

**mnar**

**Programa de  
Actividades**

**Segundo Trimestre  
2019**



# abril

## 1 al 5 de abril

Programación especial con motivo del **Festival Juvenil Grecolatino** organizado por el I.E.S. Santa Eulalia de Mérida.

En colaboración con el grupo de Voluntarios Culturales del MNAR.

Un año más, con motivo de la celebración de la XXIII edición del Festival, el MNAR ofertará visitas guiadas temáticas a la colección del Museo, bajo el título "De la cuna al testamento". A través de diez piezas ilustrativas se explicará el ciclo vital del hombre y la mujer romanos.

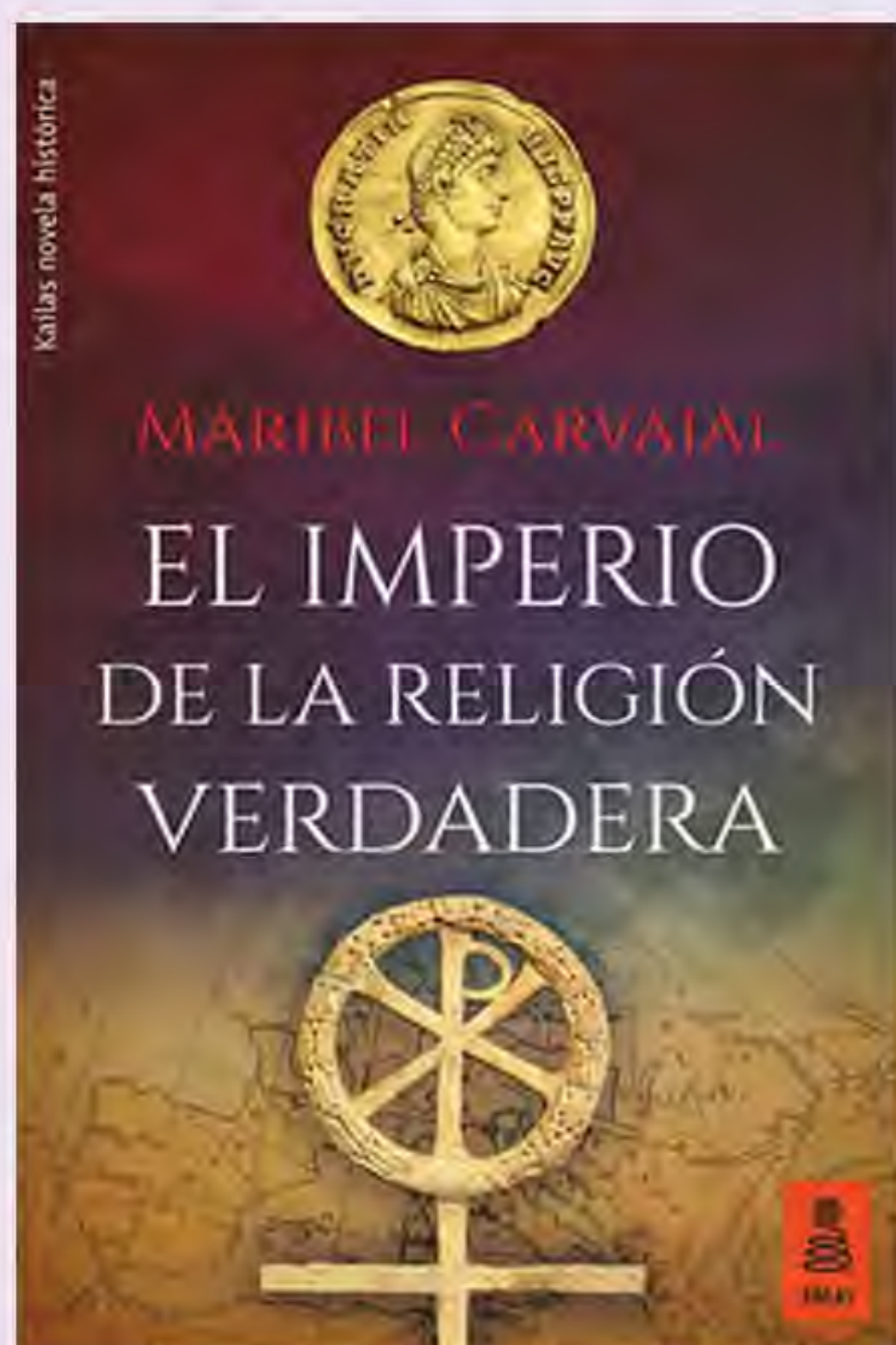
## 5 de abril

Cómo escribir una novela histórica: **"El imperio de la religión verdadera"**.

Autora: Dña. Maribel Carvajal.

