



Fazer o Lume, Fazer a Luz

Arqueologia do Fogo

FAZER O LUME, FAZER A LUZ.

ARQUEOLOGIA DO FOGO

COORDENAÇÃO

Isabel Cristina Fernandes

Michelle Teixeira Santos

Miguel Filipe Correia

MUNICÍPIO DE PALMELA

Palmela, 2025

FICHA TÉCNICA

Título: Fazer o Lume, Fazer a Luz. Arqueologia do Fogo

Coordenação: Isabel Cristina Fernandes | Michelle Teixeira Santos | Miguel Filipe Correia

Edição: Município de Palmela | 2025

Largo do Município

2951-505 Palmela

+351 212 336 640 | patrimonio.cultural@cm-palmela.pt

Grafismo da capa: Hugo Rios (a partir de base gráfica de Jorge Correia)

Revisão: Isabel C. F. Fernandes | Michelle Teixeira Santos | Miguel Filipe Correia

Composição e diagramação: Hugo Rios e José Luís Santos

Impressão e acabamento: ARTIPOL - Artes Tipográficas, Lda. | www.artipol.net

ISBN: 978-972-8497-95-8

Depósito Legal: 555321/25

Tiragem: 400 exemplares

Copyright ©, 2025, os autores.

Toda e qualquer reprodução do texto e imagem é interdita, sem a expressa autorização dos autores, nos termos da lei vigente, nomeadamente o DL 63/85, de 14 de março, com as alterações subsequentes. Em *powerpoints* de caráter científico (e não comercial) a reprodução de imagens ou texto é permitida, respeitando a origem e a autoria do texto ou imagem, expressamente indicadas na reprodução.

Todos os direitos reservados para a Língua Portuguesa por Câmara Municipal de Palmela.

SUMÁRIO

Mensagem Álvaro Manuel Balseiro Amaro	11
Nota Introdutória Isabel Cristina Fernandes; Michelle Teixeira Santos; Miguel Filipe Correia	13
 <i>ONDE HÁ FUMO, HÁ FOGO! DO USO FORTUITO À PRODUÇÃO</i>	
Origens do uso e controle do fogo: a contribuição do Paleolítico de Portugal João Zilhão	17
 O FOGO NO USO DOMÉSTICO: AQUECER, ILUMINAR, COZINHAR	
O OLHAR DO HISTORIADOR O fogo em casa: relações entre o ser humano e o fogo no final da Idade Média Iria Gonçalves	33
Estruturas de combustão identificadas no povoado pré-histórico de Leceia (Oeiras) João Luís Cardoso	53
Áreas de combustão nos espaços domésticos do II e I milénio a.C. na Beira Interior – algumas soluções construtivas Inês Soares	65
Cocinas separadas de la vivienda en los asentamientos rurales altomedievales de Hispania (400-900 d.C.): problemas de reconocimiento y retos Alfonso Vigil-Escalera	79
Lareiras e pisos em argila decorados em castros do norte de Portugal António Manuel S. P. Silva	101

As lucernas romanas da Póvoa do Mileu (Guarda) Vítor Pereira e Tiago Pinheiro Ramos	111
Cozinhar, aquecer, perfumar e purificar: fogareiros, braseiros e perfumadores do Garb al-Andalus Jacinta Bugalhão; Isabel Inácio; Marco Liberato; Gonçalo Lopes; Andreia Rodrigues; Constança dos Santos; Helena Catarino; Sandra Cavaco; Jaquequina Covaneiro; Isabel Cristina Fernandes; Ana Sofia Gomes; Susana Gómez Martínez; Maria José Gonçalves [Grupo CIGA]	123
Um conjunto de candis provenientes do aterro da couraça de Silves Cláudia Pinto	141
A cerâmica de ir ao fogo do Paço Episcopal de Coimbra (séculos XV e XVI) Ricardo Costeira da Silva	153
COZER O BARRO	
Nas margens do Rio Trancão: vestígios de um forno alto-medieval na Póvoa da Galega (Mafra) Tiago Pereira; Carlos Costa; Marta Miranda; José Pedro Henrique; Vanessa Filipe	169
Leiria, um centro produtor no período moderno – duas olarias do século XVIII Andrea Pereira; Ana Rita Ferreira; André Donas-Botto; Cátia Valente; Cláudia Santos; Luís Costa; Inês Rita; Luísa Batalha; Eva Leitão; Guilherme Cardoso	177
Primeiras evidências de produção oleira na cidade de Loulé em época Moderna Alexandra Pires; Rui Roberto de Almeida; Daniela Grelha	189
AS MARCAS DO FOGO EM MEIO URBANO E RURAL	
<i>Firewall(s). O elemento fogo nos processos construtivos da muralha do Bronze Final do Outeiro do Circo (Beja)</i> Miguel Serra; Eduardo Porfírio; Sofia Silva; Sofia Soares; João Barreira; Nelson J. Almeida; Fernando Castro	197
Estructuras de combustión y fabricación de pergaminos en ciudades medievales peninsulares José Avelino Gutiérrez González	213

