

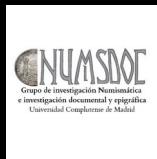


# MEMORIA ESCRITA Y ACUÑADA EN LA RECONSTRUCCIÓN DEL PASADO

WRITTEN AND MINTED MEMORY

*IN THE RECONSTRUCTION OF THE PAST*

ORGANIZAN



COLABORAN



FINANCIÁ

Proyecto I+D

Archivo virtual para la investigación sobre patrimonios epigráficos en la Comunidad de Madrid:  
Diez siglos de Historia (ss. VI-XVI)  
(AVIPES-II-CM), PHS-2024/PH-HUM-45  
Financiado por la Comunidad de Madrid.



Congreso Internacional 125 aniversario de la Cátedra de Epigrafía y Numismática  
de la Universidad Complutense de Madrid

*International Congress 125th Anniversary of the Chair of Epigraphy and Numismatics at the  
Complutense University of Madrid*

Madrid, 27, 28 y 29 de octubre de 2025  
Salón de Actos de la Facultad de Geografía e Historia (UCM)

125 Aniversario de la Cátedra de Epigrafía y Numismática (UCM)  
MEMORIA ESCRITA Y ACUÑADA EN LA RECONSTRUCCIÓN DEL PASADO



COMITÉ ORGANIZADOR

ORGANISING COMMITTEE

Javier de Santiago Fernández  
(Universidad Complutense de Madrid)  
Pablo Alberto Mestre Navas  
(Universidad Complutense de Madrid)  
Elisabeth Menor Natal  
(Universidad Complutense de Madrid)

COMITÉ CIENTÍFICO

SCIENTIFIC COMMITTEE

Antonio Enrico Felle  
(Università degli Studi di Bari)  
Fleur Kemmers  
(Goethe University Frankfurt)  
Isabel Velázquez Soriano  
(Universidad Complutense de Madrid)  
José Miguel López Villalba  
(Universidad Nacional de Educación a Distancia)  
Paloma Cuenca Muñoz  
(Universidad Complutense de Madrid)  
Silvia Orlandi  
(Sapienza Università di Roma)

Lunes 27 de octubre / Monday, October 27

9:00-9:30h. Recepción / Registration.

9:30-10:00h. Inauguración / Inaugural ceremony.

10:00-10:30h. Ponencia inaugural / *Inaugural Conference*: Javier de Santiago Fernández (UCM): “Un hábito epigráfico en transición: de la Hispania visigoda al reino de Asturias”.

10:30-10:45h. Sandra Muñoz Martínez (SU): “*Non si sogliono veder tanti errori, e mancanze nei marmi Greci*. Reflexiones sobre *IG XIV 2294*”.

10:45-11:00h. Rosalía Hernández García (UCM): “Cuando el estudio epigráfico pasa por la biblioteca: la relevancia de los manuscritos históricos en el estudio de la devoción femenina”.

11:00-11:15h. Arturo Moreno Benito (UCM): “¿Primas cercanas o parientes lejanas? Una nueva propuesta lectura para *CIL II 2846*”.

11:15-11:30h. David Martíno García (UCM): “Los formularios de las inscripciones funerarias vadinienses: sus singularidades en el contexto de la epigrafía romana de Hispania”.

11:30-11:45h. Debate / Q&A.

11:45-12:15h. Pausa café / Coffee break.

12:15-12:45h. Ponencia / *Keynote speaker*: José Antonio Fernández Flórez (UBU): “La crítica de las fuentes escritas y el conocimiento científico: grafías y soportes, originales y copias”.

12:45-13:00h. Michael Gagarin (UT-Austin): “Inscriptions and the History of Crete in the Hellenistic Period”.

13:00-13:15h. David Gordillo Salguero (USAL): “Rescribir la memoria en los monumentos públicos. Un enfoque multidisciplinar sobre la *damnatio memoriae* en la Antigua Roma”.

13:15-13:30h. César Narbona (UCM): “Inscripciones sobre soportes efímeros y artísticos en la entrada de Carlos I en Bolonia (1529)”.

**13:45-16:00h. Pausa comida / Lunch break.**

**16:00-16:30h. Ponencia / Keynote speaker: Bartolomé Mora Serrano (UMA): "La Arqueología numismática: enfoque e intereses de la investigación numismática española".**

16:30-16:45h. Tiago Gil Curado (UNL): "Moedas alteradas nos contextos arqueológicos de Lisboa".

16:45-17:00h. Paulo Carmo (FLUP) y Alice Baeta (UNIARQ / FLUL / FCT). "Conjunto Monetário tardo-romano de Santo Estevão, Chaves".

17:00-17:15h. Barbara Zajac (MNK). "Epigraphy with Numismatics: Case of Pontus and Bithynia Province".

**17:15-17:30h. Debate / Q&A.**

**17:30-17:45h. Pausa café / Coffee break.**

**17:45-18:15h. Ponencia / Keynote Speaker: Mercedes Farjas Abadía, Hicham Moussebbih, Angela Crespo Fraguas y Xinjiang Ma (UPM): "Numismática: su representación digital y las tecnologías escáner".**

18:15-18:30h. Manuel Ramírez Sánchez (ULPGC): "Tres décadas de investigación en epigrafía digital ante el reto de su aplicación en la enseñanza universitaria".

