

Principi Imperatori Vescovi - Duemila anni di storia a Canosa

A cura di: [Raffaella Cassano e Giuliano Volpe](#)

Edipuglia 2025. Collana: [AUFIDUS](#) - 8 Pagine: 756

ISBN: 979-12-5995-129-8

Descrizione

Nel 1992 si tenne a Bari nel complesso di Santa Scolastica la mostra “Principi imperatori vescovi. Duemila anni di storia a Canosa” e fu pubblicato un corposo catalogo (Marsilio, Venezia). A distanza di oltre trent’anni questo volume presenta un’ampia sintesi dei risultati conseguiti dalle ricerche più recenti e un aggiornamento delle conoscenze su Canosa e il suo territorio nelle fasi pre-protostorica, daunia, romana, tardoantica e medievale, grazie anche all’apporto di nuovi filoni d’indagine, alle attività di tutela e valorizzazione degli istituti territoriali del Ministero della Cultura e ai progetti di ricerca sistematica condotti dalle équipes archeologiche delle Università di Bari e di Foggia, di altri atenei e istituti di ricerca italiani e stranieri. Quella presentata in questo libro è «una straordinaria microstoria che contribuisce a ripercorrere secoli di vicende e di uomini che hanno segnato l’Italia meridionale, e non solo, e la cui memoria deve essere conservata e trasmessa, perché strumento per prendere consapevolezza di una identità complessa» (dalla *Premessa* di Angela Pontrandolfo). «Merita di essere sottolineata l’importanza che in questo contesto rivela la città di Canosa, il cui patrimonio storico, archeologico e paesistico si presta ad essere protagonista di un progetto organico e multivocale proprio in virtù della quantità e della qualità delle ricerche che lo hanno contraddistinto in questa ultima generazione» (dalla *Prefazione* di Daniele Manacorda).

Saggi di Marco Campese, Francesca Capacchione, Gianluca Capuano, Federico Carbone, Raffaella Cassano, Marcella Chelotti, Sergio Chiaffarata Iannelli, Marisa Corrente, Fabia Curti, Alessandro D’Alessio, Giuliano De Felice, Paola De Santis, Giovanni De Venuto, Giacomo Disantarosa, Pasquale Favia, Giuseppina Gadaleta, Enrico Gallocchio, Germano Germanò, Roberta Giuliani, Roberto Goffredo, Anita Guarnieri, Annalinda Iacoviello, Matteo Ieva, Maria Nunzia Labarbuta, Danilo Leone, Francesco Longobardi, Daniele Manacorda, Laura Manganelli, Gianluca Mastrocinque, Daniele Mittica, Italo M. Muntoni, Priscilla Munzi, Sabrina Mutino, Patrizio Pensabene, Angela Pontrandolfo, Claude Pouzadoux, Maria Potenza, Anita Rocco, Carmela Roscino, Filli Rossi, Martina Scarcelli, Maria Silvestri, Anna Maria Tunzi, Maria Turchiano, Giuliano Volpe, Markus Wolf.

Il volume è disponibile anche in formato OPEN ACCESS al seguente link: [Principi imperatori vescovi](#)

INDICE

SALUTI

Alessandro Giuli, *Ministro della Cultura*

Michele Emiliano, *Presidente della Regione Puglia*

Vito Malcangio, *Sindaco di Canosa di Puglia*

Stefano Bronzini, *Magnifico Rettore dell'Università di Bari "Aldo Moro" (2019-2025)*

Roberto Bellotti, *Magnifico Rettore dell'Università di Bari "Aldo Moro" (2025-2032)*

Francesco Ventola, *Parlamentare europeo*

Sergio Fontana, *Presidente della Fondazione Archeologica Canosina*

Prefazione

Daniele Manacorda

Premessa

Angela Pontrandolfo

Introduzione

Raffaella Cassano e Giuliano Volpe

Una storia della tutela

Anita Guarnieri

Il nuovo Museo archeologico nazionale e le prospettive di valorizzazione

Francesco Longobardi, Anita Rocco

La storiografia archeologica locale tra Settecento e Novecento

Filli Rossi

LA FREQUENTAZIONE PRE-PROTOSTORICA NELLA PIANA OFANTINA

Il popolamento del territorio tra VI e II millennio a.C.