<i>Onde há fumo há fogo. Sinais a longa distância no entre Douro e Mondego através da toponímia</i>	231
Marina Vieira e António Lima	
A tecnologia do fogo: vestígios materiais do seu uso em Tavira	247
Jaquequina Covaneiro e Sandra Cavaco	
Incêndio na Setúbal do século XVIII.	
Evidências arqueológicas na Rua Álvaro Castelões (Setúbal)	
Joaquina Soares; Susana Duarte; Carlos Tavares da Silva;	
Antónia Coelho-Soares	261
FOGOS E RITUAIS: LUZES E SOMBRA NA VIDA E NA MORTE	
Queimadores de Santa Olaia: o fogo nas práticas litúrgicas e sensoriais no Baixo Mondego em época Proto-Histórica	277
Sara Oliveira Almeida e Isabel Pereira	
Marcas do fogo em textos epigráficos romanos	285
José d'Encarnação	
Evidências arqueobotânicas na necrópole noroeste de <i>Olisipo</i> (Lisboa): o núcleo da Calçada do Lavra	293
Catarina Sousa; Filipe Vaz; Luís Seabra; Cláudia Oliveira; João Tereso;	
Daniela Ferreira; Paulo Rebelo; Pedro Peça; Catarina Bolila	
A Capela de S. Marcos e o rei de Castela: a vingança pelo fogo	307
Maria Antónia de Castro Athayde Amaral	
O FOGO E A METALURGIA	
A metalurgia pré-histórica na Península de Setúbal e a sua integração na tecnologia do cobre do extremo sudoeste da Península Ibérica	325
Pedro Valério; Maria Fátima Araújo; António M. Monge Soares	
A metalurgia do ferro no Castelo Velho de Safara (Moura) - escórias de ferreiro em contextos Romano-Republicanos e da 2.ª Idade do Ferro	335
Rui J. C. Silva; Rui G. Monge Soares; Mariana Nabais;	
António M. Monge Soares	

**Mirobriga (Santiago do Cacém) in Late Antiquity:
basso fuoco a pozetto metallurgy at taberna 2**
José Carlos Quaresma; Martim Lopes; Raquel Guimarães;
Daniel Andrade; Paulo Calaveiras; Joana Gil

351

**SALVAGUARDA E INVESTIGAÇÃO DO PATRIMÓNIO ARQUEOLÓGICO:
O IMPACTO DOS INCÊNDIOS FLORESTAIS**

Floresta, incêndios e salvaguarda do património arqueológico 2017/2018

Filipa Bragança; Jacinta Bugalhão; João Marques; Sandra Lourenço;
Gertrudes Zambujo; Cláudia Manso; José Correia; Belém Paiva;
Helena Moura; Carlos Banha; Samuel Melro; Frederico Tatá Regala

365

**E depois do fogo? Contributos da prospeção para
a revisão da Carta Arqueológica do Concelho de Palmela**

Michelle Teixeira Santos; Isabel Cristina F. Fernandes;
Miguel Correia; Vanessa Filipe; Tiago Pereira

381

**Revelado pelo fogo: um contributo para a prospecção
da mineração aurífera romana na região Centro**

Gil Vilarinho

395