

GRAVAÇÃO E STREAMING DE EVENTOS CULTURAIS DO CENTRO CULTURAL DE BELÉM,
NO ÂMBITO DO PROJETO SAMA2020

PROGRAMAÇÃO CULTURAL DO CCB DISPONÍVEL EM REGISTO VÍDEO



Música para os Reais Fogos de Artifício

Ensemble Palhetas Duplas

Francisco Sequeira
direção musical

Francisco Luís Vieira
direção artística

PROGRAMA

Jean-Baptiste Lully (1632-1687)

Fanfarre pour le Carrousel Royal

Astor Piazzolla (1921-1992)

Adios Nonino

Carlos Seixas (1704-1742)

Abertura em Ré

(arranjo de João Pereira)

Astor Piazzolla

Oblivion

Henry Purcell (1659-1695)

Festival Rondeau de Abdelazer

(arranjo de João Pereira)

Astor Piazzolla

Verão Portenho

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Música para os Reais

Fogos de Artifício

(arranjo de João Pereira)

16 agosto 2020 19h

Praça CCB

Centro Cultural de Belém

Lisboa

Concerto integrado no programa
Verão | O Melhor dos Mundos Possíveis

O Ensemble Palhetas Duplas, criado em 2005, por iniciativa do oboísta Francisco Luís Vieira, é um conjunto instrumental de sonoridades particularmente homogéneas: oboé, corne inglês, oboé de amor fagote e contrafagote. Desde a sua fundação, realizou inúmeros concertos e participou em vários festivais, um pouco por todo o país e Espanha, e envolveu dezenas de reputados solistas e maestros convidados.

No CCB, o *ensemble* apresentou-se com o maestro convidado Francisco Sequeira com um programa que partiu da *Música para os Reais Fogos de Artifício*, de Händel, e abrangeu ainda obras de Jean-Baptiste Lully, Astor Piazzolla, Henry Purcell e Carlos Seixas.

GRAVAÇÃO
APRESTOS

APOIO
INSTITUCIONAL



PARCERIA
INSTITUCIONAL



APOIO MEDIA



APOIOS

