

— CICLO DE PALESTRAS —

O RIO COMO HORIZONTE

O OUTRO PALCO DO TEATRO ROMANO



A partir do monumento que beneficiou de uma implantação privilegiada sobre o rio, o teatro romano, este ciclo de palestras pretende debater a importância do Tejo para a cidade de Lisboa. Ao longo de 2020, novas abordagens realçam a influência que o rio teve sobre a comunidade lisiponense, numa dimensão abrangente e transversal e numa perspetiva diacrónica.

22 JAN

Evolução paleoambiental da margem norte do rio Tejo

Ana Costa

19 FEV

A dimensão marítima da ocupação da Idade do Ferro em Lisboa

Elisa de Sousa

18 MAR

Economia e comércio marítimo de *Olisipo*: produção, exportação, importação e circulação

Victor Filipe e Sónia Bombico

22 ABR

En Lixboa sobre lo mar: a cidade e o rio em época medieval

Carlos Guardado da Silva

20 MAI

Navios e infraestruturas portuárias de época moderna em Lisboa

José Bettencourt

17 JUN

Quando este estaleiro acabar, acaba-se tudo o que havia no rio:

a propósito da construção naval tradicional no Tejo

Jaime Costa e Vítor Mendes

22 JUL

Conversas sobre a arqueologia da frente ribeirinha de Lisboa (homenagem a Maria Luísa Blot)

Alexandre Sarrazola e Jean-Yves Blot

05 AGO

A Ribeira de Lisboa e a sua dimensão marítima entre os séculos XV e XVIII

Carlos Caetano

16 SET

O tsunami de 1755 em Lisboa

Maria Ana Baptista

21 OUT

Baleia no rio, terramoto na cidade: sobre o avistamento de mamíferos marinhos no Tejo

Cristina Brito

11 NOV

O Tejo e a cidade, desafios do presente e futuro

Nýsse Arruda

18 NOV

Metamorfoses da cidade portuária: transformações da relação entre a cidade e o porto de Lisboa

João Figueira de Sousa

16 DEZ

Da presença de Lisboa e do Tejo na literatura do século XX

Ana Paula Guimarães