18:30-18:45. Elena Moreno Pulido (UCA): "Numisdata.org y Monedamauretana.org, dos nuevas plataformas online para la investigación en numismática Antigua"

**18:45-19:00. Debate / Q&A.**

## Martes 28 octubre / Tuesday, October 28

**10:00-10:30h. Ponencia / Keynote Speaker: María Cristina Molinari (UniRoma3) y Marta Barbato (MNR): "Circulation and use of the first Roman coinage in the first half of the 3rd century BC".**

10:30-10:45h. Alicia Arévalo González (UCA) y Macarena Lara Medina (UCA): "Vida cotidiana y moneda. El registro numismático de época antigua procedente de San Antonio (Cádiz)".

10:45-11:00h. Elvira Reçica (UKIM): "Coins as propaganda tool during the reign of emperor Trajan".

11:00-11:15h. Hatin Boumehache Erjali (UPV / EHU): "Imagen y poder de las reinas aliadas de Roma en Asia Menor: prácticas conmemorativas y discursos de legitimación en la epigrafía y numismática provinciales".

11:15-11:30h. José Miguel Puebla (UCM): "Las emisiones áureas en la Sicilia griega: análisis y revisión metodológica".

**11:30-11:45h. Debate / Q&A.**

**11:45-12:15h. Pausa café / Coffee break.**

**12:15-12:45h. Ponente / Keynote speaker: Vincent Debiais (EHESS): "Marcial de Limoges y Adémar de Chabannes: una hagiografía de Piedra".**

12:45-13:00h. Irene Pereira García (UNED): "La epigrafía visigótica y su representación cartográfica. Nuevas perspectivas de análisis".

13:00-13:15h. Álvaro Lorenzo Fernández (UCM) y Silvia Gómez Jiménez (UCM): "Huellas literarias tardoantiguas en la epigrafía altomedieval del noroeste hispano".

13:15-13:30h. Francesca Beltrame (PIAC): "The manuscript sources of the second half of the 18th century in the study of the Christian epigraphic heritage of Aquileia: contributions, potential and limits".

13:30-13:45h. Sean Stewart (U of T): "Desiderio Spreti and Ravenna's Epigraphic Heritage".

**13:45-14:00h. Debate / Q&A.**

**14:00-16:00h. Comida / Lunch break.**

**16:00-16:30h. Ponencia / Keynote speaker: M<sup>a</sup> del Rosario Hernando Sobrino (UCM): "Manuscritos y epigrafía: algunos ejemplos de la Biblioteca Nacional de España".**

16:30-16:45h. Enrique Paredes Martín (UCM): "De la calzada romana a los modelos 3D, pasando por el manuscrito: noticias y curiosidades sobre los miliarios de la Vía de la Plata en un legajo de J. A. Cornide".

16:45-17:00h. Francisco Javier Molina de la Torre (UVA): "La visión de la epigrafía en el Catálogo Monumental de España: el caso de Galicia".

17:00-17:15h. Santiago Olcina Lagos (INAPH / UA): "La catalogación de las riquezas históricas de la Nación: Manuel González Simancas, el Catálogo Monumental de la Provincia de Alicante y la tradición epigráfica ilustrada (1908)".

**17:15-17:30h. Pausa café / Coffee break.**

**17:30-18:00h. Ponencia / Keynote speaker: Ruth Pliego Vázquez (US): "La construcción del reino visigodo: la documentación numismática".**

18:00-18:15h. Jarosław Bodzek (UJ / MNK) y Adam Degler (ZNiO): "The Forgotten Dictionary of Ancient Greek Coin Types by Zygmunt Mineyko".

**18:15-18:30h. Debate / Q&A.**

## Miércoles 29 de octubre / Wednesday, October 29

**10:00-10:30h. Ponencia / Keynote speaker: M<sup>a</sup> Teresa Muñoz Serrulla (UCM): "Carlos III y la rebaja secreta de moneda: ¿falsificación de Estado? Auténticos casos de falsificación en la España del siglo XVIII".**

10:30-10:45h. Alfonso Sánchez Mairena (UCM): "Heurística documental y numismática: una revisión sobre el privilegio de la moneda regia en Lugo en el siglo XII".

10:45-11:00h. Alberto González García (USC / UVigo): "Metrología y moneda en el reinado de Alfonso X el Sabio".

11:00-11:15h. José María de Francisco Olmos (UCM): "La importancia política de las monedas de inicio de reinado: los casos de Sancho IV y Enrique IV. Nuevas aportaciones tipológicas y documentales".

**11:15-11:30h. Debate / Q&A.**

**11:30-12:00h. Pausa café / Coffee break.**

**12:00-12:30h. Ponencia / Keynote speaker: Pablo Alberto Mestre Navas (UCM) y Elisabeth Menor Natal (UCM): "El uso de la escritura gótica mayúscula por talleres epigráficos durante los siglos XV y XVI: los casos de Córdoba y Toledo".**

12:30-12:45h. Carolina Robayna Hernández (ULPGC): "La epigrafía humanística como altavoz. Poder material y espiritual en el Renacimiento hispano".

12:45-13:00h. Javier Herrera Rando (UNIAR-ULisboa) y María José Estarán Tolosa (UniZar): "Una relación (a veces) problemática: moneda, lengua e identidad local en la Hispania sudoccidental (ss. II-I a.C.)".

13:00-13:15h. Víctor González Galera (UNED): "La aportación de la epigrafía en el estudio del teatro: autores, obras y textos".

**13:15-13:30h. Debate / Q&A.**

**13:30-14:00h. Ponencia de clausura / Closing conference:**

Isabel Velázquez Soriano (UCM). "Apuntes sobre las menciones a reyes visigodos en los textos epigráficos".

**14:00-14:15h. Clausura / Closing ceremony.**

\*Actividad reconocida en el Doctorado de Historia y Arqueología de la UCM