

ATTI DELLA PONTIFICIA ACCADEMIA ROMANA DI ARCHEOLOGIA
(SERIE III)

RENDICONTI

VOLUME XCVI

ANNO ACCADEMICO 2023-2024



TIPOGRAFIA VATICANA

2024

COMITATO DI REDAZIONE

Direttore:

Dott. Maurizio Sannibale (Musei Vaticani)

Comitato editoriale:

Prof.ssa Margherita Bonanno Aravantinos (Università di Roma Tor Vergata)

Prof. Olof Brandt (Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana)

Prof.ssa Maria Grazia Granino Cecere (Università di Siena)

Dott. Daniele Federico Maras (Museo Archeologico Nazionale di Firenze)

Prof.ssa Maria Grazia Picozzi (Sapienza Università di Roma)

Prof.ssa Stefania Quilici Gigli (Università della Campania “Luigi Vanvitelli”)

Prof.ssa Lucrezia Spera (Università di Roma Tor Vergata)

Redazione:

Prof.ssa Maria Grazia Granino Cecere (Università di Siena)

Le comunicazioni scientifiche sono sottoposte a peer-review.

ISSN 1019-9500

© Città del Vaticano 2024 - Pontificia Accademia Romana di Archeologia

Via della Conciliazione, 5 - 00193 - Roma - tel. 06 85358444

segreteria@pont-ara.org - www.pont-ara.org

I N D I C E

Elenco degli Accademici	III
Consiglio Accademico	XI
Verbali delle adunanze pubbliche	XIII

COMUNICAZIONI SCIENTIFICHE

C. GRECO, Appunti per una nuova antropologia museale	3
D. PORRO, Gli scavi di Palazzo de' Penitenzieri a via della Conciliazione. Dall'archeologia preventiva alla valorizzazione	21
A. DE CRISTOFARO, Il <i>theatrum Neronis</i> ritrovato. I dati archeologici e il contesto storico-topografico	26
M. DI MENTO, F. SALAMONE, Un nuovo capitolo di storia urbana. La sequenza stratigrafica di Palazzo de' Penitenzieri, tra età flavia e tar- do medioevo.	71
C.M. AMICI, A. TEN, Villa dei Sette Bassi, la cosiddetta <i>Dépendance</i> : dal complesso termale all'edificio paleocristiano	113
V. AMBRIOLA, False testimonianze tra le epigrafi cristiane di Roma	153
F.R. STASOLLA, Un progetto per Gerusalemme: lo scavo del Santo Sepolcro fra riflessioni e nuovi dati	179
L. FUDULI, <i>Ruinae e fragmenta</i> nella Sikelia e nella Şiqilliyya	213
J. REMESAL RODRÍGUEZ, Albert Dressel, Christian Karl Josias Von Bunsen y el Instituto Germánico.	245
E. FODDAI, R. LA FARINA, A.I. RABITA, Nuovi dati sulle tombe a facciata rupestre di Corchiano e dell'agro falisco	277
Introduzione.	278
I. E. FODDAI, Inquadramento generale e topografico delle tombe	279

II. R. LA FARINA, Tombe a portico di Corchiano, tipo 1	282
III. E. FODDAI, Una nuova tomba a portico con protome in località Capo La Ripa	289
IV. E. FODDAI, Le tombe a vestibolo o di tipo 2	296
V. E. FODDAI, Lo sviluppo del portico/vestibolo e della camera fune- raria nelle tombe a facciata rupestre dell'agro falisco	300
VI. A.I. RABITA, Novità sui dati epigrafici dalle tombe di Corchiano	310
Conclusioni	315
M. GHILARDI, Plasmare i martiri: note sulla produzione dei corpisanti. .	323
P.D. CONESA NAVARRO, Los retratos atribuidos de <i>Fulvia Plautilla</i> conser- vados en los Museos Vaticanos: reflexiones sobre un problema de identificación y su trascendencia simbólica.	353
C. COURRIER, <i>Curiosum et Notitia</i> : histoire d'une relation complexe . . .	401

COMMEMORAZIONI

P. LIVERANI, Hugo Brandenburg (1929-2022).	437
M. SANNIBALE, M.L. CALDELLI, Marco Buonocore (1954-2022)	443
P. LIVERANI, Georg Daltrop (1932-2022).	497
A. IACOBINI, Mara Bonfioli Panciera (1932-2023)	503
F. GILOTTA, Marina Martelli (1943-2023)	511