Salón de Actos del MNAR.  
20:00 horas.

Entrada libre hasta completar aforo.



## 5 al 7 de abril

### XXVII Congreso Anual de la FEAM.

Lugar de celebración: **Gerona**.

Organiza:

Asociación de Amigos del MNAR.



## 11 y 12 de abril

Seminario

### "Arqueología en las Ciudades Patrimonio. La gestión del pasado, el camino hacia el futuro".

Celebrando el XXV aniversario de la creación del Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España, se desarrollará en el MNAR esta reunión organizada junto con el Ministerio de Cultura y Deporte y el Ayuntamiento de Mérida. En ella se tratarán temas como la gestión del Patrimonio Arqueológico y el planeamiento urbanístico o cuáles son los recursos con los que cuenta la sociedad actual para poner a disposición de los ciudadanos este Patrimonio.

La inscripción será gratuita ([seminarioarqueologia@ciudadespatrimonio.org](mailto:seminarioarqueologia@ciudadespatrimonio.org)) y se expedirá un certificado de asistencia.

Salón de Actos del MNAR.

■ 24 de abril

### **Workshop “El teatro de los dioses”.**

El MNAR se suma a la celebración del Día del Libro con este taller en el que se llevará a cabo un análisis de la novela de Jose Ignacio Prieto Rodríguez, ambientada en el Museo Nacional de Arte Romano.

En colaboración con el grupo de Voluntarios Culturales del MNAR y clubes de lectura de Mérida.

■ 25 de abril

### **Conferencia Ciclo “Vivir en Roma (VII). Lo que las piezas nos cuentan”.**

Trinidad Nogales Basarrate.  
Museo Nacional de Arte Romano.  
**“Las pinturas  
del Anfiteatro”.**

Salón de Actos del MNAR.  
20:00 horas.  
Entrada libre hasta  
completar aforo.



■ 24 al 26 de abril

### **Semana de Otras Capacidades: “Miradas en plenitud”.**

Un año más, el MNAR ofrece este programa dirigido a grupos con necesidades especiales donde se realiza una actividad adaptada según sus diferentes perfiles.

Sala de Actividades Didácticas.  
10:00 o 12:00 horas

Inscripción previa:  
[programadifusion.museomerida@gmail.com](mailto:programadifusion.museomerida@gmail.com).



# mayo

## ■ 1 al 5 de mayo

### **Viaje a Tarragona y Ampurias.**

Organiza:  
Asociación de Amigos del MNAR.

## ■ 2 de mayo

### **Jornadas de Artillería XVIII. “Artillería y máquinas de asedio en la antigüedad: La Poliorcética clásica”.**

Conferencia final a cargo de  
D. José Fco. Fernández-Tejeda Vela,  
Doctor en Historia.

Organiza:  
Fundación Santa Bárbara  
y Santa Eulalia.

Salón de Actos del MNAR.  
19:30 horas.



## ■ 9 de mayo

Conferencia Ciclo  
**“Vivir en Roma (VII).  
Lo que las piezas  
nos cuentan”.**

Rafael Sabio González.  
Museo Nacional de Arte Romano.  
**“El león del convento de San  
Andrés: mil años protegiendo  
a los emeritenses”.**

Salón de Actos del MNAR.  
20:00 horas.  
Entrada libre hasta completar aforo.



## ■ 16 de mayo

Conferencia Ciclo  
**“Vivir en Roma (VII).  
Lo que las piezas  
nos cuentan”.**

Pilar Caldera de Castro.  
Museo Nacional de Arte Romano.  
**“Talos iacere: jugadores,  
tahúres, adivinos y poetas  
en la antigua Roma”.**

