

— CICLO DE PALESTRAS —

# O RIO COMO HORIZONTE

O OUTRO PALCO DO TEATRO ROMANO



A partir do monumento que beneficiou de uma implantação privilegiada sobre o rio, o teatro romano, este ciclo de palestras pretende debater a importância do Tejo para a cidade de Lisboa. Ao longo de 2020, novas abordagens realçam a influência que o rio teve sobre a comunidade lisiponense, numa dimensão abrangente e transversal e numa perspetiva diacrónica.

## 22 JAN

Evolução paleoambiental da margem norte do rio Tejo

*Ana Costa*

## 19 FEV

A dimensão marítima da ocupação da Idade do Ferro em Lisboa

*Elisa de Sousa*

## 18 MAR

Economia e comércio marítimo de *Olisipo*: produção, exportação, importação e circulação

*Victor Filipe e Sónia Bombico*

## 22 ABR

*En Lixboa sobre lo mar*: a cidade e o rio em época medieval

*Carlos Guardado da Silva*

## 20 MAI

Navios e infraestruturas portuárias de época moderna em Lisboa

*José Bettencourt*

## 17 JUN

*Quando este estaleiro acabar, acaba-se tudo o que havia no rio*:

a propósito da construção naval tradicional no Tejo

*Jaime Costa e Vítor Mendes*

## 22 JUL

Conversas sobre a arqueologia da frente ribeirinha de Lisboa (homenagem a Maria Luísa Blot)

*Alexandre Sarrazola e Jean-Yves Blot*

## 05 AGO

A Ribeira de Lisboa e a sua dimensão marítima entre os séculos XV e XVIII

*Carlos Caetano*

## 16 SET

*O tsunami de 1755 em Lisboa*

*Maria Ana Baptista*

## 21 OUT

Baleia no rio, terramoto na cidade: sobre o avistamento de mamíferos marinhos no Tejo

*Cristina Brito*

## 11 NOV

O Tejo e a cidade, desafios do presente e futuro

*Nýsse Arruda*

## 18 NOV

Metamorfozes da cidade portuária: transformações da relação entre a cidade e o porto de Lisboa

*João Figueira de Sousa*

## 16 DEZ

Da presença de Lisboa e do Tejo na literatura do século XX

*Ana Paula Guimarães*