> (Santiago do Cacém): contributo a partir de um estudo de caso Filipe Sousa / Catarina Felício
12h00	7.17 – O fim do ciclo. Saneamento e gestão de resíduos nos edifícios termiais de <i>Mirobriga</i> (Santiago do Cacém) Catarina Felício / Filipe Sousa

12h15 – 13h00

Discussão (Comunicações e Posters)*Posters*

7.6 – A sequência de ocupação no quadrante sudeste de *Bracara Augusta*: as transformações de uma unidade doméstica

Lara Fernandes / Manuela Martins

7.11 – Ponderais romanos na Lusitânia: padrões, formas, materiais e contextos de utilização

Diego Barrios Rodríguez

7.12 – Um almofariz centro-italico na foz do Mondego

Marco Penajoia

7.13 – Estruturas romanas de Carnide – Lisboa

Lúisa Batalha / Mário Monteiro / Guilherme Cardoso

7.14 – O contexto funerário do sector da “Necrópole NO” da Rua das Portas de S. Antão (Lisboa): o espaço, os artefactos, os indivíduos e a sua interconectividade na interpretação do passado

Sílvia Loja, José Carlos Quaresma, Nelson Cabaço, Marina Lourenço, Sílvia Casimiro, Rodrigo Banha da Silva, Francisca Alves-Cardoso

7.15 – Povoamento em época Romana na Amadora – resultados de um projeto pluridisciplinar

Gisela Encarnação / Vanessa Dias

13h00 – 14h30

Almoço

14h30

7.18 – *Balsa*, Topografia e Urbanismo de uma Cidade Portuária

Vítor Silva Dias / João Pedro Bernardes / Celso Candeias / Cristina Tété Garcia

14h45

7.21 – A Necrópole Romana do Eirô, Duas Igrejas (Penafiel): intervenção arqueológica de 2016

Laura Sousa / Teresa Soeiro

15h00

7.22 – Ritual, descarte ou afetividade? A presença de *Canis lupus familiaris* na Necrópole Noroeste de *Olisipo* (Lisboa)

Beatriz Calapez Santos / Sofia Simões Pereira / Rodrigo Banha da Silva / Sílvia Casimiro / Cleia Detry / Francisca Alves Cardoso

15h15

7.23 – Dinâmicas económicas em *Bracara* na Antiguidade Tardia

Diego Machado / Manuela Martins / Fernanda Magalhães / Natália Botica

15h30

7.24 – Cerâmicas e Vidros da Antiguidade Tardia do Edifício sob a Igreja do Bom Jesus (Vila Nova de Gaia)

Joaquim Filipe Ramos

15h45

7.25 – Novos contributos para a topografia histórica de Mértola no período romano e na Antiguidade Tardia

Virgílio Lopes

21

(sábado)

Emissão online

Sala 2 – Canal Youtube CITCEM FLUP

<https://bit.ly/YoutubeCITCEM>

16h00–16h30

Discussão (Comunicações e Posters)

Posters

7.19 – No Largo das Mouras Velhas em Faro (2017): novas evidências da necrópole norte de *Ossonoba* e da sua ocupação medieval.

Ricardo Costeira da Silva / Paulo Botelho / Fernando Santos / Liliana Nunes

7.20 – Instrumentos de pesca recuperados numa fábrica de salga em *Ossonoba* (Faro)

Inês Rasteiro / Ricardo Costeira da Silva / Paulo Botelho

Auditório da Faculdade de Letras da Universidade do Porto

16h30–17h30

Cerimónia de Encerramento do III Congresso da AAP

22

(domingo)

Visita - Penafiel

Castro de Monte Mozinho

Museu Municipal de Penafiel

Mais informações serão disponibilizadas brevemente.