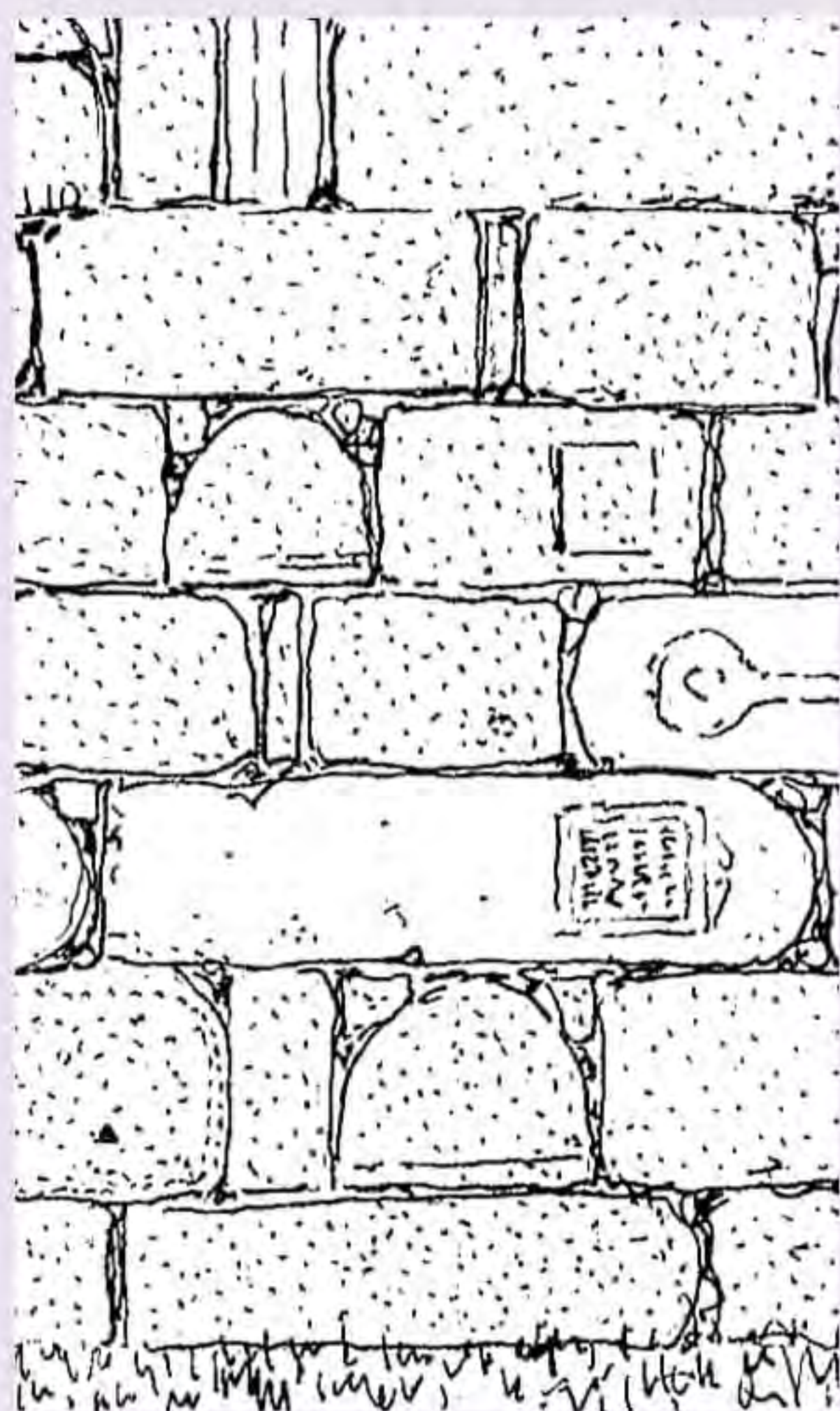
Salón de Actos del MNAR.  
20:00 horas.  
Entrada libre hasta completar aforo.

■ 17 de mayo de 2019 -  
- mayo de 2020

## Exposición Temporal **Reciclando Emerita.**

Inauguración de la muestra.  
Planta Segunda, Sala IX. 12:00 h.

Con esta muestra se pretenden mostrar las múltiples reutilizaciones que, sobre todo a partir del final de la Antigüedad, se producen tanto sobre los edificios como sobre la estatuaria de los periodos previos, en el contexto de la ciudad de Mérida. Tras una introducción sobre los antecedentes al reciclaje de material por la misma Roma, la exposición se centrará ya en la Antigüedad tardía, tratando aspectos como la crisis y la transformación de la ciudad durante estos momentos, así como la cuestión del reciclaje de los materiales más menudos, en especial la piedra, pero también del vidrio y el metal. Finalmente, se abordará la continuidad a estos usos y abusos de materiales anteriores, tanto durante la Edad Media como durante la Edad Moderna.



■ 18 y 19 de mayo

## **Día Internacional de los Museos: “Los Museos como ejes culturales: el futuro de la tradición”: Talleres “Puertas Abiertas a la Colección”.**

El MNAR celebra esta jornada tan destacada con unos talleres orientados a disfrutar de manera diferente a través de una cuidada selección de piezas.

En colaboración con el grupo de Voluntarios Culturales del MNAR.

Salas del MNAR.  
De 10:30 a 14:00 horas.  
Entrada libre.



# mayo

## 18 de mayo

### Noche de los Museos: "Agripina vs. Nerón".

Recreación histórica basada en dos figuras fundamentales de la dinastía Julio-Claudia.

En colaboración con la Asociación Recreacionista ARA Concordiae y el grupo de Voluntarios Culturales del MNAR.

Nave principal. 21:30 horas.  
Apertura Extraordinaria de 21:00 a 23:00 horas.  
Entrada libre.