Italo M. Muntoni

Il lusso funerario negli ipogei di Trinitapoli

Anna Maria Tunzi

L'INSEDIAMENTO DAUNIO

Dinamiche insediative nel processo di costruzione della città

Marisa Corrente

Lo spazio funerario come luogo della memoria

Marisa Corrente

I privilegi e i simboli funerari dell'Ipogeo del "piccolo Vimini"

Marisa Corrente

La Tomba degli Ori: storia di una riscoperta

Marisa Corrente

L'area di largo Costantinopoli e l'Ipogeo "dei serpenti piumati"

Marisa Corrente

La necropoli di Pietra Caduta

Maria Silvestri

Abitare e produrre tra età daunia ed età romana sulla collina di San Pietro

Giovanni De Venuto, Maria Turchiano, Giuliano Volpe

Le evidenze di età daunia dalle indagini di archeologia preventiva: via agli Avelli, via della Resistenza e lungo la SP2 (Cave di Pietra Caduta)

Annalinda Iacoviello, Italo M. Muntoni

IL TERRITORIO E I CENTRI LIMITROFI

La comunità di Minervino ai confini dell'altopiano murgiano

Marisa Corrente

Arpi: trent'anni dopo

Priscilla Munzi, Claude Pouzadoux

LE PRODUZIONI ARTIGIANALI

Le terrecotte architettoniche dal VI al IV secolo a.C.

Martina Scarcelli

La ceramica apula a figure rosse

Carmela Roscino, Giuseppina Gadaleta

La ceramica listata

Fabia Curti

La pittura funeraria

Giuseppina Gadaleta

LA CITTÀ ROMANA

Il quadro storico

Marcella Chelotti

La documentazione epigrafica

Marcella Chelotti

La produzione monetale

Federico Carbone

IL PAESAGGIO URBANO

La pianificazione urbana

Raffaella Cassano

Lo Stadio "Sabino Marocchino"

Italo M. Muntoni

Un segmento del tessuto urbano nell'area del Teatro Lembo

Maria Silvestri

La domus nell'area del battistero di San Giovanni

Gianluca Mastrocinque

La pittura murale di età romana

Francesca Capacchione

Gli impianti termali

Maria Silvestri

L'arco onorario

Annalinda Iacoviello

LO SPAZIO DEL SACRO

La ricostruzione del tempio ellenistico

Markus Wolf

Il tempio di Minerva

Alessandro D'Alessio

Il tempio di Giove Toro

Raffaella Cassano, Marco Campese, Maria Silvestri

LE NECROPOLI

La separazione tra città dei vivi e città dei morti

Marisa Corrente

Archeologia preventiva di età romana: le necropoli lungo la Via Traiana, la via Canusium – Venusia e lungo la SP2 (cava delle Murgette)

Italo M. Muntoni

IL PAESAGGIO RURALE

Il ponte romano sull'Ofanto

Germano Germanò

L'acquedotto di Erode tra ager Canusinus e ager Venusinus

Sabrina Mutino

Il paesaggio rurale in età romana

Gianluca Mastrocinque

Le terme di San Mercurio nell'area di Canne della Battaglia

Gianluca Capuano

LA CITTÀ DEI GOVERNATORI E DEI VESCOVI

Da capoluogo provinciale a diocesi

Giuliano Volpe

Il vescovo Sabino

Giuliano Volpe

La chiesa paleocristiana e il cimitero di San Pietro

Giuliano Volpe

Il quartiere episcopale paleocristiano di Piano San Giovanni

Roberta Giuliani, Danilo Leone

La nuova chiesa di Sabino

Raffaella Cassano

La basilica di San Leucio

Alessandro D'Alessio, Enrico Gallochio, Laura Manganelli, Patrizio Pensabene

Le catacombe e gli ipogei paleocristiani in località Lamapopoli

Paola De Santis

La necropoli in località Lamapopoli

Maria Nunzia Labarbuta

I paesaggi rurali di età tardoantica

Roberto Goffredo

Le produzioni tardoantiche e altomedievali

Maria Turchiano

Le Anfore e i commerci

Giacomo Disantarosa

La città nel medioevo

Pasquale Favia

Il castello sull'acropoli

Matteo Ieva

ARCHEOLOGIA DEL CONTEMPORANEO

Sulle tracce del Pantanella airfield

Giuliano De Felice, Sergio Chiaffarata Iannelli, Maria Nunzia Labarbuta, Daniele Mittica, Maria Potenza