## 23 de mayo

### Conferencia Ciclo "Vivir en Roma (VII). Lo que las piezas nos cuentan".

José María Murciano Calles.  
Museo Nacional de Arte Romano.  
"Las *cupae*. Los monumentos funerarios más numerosos de *Augusta Emerita*".

Salón de Actos del MNAR. 20:00 horas.  
Entrada libre hasta completar aforo.



## 23 de mayo

### Asamblea de socios de Amigos del Museo Nacional de Arte Romano.

Organiza:  
Asociación de Amigos del MNAR.

## 25 de mayo

### Visita Descubre los Castillos de Extremadura VII: Fregenal, Capote e Higuera la Real.

Organiza:  
Asociación de Amigos del MNAR.

■ 30 de mayo

Conferencia Ciclo  
**“Vivir en Roma (VII).  
Lo que las piezas  
nos cuentan”.**

José Luis de la Barrera Antón.  
Museo Nacional de Arte Romano.  
**“Héroes y sabios en un  
mosaico emeritense”.**

Salón de Actos del MNAR.  
20:00 horas.  
Entrada libre hasta completar aforo.



# junio

■ 8 de junio

**Visita a Cáceres, los Barruecos  
y el Museo Vostell-Malpartida.**

Organiza:  
Asociación de Amigos del MNAR.

■ 8 y 9 de junio

**Emerita Lvdica.**

Un año más, el MNAR  
participa y colabora activamente  
en la programación de Emerita  
Lvdica, que este año 2019  
alcanza su X Edición.



Cofinanciado por el  
programa Erasmus+  
de la Unión Europea

■ 12 al 14 de junio

**Reunión Transnacional  
del programa Erasmus+.  
“Learning and Teaching  
Museums. Training program  
for volunteers in the  
Roman Museums”.**

Musei dei Fori Imperiali.  
Mercati di Traiano. Roma.

■ 24 de junio

Concierto de la Noche de San Juan.  
**Coro Illusion Góspel.**

El concierto incluirá temas conocidos como "Oh happy day", "Amazing grace", "Better", "Ligt of mine" ...entre otros. Un directo de canciones con solistas, temas de coros a varias voces y acompañamiento musical, lleno de energía, entusiasmo, diversión y frescura, logrando una agradable atmosfera de bienestar para el espíritu.

Nave principal del MNAR.  
21:00 horas.

Organiza:  
Asociación de Amigos del MNAR.



■ 28 de junio  
al 7 de julio

**Viaje a Moscú – San Petersburgo.**

Organiza:  
Asociación de Amigos del MNAR.

■ Junio-Diciembre 2019

**Exposición Temporal**  
**"Dionisos-Baco, un dios para los humanos".**

Salas del MNAR.

La figura del Dios Dionysos griego, Baco para los romanos, está estrechamente ligada al universo de las representaciones teatrales. En esta edición 2019 del Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida, se ha elegido este mito como hilo conductor de la exposición temporal en el Museo Nacional de Arte Romano que patrocina el Festival, con obras propias y de la colección del Museo Arqueológico Nacional de Madrid.

Varias obras de cerámica ática griega con temas dionisiacos en su decoración inician el discurso expositivo, que continúa con piezas de la colección emeritense correspondientes al mundo del teatro, del ámbito doméstico, funerario y suntuario, todas ellas con el motivo de Baco en sus distintos pasajes vitales. Dionysos – Baco, por tanto, acompañará a nuestros visitantes y le revelará, con las elocuentes imágenes de nuestras colecciones, nuevas visiones de aquel universo mitológico del mundo clásico.

Organiza: Museo Nacional de Arte Romano.  
Colabora: Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida.







## HAZTE AMIGO DEL MNAR

Si eres socio podrás visitar gratis el Museo, recibirás información puntualmente de todos los actos culturales, te beneficiarás de importantes reducciones en los cursos y publicaciones del centro, así como en entradas a Museos Nacionales.

Podrás acompañarnos en viajes culturales ... y sobre todo ayudarás a conservar TU PATRIMONIO.

Junto con tu tarjeta de socio se te dará la tarjeta FEAM, con los diferentes beneficios que ésta conlleva.

Cuota anual individual: 45 €/año.

Descuentos especiales para jóvenes (menor de 18 años): 20 €/año y Senior (mayor de 60 años): 35 €/año.



<https://www.amigosmuseoromano.es/socios/hazte-socio/>



FUNDACIÓN  
DE  
ESTUDIOS  
ROMANOS

A M I G O S  
DEL MUSEO  
NACIONAL  
DE ARTE  
ROMANO



Cofinanciado por el  
programa Erasmus+  
de la Unión Europea



LEARNING  
TEACHING  
MUSEUMS



<http://www.culturaydeporte.gob.es/mnromano>

Síguenos en

